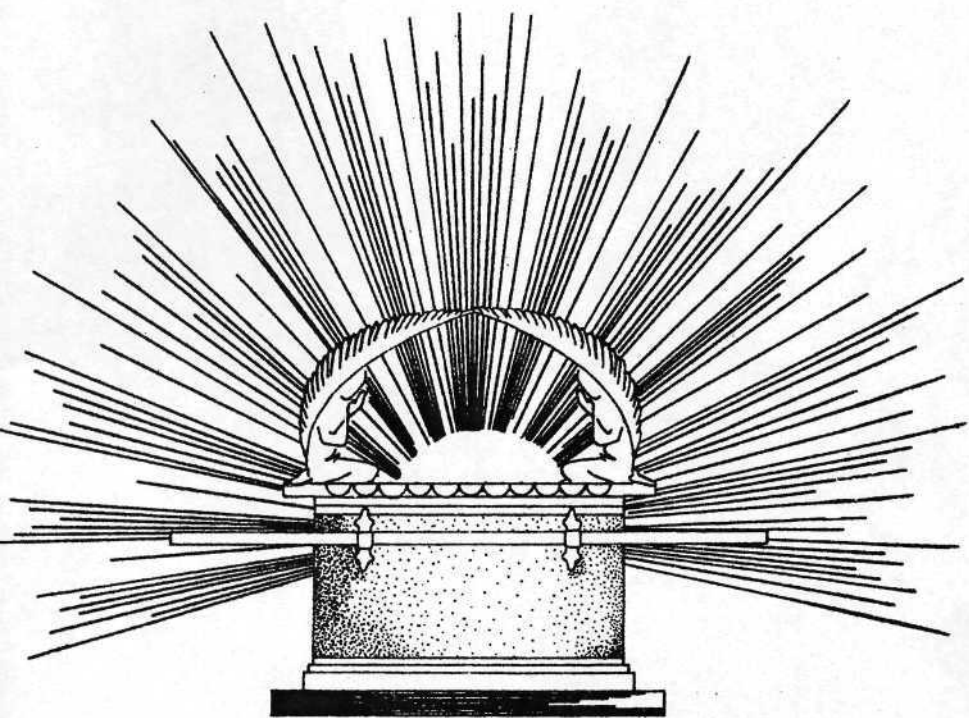
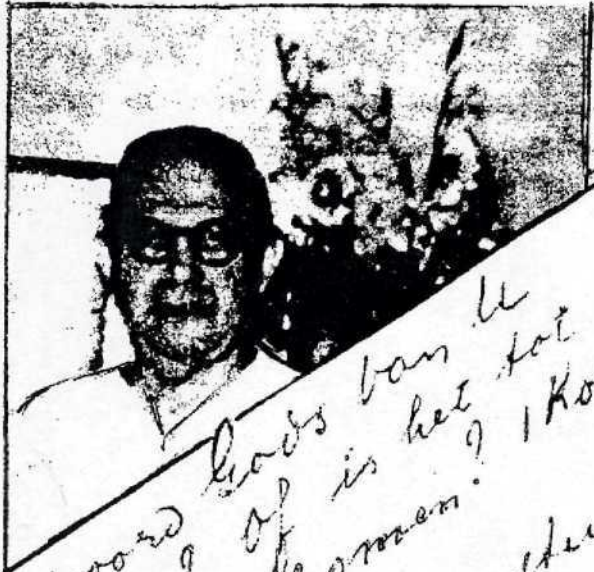


"Tabernakel-onderzoek"



DOOR:

F. G. VAN GESSEL



Is het woord Gods van u
uitgegaan?
He alleen gekomen? 1 Kor. 14:35
Helpt u deze studie
verspreiden?
H. J. J. J. J.

V O O R W O O R D

Ik wil hier eerlijk bekennen, dat het voor mij veel voeten in de aarde heeft gehad, voordat ik met dit schriftelijk onderzoek een aanvang maakte. Aangezien ik van mijzelf weet, dat ik geen schrijverstalent bezit en mede gelet op de omvangrijkheid van dit onderzoek, heb ik altijd geschroomd om deze Bijbelstudie op schrift te stellen. De grote zegen echter, die ik sinds twee jaar met het geven van deze Bijbellessen heb mogen ervaren en de herhaalde verzoeken om deze studies schriftelijk uit te geven, hebben mij tenslotte doen zwichten en mij over de bezwaren geholpen. Ik wil derhalve hiermede een aanvang maken met een tamelijk omvangrijk onderwerp; namelijk: Het onderzoek van het WOORD VAN GOD, inzonderheid het NIEUWE TESTAMENT, gezien in HET LICHT van de HEMELSE TABERNAKEL. Kortheidshalve zal ik dit onderzoek noemen: "TABERNAKELONDERZOEK".

Ofschoon ik, zoals eerder gezegd, hiermede een tamelijk wijd vertakt onderwerp op het oog heb, dat zijn wortels door de ganse Bijbel heeft geslagen, wil ik vanzelfsprekend geenszins bogen op de onfeilbaarheid. Integendeel ! Ik ben mij bewust van de onvolmaaktheid van dit onderzoek en zal dan ook elke vorm van gezonde en eerlijke kritiek, uit een broederlijk hart gegeven, met dankbaarheid aanvaarden. Hoe uitgebreid dit onderzoek ook moge zijn, ik ben er evenwel van overtuigd, dat het-geen naar voren wordt gebracht, slechts een raamwerk, een grove omlijnng zal zijn. Ook ben ik ervan overtuigd, dat de lezer(es) bij meditatie en gebed over de onderwerpen, die hier zullen worden behandeld, dieper ingeleid zal worden in de kennis van HET WOORD VAN GOD, en in HET PLAN VAN GOD en dat naarmate hij/zij de waarheden, die hier zullen worden behandeld zich zal toeëigenen, ook de Gestalte van onze HEERE JEZUS in zijn/haar innerlijk zal wassen.

Uit dit Bijbelonderzoek zal tevens zeer duidelijk blijken, dat de gehele Bijbel het geïnspireerde WOORD VAN GOD is; onze blik in het KONINKRIJK DER HEMELEN zal erdoor worden verdiept en verrijkt.

Het zal de lezer(es) onmiddellijk opvallen, dat het OPENBARINGS-ELEMENT in dit onderzoek sterk op de voorgrond treedt, aangezien de waarheden zich aan mij voordeden, méér door OPENBARINGEN dan door onderzoek.

Vroegere belichtingen omtrent BIJBELBOEKEN of onderwerpen komen in dit onderzoek in een zeer overzichtelijk verband te staan.

Voor ik dit VOORWOORD beëindig, wil ik hierbij de wens uitspreken, dat deze zwakke, onvolkomen pogingen om de MAJESTEIT van JEZUS CHRISTUS en de HEERLIJKHEID van ZIJN KONINKRIJK weer te geven, een middel in ZIJN HAND moge zijn, om, zij het slechts één enkele zondaar, aan de VOET VAN HET DIERBAAR KRUIS TE BRENGEN !!

Ik wil deze geringe arbeid opdragen aan HEM, DIE mij het leven kocht met ZIJN DIERBAAR BLOED !!

Br. F. G. van GESSEL.

NAAR HET VOORBEELD VAN DE HEMELSE TABERNAKEL.

De TABERNAKEL van het Israëlitisch volk was eertijds de aardse Woonplaats van GOD. Hij werd de Israëlieten gegeven, opdat GOD te midden van ZIJN VOLK wone.

"En zij zullen MIJ een HEILIGDOM maken, dat IK in het midden van hen wone" , dit staat geschreven in Exodus 25 : 8.

"En IK zal in het midden van de Kinderen Israëls wonen, en IK zal hen tot een GOD zijn" - Exodus 29 : 45

De TABERNAKEL leerde aan de ene kant de HEILIGHEID van GOD kennen en aan de andere kant de diepe verdorvenheid van het volk, en ook de enige Weg om tot GOD te naderen die was, die via de Priester en Offerande liep. GOD ZELF had het Plan ontworpen en was dus DE BOUWMEESTER ervan.

"Naar al wat IK u tot een voorbeeld dezes Tabernakels en een voorbeeld van al deszelfs gereedschap wijzen zal, even also zult gijlieden dat maken" - Exodus 25 : 9.

Mozes was de OPPERSTE UITVOERDER van dat PLAN. GOD wees Mozes zijn helpers aan, die, met wijsheid vervuld, dat GROTE WERK uitvoerden.

"Daarna sprak DE HEERE tot Mozes, zeggende: "Zie IK heb met name geroepen BEZALEËL, en IK heb hem vervuld met de GEEST GODS. . . . om te werken in alle handwerk; En zie, IK heb hem toegevoegd AHOLIAB. . . . en zij zullen maken al wat IK u geboden heb" - Exodus 31 : 1 - 6 .

BEZALEËL betekent: "In de schaduw van GOD"

AHOLIAB betekent: "in de tent des VADERS"

Mozes was het gehele PLAN op de SINAI getoond, toen hij daar 40 dagen en 40 nachten vastte. De verschillende dingen in de HEMEL werden hem bij die gelegenheid getoond. En naar hetgeen hij daar te zien kreeg en naar de wijze waarop hij door GOD werd onderwezen, liet hij de voorwerpen van de Israëlitische TABERNAKEL maken - Ex.25 : 8-9 Het waren geen aardse, vergankelijke taferelen, die Mozes te aanschouwen kreeg, doch Hemelse, die van eeuwigheid tot eeuwigheid bestaan; onvergankelijke dingen, die onze ogen ook eenmaal zullen aanschouwen.

Naar dat Hemelse Voorbeeld (DE HEMELSE TABERNAKEL) heeft Mozes dus de aardse TABERNAKEL laten vervaardigen. Hij beschreef niet , wét hij gezien heeft, doch uit de objecten van de aardse TABERNAKEL ontvangen wij licht over dátgene, wat Mozes te zien heeft gekregen.

De Apostel PAULUS schreef: "Bedenkt de dingen, die boven zijn, niet die op de aarde zijn" - Kolossensen 3 : 2 .

En wij weten, dat de dingen, die boven zijn, hun schaduwbeeld hebben in de TABERNAKEL der Israëlieten. Hoe belangrijk is het dan, dat wij de noodzakelijke aandacht schenken aan de TABERNAKEL-OBJECTEN, opdat wij in deze schaduwbeelden het BEELD van de zaken zelf mogen aanschouwen en wij de Boodschap ter harte nemen, die zij ons te brengen hebben. In het Boek "OPENBARING" toont de HEERE JEZUS CHRISTUS aan de Apostel JOHANNES de dingen, die zich in de HEMELEN bevinden. En HIJ gaf hem het bevel om neer te schrijven, hetgeen hij also in de HEMEL zag.

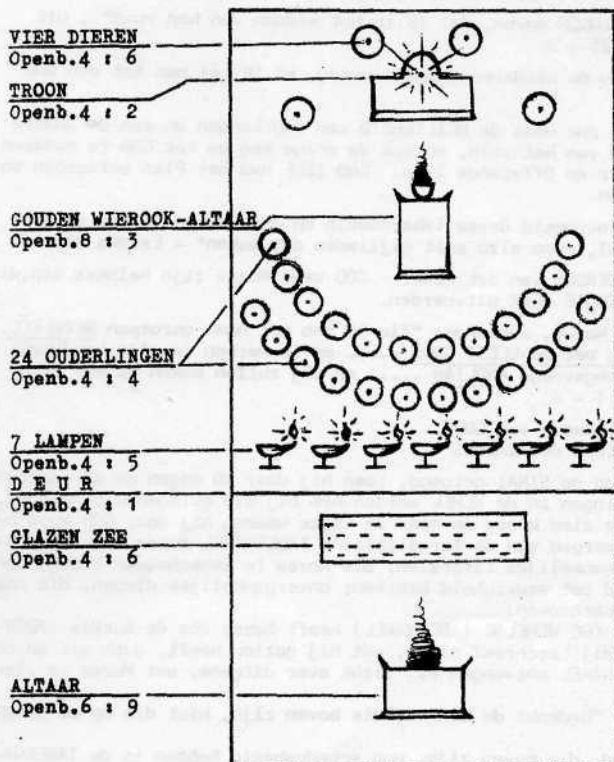
Wanneer wij dan een vergelijking maken tussen de OBJECTEN van de Israëlitische TABERNAKEL, die Mozes liet maken, en de beelden, die Johannes te aanschouwen kreeg, dan komen wij tot de ontdekking, dat er een merkwaardige HARMONIE bestaat tussen beide beschrijvingen, ofschoon toegegeven moet worden, dat bij een eerste oogopslag die HARMONIE op sommige punten ietwat onduidelijk is, doch bij nadere beschouwing zullen wij zien, dat de overeenstemming tóch duidelijk naar voren treedt.

Wij hebben de beide taferelen, zowel de HEMELSE als de AARDSE TABERNAKEL op de volgende bladzijde in tekening gebracht.

Uiteraard zijn in beide tekeningen slechts de Hoofdpunten aangegeven met vermelding van de Schriftuurplaatsen.

Zie Blad-2

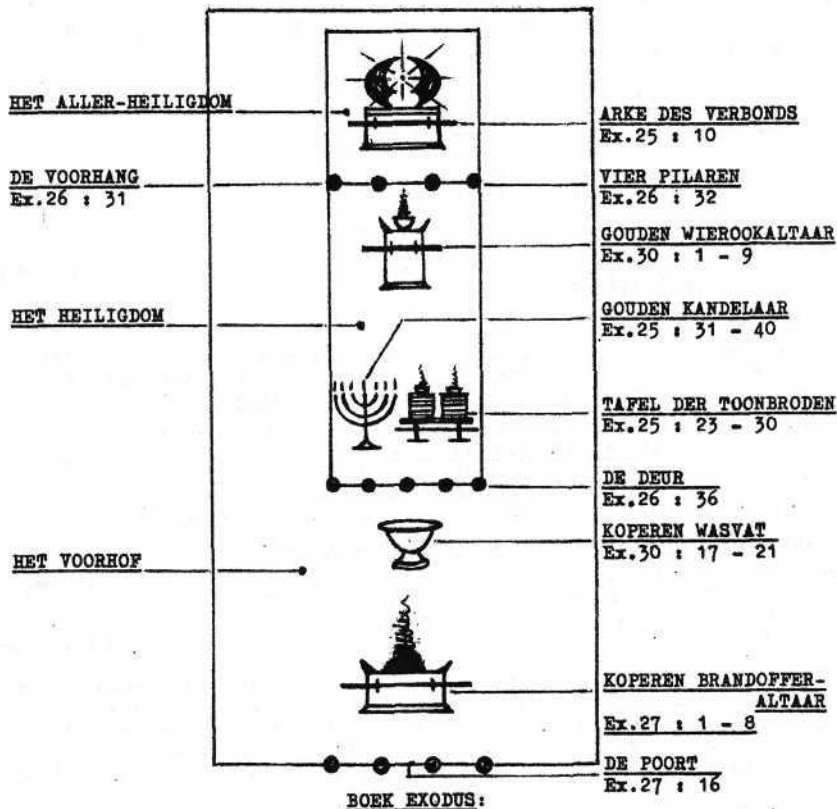
**WAT JOHANNES ZAG:
DE HEMELSE TABERNAKEL.**



BOEK OPENBARINGEN:

TABERNAKEL DER GETUIGENIS - Openb.15:5

WAT MOZES LIET MAKEN :
DE ISRAËLITISCHE TABERNAKEL



De plaats der Hemelse dingen zal in de tekening zoveel mogelijk in de volgorde van de Objecten in de Israëlitische Tabernakel worden gezet, opdat de gelijkenis beter tot haar recht komt.

Zoals vermeld, valt de treffende gelijkenis onmiddellijk op. De enige moeilijkheid wordt hier gevormd door het feit, dat de 24 Ouderlingen op één lijn gezet zijn met de Tafel met 12 toonbroden. Later zullen wij duidelijk maken, dat de 24 Ouderlingen, de 12 Apostelen van de "**VROEGE**" en de 12 Apostelen van de "**SPADE REGEN**" zijn, en dat de Tafel met de 12 toonbroden de Gemeente met haar 12 Apostelen typeert.

Zo is dan die moeilijkheid voor het ogenblik enigszins opgelost, later hierover meer.

De andere Objecten leveren geen moeilijkheden op:

TROON	ARKE DES VERBONDS
4 DIEREN	4 PILAREN
GOUDEN WIEROOKALTAAR	GOUDEN REUKALTAAR
7 LAMPEN	GOUDEN KANDELAAR
DEUR	DEUR
TABERNAKEL DER GETUIGENIS	TABERNAKEL
GLAZEN ZEE	KOPEREN WASVAT
ALTAAR	KOPEREN BRANDOFFER-ALTAAR

Alzo was de aardse, Israëlitische Tabernakel een Heiligdom, een WOONSTEDEN GODS, die geheel naar het HEMELSE BEELD werd gebouwd.

"WAT EEN MYSTERIE GODS ! 0, PRIJST DE NAAM DES HEEREN"

Waarlijk, wanneer de HEERE GOD hier op aarde iets laat vervaardigen, dan is het niet naar een aards model, systeem of beeld, doch naar het eeuwige, onvergankelijke BEELD van datgene dat in de Hemelen is, namelijk: DE HEMELSE TABERNAKEL.

En alzo zullen wij in dit Bijbelonderzoek tot de merkwaardige ontdekking komen, dat alles hier op aarde, dat met Godzaligheid in verband staat, steeds nauwkeurig deze Hemelse Orde volgt en hierdoor een eeuwigheidswaarde in zich omdraagt.

Voor zover ik nu reeds licht hierover mocht ontvangen, volgen de hierna komende taferelen de Orde van deze Tabernakel.

A) . HET LEVEN VAN ONZE HEERE JEZUS CHRISTUS HIER OP AARDE.

Het gehele OUDE TESTAMENT is een heenwijzing naar onze DIERBARE HEILAND, één SCHA-DUWBEELD. De HEERE JEZUS CHRISTUS is het BEELD DER ZAAK ZELVE.

Zo is dan de hele TABERNAKEL der Israëlieten een machtig Schaduwbeeld van onze HEERE JEZUS CHRISTUS. ZIJN PERSOON, ZIJN LEVEN, ZIJN WERKEN, waren de volheerlijke vervullingen van de TABERNAKEL.

Wanneer wij de vier Evangeliën, waarin het Leven van de HEERE JEZUS CHRISTUS wordt uitgeschilderd, in het Licht van dit TABERNAKEL-ONDERZOEK bezien, komen wij tot de merkwaardige ontdekking, dat ZIJN LEVENSWANDEL, al de vier Evangeliën door, tafereel na tafereel, nauwkeurig de Orde volgt van de Objecten, die in de TABERNAKEL zijn geplaatst. Waarlijk elk Object brengt niet alleen een Geestelijke Waarde naar voren, doch de Objecten zijn zódanig in volgorde geplaatst, dat ook de gedachten, die zij weergeven, een systematisch proces van de Hemelse Economie weergeven.

En diezelfde regelmatige voortgang treffen wij aan in de taferelen van het Leven van JEZUS hier op aarde. Het Leven van de HEERE JEZUS CHRISTUS kunnen wij in twee gedeelten splitsen, die allebei de Orde van de Tabernakel-gedachte volgen, namelijk:

1. HET LEVEN VANAF DE KRIBBE TOT JERUZALEM
2. DE LIJDENSWEK IN JERUZALEM TOT AAN HET KRUIS

Beide episoden van ZIJN aards Leven zijn zó door de Hemel bestuurd, dat ze nauwkeurig die HEMELSE ORDE volgen. 0, hoe subliem was ZIJN aards Leven! En zoals wij later zullen opmerken, moeten wij tot de conclusie komen, dat JEZUS, de CHRISTUS moet zijn, namelijk: DE ZONE GODS, want geen mens heeft ooit zo vlekkeloos naar de Wil van de HEMEL hier op aarde gewandeld. Onder welk een machtige INSPIRATIE moet het NIEUWE - TESTAMENT zijn geschreven, dat het op zulk een nauwkeurige wijze dat vlekkeloze LEVEN van onze HEERE JEZUS CHRISTUS op aarde heeft kunnen beschrijven. Het woord INSPIRATIE is eigenlijk nog te zwak ! Het NIEUWE TESTAMENT is in een toestand van EXTASE geschreven. Prijst de Dierbare Naam van JEZUS ! Doch, wij zullen verder gaan, en wij komen dan aan:

B). DE BOEKEN, EN DE BRIEVEN VAN HET NIEUWE TESTAMENT.

Ook hierin wordt de Orde van het Hemelse Beeld nauwkeurig gevolgd.

Boek voor boek, en brief voor brief, geeft die gedachte, die zich in één der Objecten weerspiegelt, weer. En deze volgorde der Boeken en Brieven is zó nauwkeurig, dat elk Object van de TABERNAKEL, vanaf de Poort tot en met de Arke des Verbonds, beschreven in Exodus 25 t/m. 30, zijn gedachte daarin weerspiegelt.

Hoe ongelooflijk klinkt dit alles ! Toen mij hiervoor de ogen werden geopend, doorstroomde een verblindend LICHT mijn ziel !! Ik kwam tot de ontzagwekkende ontdekking, dat niet alleen de Wandel van de HEERE JEZUS CHRISTUS in de vier Evangelien nauwkeurig in de TABERNAKEL-VOLGORDE is weergegeven, doch dat eveneens de Wandel van de DERDE PERSOON in de GODHEID, de HEILIGE GEEST, in ZIJN aanwijzingen betreffende de opbouw van de GEMEENTE GODS, in het NIEUWE TESTAMENT deze Gedachte volgt.

Hoe onomstotelijk, ik zou haast zeggen: "Onwedersprekelijk is het NIEUWE TESTAMENT voor mij geworden; het ABSOLUTE, geïnspireerde WOORD VAN GOD I"

Ook het OUDE TESTAMENT is in dit LICHT, zonder meer, het ONFELBAAR WOORD VAN GOD !!

C). DE VERLOSSING VAN DE CHRISTEN.

Ook deze verlossing volgt de TABERNAKEL-ORDE vanaf zijn bekering, zijn onderdompeling (waterdoop), tot zijn Geestesdoop en straks zijn verheerlijking.

D). DE VERLOSSING VAN HET VOLK ISRAËL.

Het volk Israëel volgt in zijn verlossing door Mozes (typebeeld van JEZUS) in zijn wandel eveneens de volgorde van de HEMELSE TABERNAKEL.

Het lam, dat moest worden geslacht en waarvan het bloed aan de deurposten van elk huis moest worden gestreken, geeft de altaar-gedachte weer.

Daarna de doop van het volk in de RODE ZEE, die de gedachte van het WASVAT weergeeft, enz., tot aan de intocht in het land Kanaän.

Dit alles volgt, zoals wij later in den brede zullen uitwerken, de volgorde van de TABERNAKEL !!

E). DE VERLOSSING VAN HET EERSTE MENSDOM (HET ADAMITISCH GESLACHT).

De eerste 11 (elf) Hoofdstukken van het BOEK GENESIS, geven het verlossingsplan van het eerste mensdom aan. En ook hierin werd dat HEMELSE PLAN VAN DE TABERNAKEL gevolgd. Denkt hierbij aan de Offeranden, de zondvloed, enz., zij volgen wederom hetzelfde beeld.

F). DE VERLOSSING VAN HET MENSDOM DOOR AL DE EEUWEN HEEN.

Hoe nauwkeurig volgt het mensdom de loop der gedachten in de TABERNAKEL, én wel via de offeranden door Israëel, de waterdoop van Johannes de Doper, enz., naar het 1000-jarige rijk, waarin GOD op de aarde zal tronen !!!

Wij gaan verder en zullen dan tot nog merkwaardiger ontdekkingen komen, namelijk:

G). DE SCHEPPING DER AARDE.

Bij de behandeling van dit Thema zullen wij hier nader op ingaan !!!

H). DE BOUW VAN HET MENSELIJK LICHAAM.

In deze wonderbare Schepping schiep GOD de mens naar ZIJN BEELD, en naar die wonderbare HEMELSE TABERNAKEL. Men beweert wel eens, dat de Schepping "naar ZIJN BEELD", niets te maken heeft met de uitwendige of wel uiterlijke schepping van de mens, doch dat hiermede bedoeld wordt de karaktereigenschappen van het menselijk wezen.

Later zullen wij zien, dat het hele menselijk lichaam werd geformeerd naar het BEELD van die HEMELSE TABERNAKEL. Het geeft ons een beeld hoe intens schoon en heilig het menselijk lichaam is samengesteld en hoe dit lichaam moet worden aangewend ten dienste van het KONINKRIJK GODS !!!

K). DE BOEKEN VAN HET OUDE TESTAMENT.

Evenals die van het NIEUWE TESTAMENT VOLGEN DEZE EVENEENS DE WONDERLIJKE ORDE VAN DE TABERNAKEL !!!

Zie Blad-6

Tabernakelonderzoek

F. G. van GESSEL

HOOFDSTUK 2S C H E M A T I S C H E O V E R Z I C H T E N

Overzichtelijkheidshalve zullen wij de hierboven bedoelde onderwerpen schematisch opstellen, opdat men een overzichtelijk beeld zal krijgen van de wijze, waarop elk onderwerp de ORDE VAN DE TABERNAKEL volgt.

DE ONDERWERPEN ZIJN DUS :

1. De Hemelse Tabernakel
2. De Israëlitische Tabernakel
3. Het Leven van JEZUS tot in de lijdensweek
4. De Boeken en de Brieven van het Nieuwe Testament
5. De verlossing van de Christen
6. De verlossing van het Volk Israëel
7. De verlossing van het eerste mensdom tot Abraham
8. De verlossing van het ganse mensdom
9. De schepping der Aarde
10. De bouw van het menselijk lichaam
11. De Boeken van het OUDE TESTAMENT

In de hierna volgende schema's wordt alles duidelijker gemaakt. Wij maken hier eerst nog enige opmerkingen:

- a). Bekijkt de schema's aandachtig, mediteert hierover, en bidt de HEERE om gezalfde en geopende ogen.

Vele taferelen zullen u gloednieuw voorkomen. Begint niet direct met kritische op- en aanmerkingen, doch bidt, dat de HEERE u wijsheid schenke om bij de nog duistere plaatsen reeds Geestelijk te kunnen aanvoelen. U zult dan later bij de uitgewerkte beschouwingen des te makkelijker de dingen kunnen vatten.

- b). Bekijkt niet alleen elk onderwerp van een schema afzonderlijk, doch neemt alle schema's in een totaal verband. En ziet dan, hoe ontzaglijk groot, wijd, en diep die te behandelen onderwerpen zijn.

Ontdekt dan welk een harmonisch verband er tussen Hemel en Aarde, en tussen alles wat met de Godzaligheid te maken heeft, bestaat.

Hoe drijft het ons tot aanbidding en tot de vreze GODS, wanneer wij het grote verband, reeds in deze luttele bladzijden mogen opmerken !!

En hoe drijft het ons tot de gedachte van de ontzagwekkendheid van het KONINKRIJK GODS!!! 0, hoe diep onnaspeurlijk!! hoe ontzagwekkend!! en tóch , hoe zéér, zéér eenvoudig!!!

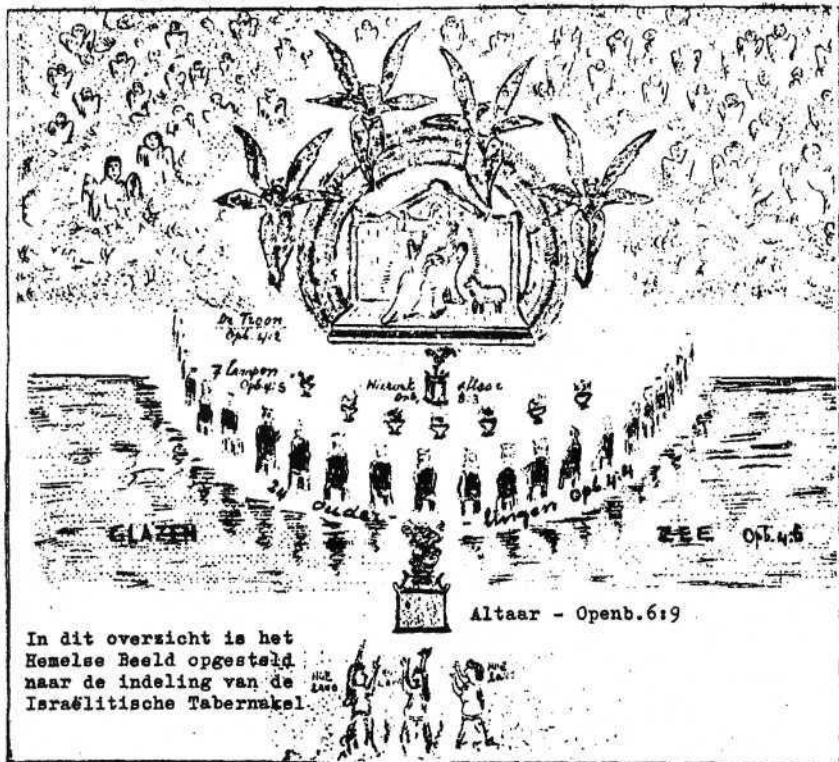
Aanbidt HEM, aanbidt HET LAM VAN GOD !! Geeft HEM de ere !!

0, JEZUS !! DIERBARE HEILAND !!!

ZIE DE ACHTEREENVOLGENDE SCHEMA'S !!!

SCHEMA No.1

----- DE HEMELSE TABERNAKEL NAAR HET GEZICHT VAN JOHANNES -----



In dit overzicht is het
Hemelse Beeld opgesteld
naar de indeling van de
Israëlitische Tabernakel.

TABERNAKEL DER GETUIGENIS - OPENB. 15:5

DE BOEKEN VAN HET OUDE TESTAMENT NAAR DE ORDE VAN DE TABERNAKEL

(Verbeterde druk ddo: 1955 - 1957)

De Boeken van het Oude Testament	De orde van de Tabernakel
Genesis	Poort
Exodus	Voorhof & Zalving
Leviticus	Brandoffer-altaar
Nummeri	Koperen Wasvat
Deutronomium)	De Deur
Jozua)	De Gouden Kandelaar
Richteren)	De Tafel der Toonbroden
Ruth)	Het Gouden Wierook-altaar
I Samuël	De Voorhang
II Samuël	De Kleding van de Hogepriester
I Koningen	De Wijding der Priesters
II Koningen)	De Berderen
I Kronieken)	De Richelen
II Kronieken)	(Geloof) - Tabernakelkleed
Ezra	(Hoop) - Geitenharenkleed
Nehemia	(Oordeel) - Dassenvellenkleed
Esther	(Liefde) - Rode Ramsvellenkleed
Job	De Arke des Verbonds
De Psalmen	Bloedbesprenkeling vóór de Arke
Spreuken	Bloedbesprenkeling óp de Arke
Prediker	Schekina-Glorie !!
<u>Hooglied</u>	Namaak v.d. Schekina-Glorie
Jesaja	<u>De 12 kleine Profeten =</u>
Jeremia	<u>ALLERHEILIGDOM.</u>
Klaagliederen	
Ezechiël	
Daniël	
Hosea)	
Joël)	
Amos)	
Obadja)	
Jona)	
Micha)	
Nahum)	
Habakuk)	
Zefanja)	
Haggai)	
Zacharia)	
Maleachi)	

HOOFDSTUK 3DE HEMELSE EN DE AARDSE OF ISRAËLITISCHE TABERNAKEL

(Schema's No.1 & 2)

Aangezien bij de beschouwing van de schematische overzichten de sleutel in de TABERNAKEL-VOORWERPEN ligt, zullen wij eerst beginnen met de geestelijke betekenis van deze voorwerpen. Wij zullen ons eerst bepalen bij de grondgedachten, teneinde geen afbreuk te doen aan het overzichtelijk verband.

Later bij de behandeling van het Leven van onze HEERE JEZUS CHRISTUS, en van de boeken en de brieven van het NIEUWE TESTAMENT, zullen wij uitvoeriger ingaan op de geestelijke betekenis van deze TABERNAKEL-OBJECTEN.

Aangezien de Israëlitische TABERNAKEL een copie is van de HEMELSE, zullen wij deze beide TABERNAKELEN samen behandelen.

Wij hebben reeds eerder opgemerkt, hoe nauwkeurig de Israëlitische TABERNAKEL werd nagemaakt naar het Patroon van de HEMELSE. Zoals bij de aanvang van Hoofdstuk 1 reeds werd vermeld, betekent "TABERNAKEL" of "TENT" : het Heiligdom, waarin GOD, temidden van Zijn Volk woonde - Ex.25 : 8 .

HIJ woont nóg onder ZIJN Volk, maar niet in Tempelen met handen gemaakt, dit kunnen wij lezen in: Hand.17 : 24; 1 Kor.3 : 16 en 2 Kor.6 : 6 . De Gemeente is een geestelijke TABERNAKEL (TEMPEL) - Ef.2 : 21-22, een Heilige Woonstede.

Dit wetende, is het dan ook niet moeilijk om te begrijpen, dat de OBJECTEN van de TABERNAKEL voor de huidige tijdsbedeling van de Gemeente een definitieve geestelijke betekenis hebben en hiermee zullen wij dan ook in dit Hoofdstuk en de volgende Hoofdstukken ons bezig houden. Wij beginnen met:

DE POORT

Exodus 27 : 16 - "In de Poort nu des Voorhofs zal een deksel zijn van 20 ellen, hemelsblauw en purper en scharlaken en fijn getweerd linnen, een geborduurd werk; de pilaren vier en bun voeten vier."

(Ziet de schema No.2 en de afbeelding op het volgende blad)

De Poort was de enige ingang van de Voorhof. Zij bestond uit een deksel van 20 ellen in de kleuren: HEMELSBLAUW - PURPER - SCHARLAKEN - FIJN GETWEERD WIT LINNEN. Het was een Borduurwerk, gehangen aan vier pilaren, die op vier voeten rustten.

DE GEESTELIJKE BETEKENIS

Zowel de POORT, de DEUR, de VOORHANG van de TABERNAKEL, als het TABERNAKELKLEED en de EFOD van de Hogepriester, dragen dezelfde kleuren, waarvan de geestelijke betekenis is:

**De Geloofswandel van JEZUS CHRISTUS in ZIJN vleeswording,
namelijk in Zijn viervoudig aspect, te weten :**

1. HEMELSBLAUW Opstandingskracht van JEZUS als DIENSTKNECHT.
 2. PURPER Waardigheid van JEZUS als KONING.
 3. SCHARLAKEN Lijden van JEZUS als Zoon des Mensen.
 4. FIJN GETWEERD LINNEN Gerechtigheid van JEZUS als de ZOON VAN GOD.
- Zoals de POORT het eerste Voorwerp was, dat gepasseerd moest worden om in de TABERNAKEL te komen, alzo zijn de eerste indrukken, die wij van JEZUS krijgen, de volgende:
1. Wij zien HEM in Zijn Majesteitelijke Wandel als de ongekroonde KONING in het Evangelie naar MATTHEUS - (PURPER)-
 2. Wij zien HEM ook zo nederig als een DIENSTKNECHT, de tegenstelling van het KONING-SCHAP in het Evangelie naar MARKUS - (HEMELSBLAUW).
 3. Wij zien HEM als MENS , met al ZIJN diep-geestelijke eigenschappen in het Evangelie van LUKAS - (SCHARLAKEN).

Zie Blad-8

4. Wij zien HEM in ZIJN Hoogverheven Functie als de ZOON VAN GOD, niet alleen dus als Mens, doch als een Deel van de GODHEID in het Evangelie naar JOHANNES - (FIJN GETWEERND LINNEN).

0, aanbiddelijke Verlosser ! welk een hoogverheven en tóch menselijk voorbeeld geeft GIJ ons mensenkinderen !!!

De vier pilaren, die dit deksel van de POORT droegen, typeren vier mensen, die iets ten toon spreiden. In dit geval geven zij de Levenswandel van onze HEERE JEZUS CHRISTUS weer. Zij zijn: MATTHEUS, MARKUS, LUKAS en JOHANNES.

DE VOORHOF

Ex.27:9-15 & 17-19

(Zie Schema No.2)

De POORT binnengetreden zijnde, komen wij in een afgesloten ruimte, rondom afgezet met fijn getweerd linnen, waarvan de lengte-zijde 100 ellen bedraagt en de breedte-zijde 50 ellen is.

In beide lengte-zijden heeft de TABERNAKEL-VOORHOF 20 pilaren en in de breedte-zijden 10 pilaren. In totaal tellen wij dus: $(2 \times 20) + (2 \times 10) = 60$ pilaren.

De hoogte van de omheining is: 5 ellen. Deze omheining heeft uitgeslagen, derhalve een oppervlakte van $(100 + 100 + 50 + 50) \times 5 = 300 \times 5 =$ 1500 vierkante ellen.

DE GEESTELIJKE BETEKENIS:

Deze is zeer eenvoudig !!!

Het gehele TABERNAKEL-COMPLEX bestaat eigenlijk uit Afdelingen, namelijk:

1. de VOORHOF
2. het HEILIGE
3. het HEILIGE DER HEILIGEN

Deze drie Afdelingen hebben betrekking op drie tijdsbedelingen.

Het is niet moeilijk om in te zien, dat HET HEILIGE, waarvan de inhoud $20 \times 10 \times 10 = 2000$ kubieke ellen is, een heenwijzing vormt naar onze tegenwoordige tijdsbedeling.

En evenzo is het niet moeilijk om in te zien, dat het HEILIGE DER HEILIGEN, waarvan de inhoud $10 \times 10 \times 10 = 1000$ kubieke ellen is, een schaduwbeeld is van het 1000-jarige Rijk, dat ons aan het eind van deze tijdsbedeling zal worden geopenbaard.

Elke gewone el, vierkante el of kubieke el, staat voor één profetisch jaar.

Met deze SLEUTEL is de Verborgenheid van de VOORHOF gemakkelijk te ontsluiten.

De grond-oppervlakte van de VOORHOF is 5000 vierkante ellen. En dit is een heenwijzing naar een periode van 5000 jaren.

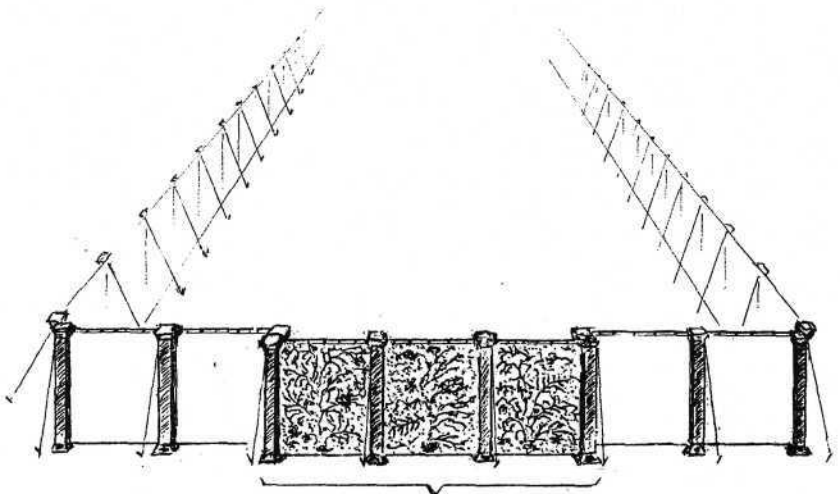
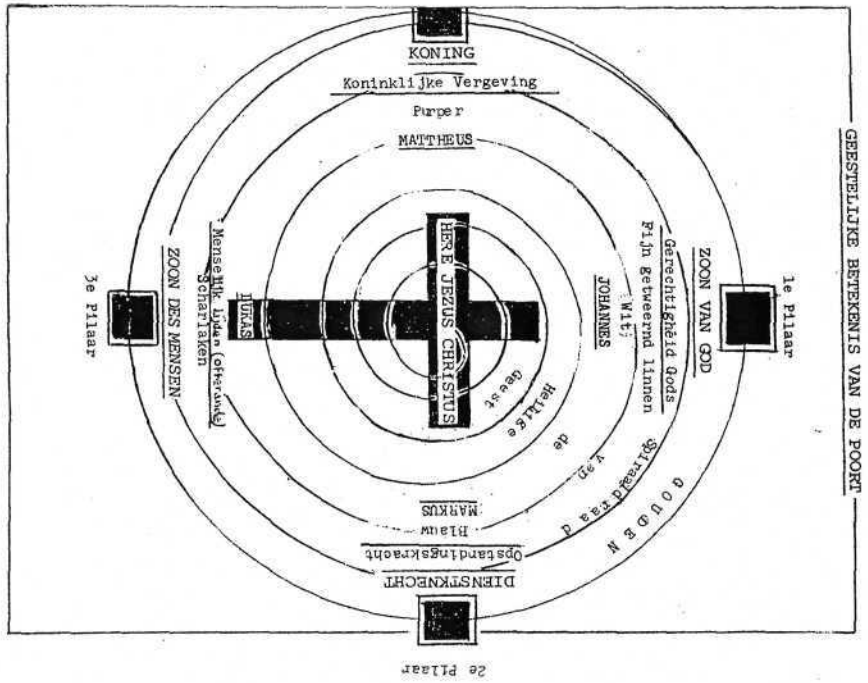
Op deze VOORHOFSGROND staat HET HEILIGE met zijn schaduwbeeld van 2000 jaren Gemeentelijke bedeling en HET HEILIGE DER HEILIGEN met zijn schaduwbeeld van het 1000-jarige Rijk, zodat voor het VOORHOFSTERREIN nog overblijft 2000 jaren.

De oppervlakte van het fijn getweerd linnen is 1500 vierkante ellen en dit linnen houdt het terrein GODS omheind.

Het fijn getweerd linnen omvat ook de rechtvaardigheid. Het typeert de Rechtvaardigheid GODS, in dit geval, de gerechtigheid van GODS WET.

"Want de WET GODS is heilig en rechtvaardig en goed" - Rom.7 : 7-12.

De 1500 vierkante ellen van het fijn getweerd linnen zijn daarom ook een schaduwbeeld van GODS WET, die 1500 jaren vóór CHRISTUS werd gegeven en door HEM werd vervuld.



Het HEILIGDOM en het ALLER HEILIGDOM, dus de tijdsbedelingen van de Gemeente en het 1000-jarige Rijk, hebben, alhoewel deze tijdsbedelingen vrij zijn van de WET, tóch de WET als grondslag door de vervulling van die WET door onze HEERE JEZUS CHRISTUS. Hoe schoon komt de gedachte van de VOORHOF tot uiting in dit TABERNAKEL-ONDERZOEK.

Het fijn getweernd linnen wordt door 60 pilaren opgehouden. Deze pilaren typeren 60 personen, namelijk : "GELOOFSHELDEN" , wier namen wij later zullen vermelden.

Deze gehele omheining rust op koperen voeten. En koper heeft altijd betrekking op "OORDEEL" en "KRACHT" tegen de zonde. Het OORDEEL is altijd tegen de zonde.

Leest in dit verband: Deut. 28 : 15 - 23, in het bijzonder vers 23:

"EN UW HEMEL, DIE BOVEN UW HOOFD IS, ZAL KOPER ZIJN, EN DE AARDE , DIE ONDER U IS, ZAL IJZER ZIJN."

Verder wordt nog verwezen naar de Koperen Slang in Nummer 21, die wel een héél duidelijk beeld is van "OORDEEL OVER ZONDE", dat zich voltrok in JEZUS op het Kruis van Golgotha.

2 Kor. 5 : 21 - **"Want DIE, DIE geen zonde gekend heeft, heeft HIJ zonde voor ons gemaakt, opdat wij zouden worden Rechtvaardigheid GODS in HEM."**

Gal. 3 : 13 - **"CHRISTUS heeft ons verlost van de vloek der WET, een vloek geworden zijnde voor ons; want er staat geschreven: "Vervloekt is een iegelijk , die aan het hout hangt."**

In het kort samengevat houdt de VOORHOFSGEDACHTEN de WETTISCHE PERIODE in, gedurende welke DE WET het oordeel over de zonde uitspreekt !!!

HOOFDSTUK 4

HEILIGE ZALFOLIE EN REUKWERK

(Ex. 30 : 22-38)

Samenstelling en Eigenschappen van de Heilige Zalfolie.

Deze HEILIGE ZALFOLIE werd uit de onder volgende specerijen vervaardigd:

1. ZUIVERE MIRRE 500 sikkels
2. SPECERIJKALMUS 250 sikkels
3. SPECERIJKANEEL 250 sikkels
4. KASSIE 500 sikkels
5. OLIE VAN DE OLIJFBOOM 1 hin

Alles naar de Sikkels van het Heiligdom. Het moest heel kundig worden gemaakt, naar Apothekerswerk. En met de Zalfolie moesten de onder volgende voorwerpen worden gezalfd:

1. DE TENT DER SAMENKOMST
2. DE ARKE DER GETUIGENIS
3. DE TAFEL MET HAAR GEREEDSCHAP
4. DE KANDELAAR MET ZIJN GEREEDSCHAP
5. HET REUKALTAAR
6. HET BRANDOFFERALTAAR MET AL ZIJN GEREEDSCHAP
7. HET WASVAT MET ZIJN VOET

En ook Baron en zijn zonen moesten met deze ZALFOLIE worden gezalfd en geheiligd tot de bediening van het PRIESTERSCHAP voor GOD.

Al wat de ZALFOLIE zou aanroeren, zou Heilig zijn. Deze ZALFOLIE mocht op geen mensenvlees worden uitgegoten. De olie mocht niet worden nagemaakt op straffe van uitroeiing van de betrokkene uit het Volk Israël.

SAMENSTELLING EN EIGENSCHAPPEN VAN HET REUKWERK

Dit REUKWERK was samengesteld uit welriekende specerijen: MIRRESAP, ONICHÉ, GALBAN en ZUIVERE WIEROOK, "dat elk bijzonder zij".

Het moest naar Apothekerswerk worden gemaakt, gemengd, rein en heilig. Het moest tot heel fijn pulver gestoten worden. En er moest van worden gelegd voor de Getuigenis in de TENT OER SAMENKOMST, alwaar de HEERE tot hen komen zou.

Het mocht niet voor eigen gebruik worden nagemaakt op straffe van uitroeiing van de betrokkene uit het Volk Israël.

DE GEESTELIJKE BETEKENIS:

1. De HEILIGE ZALFOLIE is een schaduwbeeld van de Zalving met de HEILIGE GEEST.
2. Het REUKWERK vormt een heenwijzing naar het gebed in (door) de HEILIGE GEEST.

Deze beide begrippen: "deze Zalving met de HEILIGE GEEST" en "het Gebed in de HEILIGE GEEST", zijn ten nauwste met elkaar verbonden. Zij kunnen dan ook niet van elkaar worden gescheiden.

De HEILIGE GEEST wordt uitgestort dáár waar gebedsleven gemanifesteerd wordt. Doch ook het omgekeerde is waar. Dáár waar de ZALVING VAN DE HEILIGE GEEST optreedt, wordt het gebedsleven intens geopenbaard.

Wij hebben gelezen van de specerijen in de HEILIGE ZALFOLIE. Deze hebben betrekking op de voorname eigenschappen die vervat zijn in de ZALVING met de HEILIGE GEEST, of in het GEBED in de HEILIGE GEEST. Met andere woorden: Eigenschappen die onmiskenbaar op de voorgrond treden bij de VERVULLING met de HEILIGE GEEST en bij het gebed in de HEILIGE GEEST. In verband hiermede zullen wij de specerijen eerst nader bekijken.

M I R R E

MIRRE is een geurige gom, vloeiende uit insnijdingen in de bast van een accacia-achtige boom. De geestelijke betekenis hiervan is al heel gemakkelijk, namelijk: er vloeit een tedere geur uit de wonden van JEZUS CHRISTUS aan het Kruis.

0, dat bij de ZALVING met en bij het gebed in de HEILIGE GEEST, het KRUIS de hoofdgedachte zal mogen vormen!! Welk een verrukkingen, wanneer daarbij onze gedachten diep geconcentreerd zijn op ZIJN KRUISIGING. Naar de mate, waarop ons wezen in de Liefde van het Kruis getrokken wordt, neemt de betekenis van de ZALVING en van het gebed toe, en kunnen wij volharden, terwijl de ZALVING op ons zal blijven rusten. Wat hebben gebedsleven en vervulling met de HEILIGE GEEST te betekenen, als er eigenlijk weinig sprake is van een gekruist leven!!!

Het Kruis !! 0, eeuwige Liefde GODS !! waarvoor miljoenen het leven hebben gegeven!! 0, Dierbaar Kruis van Golgotha !!!

S P E C E R I J K A N E E L

Wie kent de zoete KANEEL niet ? De zoete bast van de Kaneelboom ? Zij wordt als geneeskrachtig aangemerkt !

Hooglied 4 : 14 - "Nardus en Saffraan, Kalmus en Kaneel, met allerlei bomen van wierook, Mirre en Aloë, mitsgaders alle voornaamste specerijen."

Wat een heerlijk Symbool van de LIEFDE VAN GOD!!! Evenals er genezingskracht is in het omhulsel van de Kaneelboom, is er wonderlijke genezing in de Breking van het LICHAAM van JEZUS CHRISTUS !!! Welk een Liefde van GOD !!!

KANEEL is dus het Symbool van de LIEFDE VAN GOD !! ook ten opzichte van onze lichamelijke krankheden.

S P E C E R I J K A L M U SZie Blad-11

S P E C E R I J K A L M U S

KALMUS is een welriekende, doch bittere wortel. Ook deze is geneeskrachtig. Het is een machtig beeld van HET KRUIS, de wortel van de zalving als zodanig, zowel in de bitterheid als in de zoetheid.

Genezing voor de ziel gaat gepaard met de bittere erkenning van zondaarschap. En het zijn onze zonden, die HEM zo bitter hebben doen lijden !! O, ziel, buig u in het stof en laat uw tranenstroom vloeien !! Zie HEM hangen daar aan het KRUIS. Het was voor u !! Het was voor mij !! Genezing, diepe genezing voor ons innerlijk, door de bitterheid van het KRUIS ! Ziedaar, de GEESTELIJKE KALMUS !!

K A S S I E

KASSIE is een soort Kaneel van een nóg scherpere smaak. Daar, waar Kaneel de betekenis heeft van de zoete Liefde van GOD, heeft de KASSIE in haar nog zoetere en scherpere smaak, de betekenis van GENADE !! GENADE is de uiterste grens van de LIEFDE VAN GOD, zo wij althans kunnen spreken van een "grens" aan de LIEFDE VAN GOD. Aan de ene kant is de LIEFDE VAN GOD onbegrensd, zij is zo wijd als de oceaan, maar aan de andere kant is de GENADE begrensd, namelijk daarin, dat, wanneer zij vertrapt wordt, en verworpen, en niet gewild, en wanneer het hart beslist heeft om de GENADE van het Kruis nooit meer te willen aan-nemen, dan . . . heeft de LASTERING van de HEILIGE GEEST plaats gehad, waarvoor géén vergeving meer mogelijk is !!

KASSIE intens zoete KASSIE !!! Hoe doet zij ons denken aan de volle GENADE van GOD ! GENADE voor een diep gezonken zondaar, zoals ik ben !! Niet te begrijpen GENADE !! O,WONDER VAN VERLOSSING !!!

O L I E V A N O L I J F B O M E N

Afkomstig van de OLIJVEN. Een zachte olie in haar glans. Olijven worden geperst, totdat de olie zich afscheidt.

JEZUS, de Vrucht van de Israëlitische Olijfbom. Hoe heeft HIJ de pers niet alleen getreden !! Maar er vloeide uit HEM voldoende olie voort om alle lampen van de Gouden Kandelaar te vullen !!!

Zacharia 4 : 2 - "En HIJ zeide tot mij: "Wat ziet gij ?" en ik zeide: "Ik zie en ziet, een geheel Gouden Kandelaar, en een oliekruijke boven deszelfs hoofd, en zijn zeven lampen daarop; die lampen hadden zeven en zeven pijpen, welke boven zijn hoofd waren."

JEZUS was dat OLIEKRUIKJE, dat verbonden is aan de GOUDEN KANDELAAR, de GEMEENTE GODS.

De specerijen spreken ons van:

1. De Wonden van JEZUS CHRISTUS tijdens de Kruisiging.
2. Het bitter lijden aan het Kruis.
3. De zoetheid van en bij het Lijden.
4. De LIEFDE VAN GOD.
5. De GENADE VAN GOD.
6. De genezende Kracht voor de geest, ziel en lichaam, in de dood en in de opstanding.
7. De Zachtheid van de HEILIGE GEEST.

De specerijen moesten tezamen worden gemengd naar APOTHEKERSWERK, dat wil zeggen, dat al deze eigenschappen, GODELIJKE EIGENSCHAPPEN zijn, en géén menselijke !!! Verder staat er geschreven, dat al, wat de HEILIGE ZALFOLIE aanroert, heilig zal zijn. Wij hebben de voorwerpen, die met deze HEILIGE ZALFOLIE werden gezalfd, eerder vermeld. Op gelijke wijze moet de bediening in het GEESTELIJKE TIJDPERK van het Evangelie, van het begin tot het einde, geschieden door de ZALVING met de HEILIGE GEEST. (De bediening moet geschieden door gezalfde arbeiders des Heeren, vergelijkte de zalving van Aäron en zijn zonen en de voorwerpen).

1. De bekering het Brandofferaltaar
2. De waterdoop door onderdompeling het Wasvat
3. Het getuigenis de Gouden Kandelaar
4. Het onderzoeken van het WOORD van GOD.. de Tafel met Toonbroden
5. Het gebeds- en aanbidtingsleven het Reukaltaar
6. De Schekina-Glorie van GOD de Arke des Verbonds
7. De Broederlijke verhouding de Tent der Samenkomst (de Gemeente)

Betreffende deze Heilige Zaken moet er wel de aandacht op worden gevestigd, dat NAMAAK HIERIN VOOR GOD EEN GRUWEL IS. Want waarlijk, al deze Christelijke begrippen kunnen ten uitvoer worden gebracht ZONDER ook maar de minste Openbaring van ZALVING. WEE DE MENS ECHTER, DIE DIT NABOOTST !!!

De hele zalving, de warmte, de toon, de ernst, het vuur enz. kan worden NAGEBOOTST !

Laten wij ook voorzichtig zijn voor NABOOTSIING VAN TONGENTAAL, PROFETIE, VISIOENEN, GENEZINGEN, enz. Hijr wordt ten strengste gewaarschuwd !!!.

Ik hoop later dieper op deze nabootsing in te gaan !! !

Waarlijk deze ZALFOLIE zal op geen mensenvlees worden gebracht.

Dat wil zeggen: DEZE ZALVING ZAL VREEMD ZIJN AAN DE PERSOON DIE IN HET VLEES WANDELT.

G E W I C H T S M A T E N D E R S P E C E R I J E N

De HEERE heeft in alles ZIJN WIJSHEID neergelegd. Niet allen in HET WOORD, doch eveneens in het GETAL, in de TOON, in de KLEUR en in de MATEN. Op al deze begrippen heeft GOD ZIJN WIJSHEID GESTEMPELD !!!

Elk ding, in het onderhavige geval, elke maat vormt dan ook een onderdeel van ZIJN GROTE, WONDERLIJKE WIJSHEID.

Hier hebben dan de MATEN , zowel de gewichts- als de lengtematen, als geestelijke betekenis: DE MAAT VAN DE TIJD !!

HET HEILIGE had een inhoudsmaat van: 20 x 10 x 10 = 2000 kubieke ellen, terwijl HET HEILIGE DER HEILIGEN, 10 x 10 x 10 = 1000 kubieke ellen als inhoud had.

En reeds eerder hebben wij gezien, dat deze inhoudsmaten betrekking hadden op het TIJDPERK van de HEILIGE GEEST, dat is ongeveer 2000 jaren, en op het 1000-jarige Rijk, tezamen 3000 jaren. Deze 3000 jaren vinden wij terug in de Gewichtsmaten der

specerijen:

MIRRE	=	500 sikkels	=	1000 i-sikkels
SPECERIJKANEEL	=	250 sikkels	=	500 ½-sikkels
SPECERIJKALMUS	=	250 sikkels	=	500 ½-sikkels
KASSIE	=	500 sikkels	=	1000 ½-sikkels

T o t a a l : 1500 sikkels = 3000 j-sikkels

Gemeten naar de ½-sikkel, naar de sikkel van HET HEILIGDOM, welke ten Hefoffer vereist werd van iedere Israëliet - zie Ex.30 : 10 - 16 , is de geestelijke betekenis, dat de Zalving met de HEILIGE GEEST, gedurende een periode van 3000 jaren van verlossing zal duren. Hoe zeer zien wij hier de noodzakelijkheid in, dat iedere verlorene ziel in dit tijdperk gezalfd zal moeten zijn met de HEILIGE ZALFOLIE, met andere woorden: VERVULD ZAL MOETEN ZIJN MET DE HEILIGE GEEST DER BELOFTE !!

En hoe zeer zien wij in deze zalving de ontzaglijke LIEFDE van JEZUS op het Kruis-hout. Geliefde lezer(es), is er in uw hart een Liefde tot het Kruis ? een weerschijn van die brandende LIEFDE van GOD ?

Pas wanneer wij tot de ontdekking komen, hoe diep verdorven wij wel zijn, en welke de ontzaglijke Prijs was, die HIJ voor ons aan het Kruis betaalde, dan... eerst dan bent u in de juiste hartsgesteldheid om de kostbare ZALVING te ontvangen. GOD helpe een iegelijk hierin !!

Zie Blad-13

1 Kor. 6 : 19 - 20 = "Of weet gij niet, dat ulieder lichaam een Tempel is van de Heilige Geest, Die in u is, Die gij van GOD hebt, en dat gij uws zelfs niet zijt ? Want gij zijt duur gekocht. Zo verheerlijkt dan GOD in uw lichaam en in uw geest, welke GODES zijn."

H E T R E U K W E R K

ZALFOLIE en REUKWERK behoren bij elkander, zij vormen één geheel. Alzo behoort de vervulling met de HEILIGE GEEST bij het Gebedsleven. Zij zijn onafscheidelijk en toch onderscheiden van elkaar. Als de ziel geen gebedsleven leidt, dan zal de Zalving met de HEILIGE GEEST er ook NIET zijn !! De Zalving houdt op, zodra het gebedsleven gestaakt wordt. Wordt het gebedsleven met kracht ingezet, zo treedt de Zalving ook dadelijk in werking, beide zijn onafscheidelijk van elkaar.

HOE IS HET MET U GESTELD LEZER(ES) ? BENT U REEDS VERVULD MET DE HEILIGE GEEST ?

Ik vind het heerlijk om een bevestiging van u te vernemen, doch nóg heerlijker is het, als die ZALVING op u zal blijven rusten, vanwege uw vorderingen in uw gebedsleven. Bent u opgehouden met bidden, of is uw gebedsleven verminderd, zo zal ook de ZALVING geheel of gedeeltelijk bij u zijn opgehouden, GOD helpe u !!!

Het REUKWERK heeft de volgende samenstelling, zonder gewichtsmaten:

1. MIRRESAP = Sap van de Mirreboom
2. ONICHE = Welriekende stof
3. GALBAN = Bittere en geurige soort Gom

Mirresap spreekt ons van de Wonden van onze HEERE JEZUS CHRISTUS.

Oniche wijst ons op de zoetheid van het GEBED.

Galban typeert de bitterheid van het lijden en ondanks dat, tóch de welriekendheid daarvan.

Alzo moet het REUKWERK één heenwijzing zijn naar het gebedsleven, dat zijn oorsprong heeft in de Liefde en Smarten van JEZUS CHRISTUS aan het Kruis. Maar hoe dikwijls gebeurt het niet, dat het REUKWERK dat wij doen opstijgen, niets gemeen heeft met het KRUIS. En hoe dikwijls is ons gebedsleven doortrokken van zelfzucht, waarbij veelal elke gedachte aan het KRUIS volkomen VREEMD is !! Ons gebed is meestal zó egocentrisch, dat er geen plaats meer is voor het Lijden van onze HEERE JEZUS CHRISTUS aan het Kruis voor de verloren mensheid.

De SPECERIJEN moesten gemengd, rein en heilig zijn, en tot heel klein pulver gestoten. Evenzo moet het Gebedsleven doortrokken zijn van de factoren, die het Kruisleed in zich omdraagt, namelijk Smart, tevens Welriekendheid.

En dit verkrijgen wij, als wij in de vernedering tot heel klein pulver "fijngemalen" zijn. Ook dit is een Werk van de HEILIGE GEEST.

De gebrokenheid des harten krijgen wij niet van ons zelf, doch wanneer wij hierom vragen, zal GOD ons laten zien, hoe het met ons hart gesteld is.

Ook hier wordt gewaarschuwd voor doen in eigen kracht !! Laat het gebed ontbloot zijn van elke zelfzucht.

Ook moest het REUKWERK naar APOTHEKERSWERK worden gemaakt. Dit spreekt ons van het feit, dat het gebedsleven zuiver geïnspireerd moet zijn door de HEILIGE GEEST !! Het gebed moet dus opstijgen, ingegeven door de HEILIGE GEEST, en niet in eigen kracht worden gedaan. De HEERE geve u het geheim te leren kennen van de Zoetheid en van de Vreugde van het gebedsleven, doch ook van de Smarten, die wij in het gebed doormaken, wanneer de last van het verlorene op onze ziel wordt gelegd.

HOOFDSTUK 5

BRANDOFFER ALTAAR EN WA 5 V A THET BRANDOFFER ALTAAR

(Ex.27 : 1-8 ; zie Schema No.2 en de tekening op de volgende bladzijde)

DE BESCHRIJVING VAN HET BRANDOFFER ALTAAR

Het was een ALTAAR van Sittimhout (hout van een accacia-achtige boom), dat met koper was overtrokken. De lengte was 5 el, de breedte was 5 el en de hoogte was 3 el en er waren 4 hoornen aan de vier hoeken. Er waren toebehoren als potten, schoffels, sprengbekkens, krauwelen en koolpannen, alles was van koper.

Er was een koperen Rooster in het midden van het ALTAAR geplaatst. Verder waren er nog handbomen van Sittimhout, met koper overtrokken, en koperen ringen aan het ALTAAR, waardoor de handbomen waren gestoken. Dit ALTAAR was hol van planken. Het was MOZES op de berg getoond. Op dit Brandofferaltaar vonden de dagelijkse, wekelijkse en de jaarlijkse Offeranden plaats.

HET ALTAAR IN HET BOEK OPENBARING

(Openb.6:9-11 ; zie Schema 1)

De Apostel Johannes zag een ALTAAR, waaronder de zielen, die om het WOORD GODS en om het GETUIGENIS, dat zij hadden, gedood waren.

Hier werd om oordeel en wraak geroepen tot de HEILIGE. En er werden hun lange witte klederen gegeven. En hun werd aangezegd, dat zij nog een kleine tijd zouden rusten, totdat hun mededienstknechten zouden vervuld zijn, die gedood zouden worden gelijk als zij.

DE GEESTELIJKE BETEKENIS

HET ALTAAR, EEN VERHOOGDE PLAATS, waar GOD en mens met elkander in verzoening traden door middel van het Offer, is een schone heenwijzing naar het KRUIS VAN GOLGOTHA, waar GOD en mens zich verzoenden door middel van het DIERBARE OFFER van onze HEERE JEZUS CHRISTUS. Het ALTAAR is het allereerste voorwerp, dat wij zien na het betreden van de Voorhof. Evenzo is het KRUIS het eerste, van ontzaglijk belang, waarmee wij kennis maken bij het binnentreden van het CHRISTENDOM.

Daar heeft SCHULDVERGEVING, ZONDE-VERZOENING, ALGHELE VERNIEUWING en RECHTVAARDIGMAKING plaats door de DOOD en de OPSTANDING van onze HEERE JEZUS CHRISTUS.

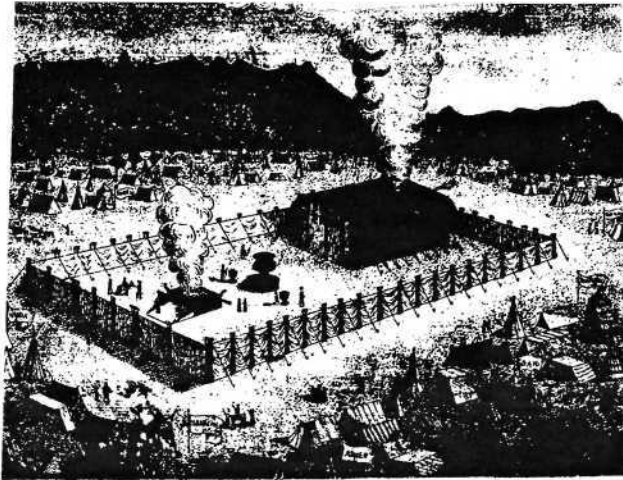
Op het ALTAAR werd het lam geslacht en verteerd. De eis van de WET werd hier volbracht, also kwam de volle straf op JEZUS, het LAM VAN GOD, dat voor de zonden der wereld geslacht moest worden.

Wat betekende de hele Israëlitische Eredienst zonder de Offerande op het BRANDOFFER-ALTAAR ? Dit ALTAAR stond in verbinding met het Schoonste Voorwerp in het HEILIGE - DER HEILIGEN, namelijk: DE ARKE DES VERBONDS. En wat zou de hele Christelijke Godsdienst betekenen zonder het Kruis en zonder bloedverzoening ?

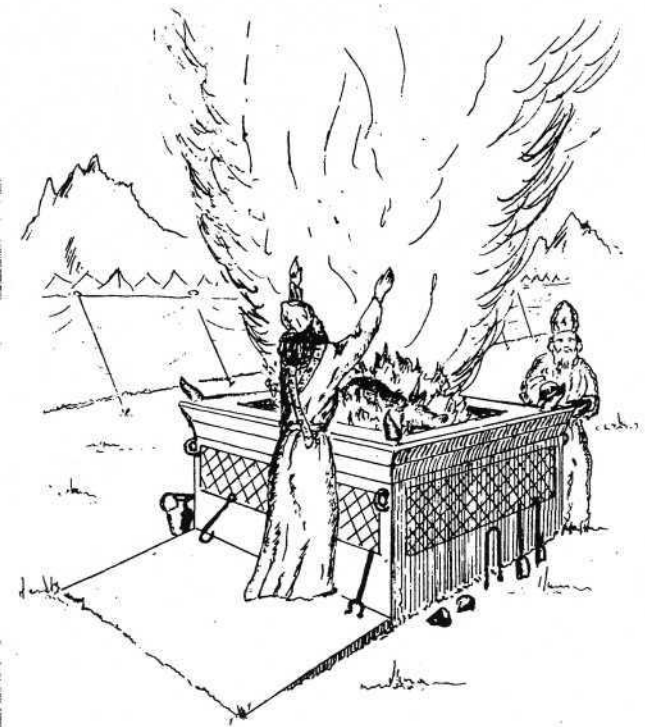
Het Kruis staat immers in nauw verband met het ALLERHEILIGSTE, namelijk: DE TROON VAN GOD !! De HEERE richtte onze blikken op de verhoogde Plaats van het Kruis, opdat wij geloven en door het geloof behouden worden.

HET KOPER VAN HET BRANDOFFER ALTAAR

Dit spreekt ons van oordeel over de zonde. De Bijbelse betekenis van KOPER is "OORDEEL Wij verwijzen hiervoor naar het behandelde over de Voorhof, waar dit onderwerp reeds onder de loep werd genomen. Also heeft onze HEERE JEZUS CHRISTUS op het KRUIS het volle oordeel voor ons gedragen en zijn wij gerechtvaardigd.



(14A)



Het Brandofferaltaar van het Israëlitisch Heiligdom.

HET BRANDOFFERALTAAR STOND IN DE VOORHOF

Het kon niet in het HEILIGDOM staan, omdat er in het HEILIGDOM geen Bloeduitstorting plaats heeft. Evenzo heeft in deze tijdsbedeling van de HEILIGE GEEST geen bloedofferande meer plaats. Het Offer door JEZUS, als de eis van de WET tot vervulling gebracht, heeft ééns en voor altijd plaats gehad. Dit houdt in, dat de KRUISDOOD van JEZUS in de plaats is gekomen van alle dierenoffers en dat er geen ander bloed meer hoeft te vloeien tot verzoening van schuld. Het wil echter niet zeggen, dat er hierna geen slachtoffers voor het Geloof meer zullen vallen !! Prijst de NAAM van JEZUS !! "HET BLOED VAN DE MARTELAREN IS HET ZAAD VAN DE GEMEENTE !!".

Het schijnt soms, dat de HEER al dat bloed ongewroken laat. En ziet ! het is nu juist onder het ALTAAR (Openb.6 ; 9-10) , dat er een smeekbede opstijgt aangaande al dat bloed dat gestort werd om JEZUS' wille; om dit te wreken en te oordelen. **Er zal** dan ook onafwendbaar een dag van wrake komen !!

DE HOORNEN VAN HET BRANDOFFERALTAAR

Ze zijn een krachtige heenwijzing naar de sterke plaats van de verlossing. Hoornen zijn het zinnebeeld van grote kracht!! Bovendien vormen zij een schuilplaats . Wanneer iemand bijvoorbeeld een ander had vermoord, vatte hij één van de hoornen van het ALTAAR en had aldus een veilige plaats (1 Kon. 1 : 50) **De vier hoornen spreken ons dus ondubbelzinnig van de rechtvaardigmaking van de zondaar, van de plaats, waar hij van elke schuld gerechtvaardigd is.** De hoornen aan de 4 hoekpunten van het ALTAAR duiden er op, dat er verlossing is voor een iegelijk, zowel uit het Noorden, als uit het Zuiden, Oosten of Westen. Alzo brengt het KRUIS van GOLGOTHA verlossing voor iedereen, die gelooft.

HET BRANDOFFERALTAAR IS VIERKANT

De geestelijke betekenis hiervan is, dat het ALTAAR tot verzoening van de wereld is bestemd. Het getal "vier" is het getal van de wereld.

Joh. 3 : 16 = "Want ook lief had GOD de wereld, dat HIJ ZIJN ENIGGEBOREN ZOON gegeven heeft,....."

DE AFMETINGEN VAN HET BRANDOFFERALTAAR

De lengte van het ALTAAR was 5 ellen, de breedte 5 ellen, en de hoogte 3 ellen. Vijf is getal van de verzoening en van de verlossing (de 5 Wonden van CHRISTUS). Drie is het getal van de GODDELIJKE DRIE-EENHEID, dus ook in de afmetingen van de GODDELIJKE LIEFDE, namelijk, dat GOD in een Verlossingsplan treedt met de mens !!

DE OFFERANDEN

Deze zullen wij behandelen als wij tot het onderzoeken van de 4 Evangeliën zijn gekomen.

DE WITTE KLEDEREN

Hiervan is sprake in Openb.6 : 11, het zijn de Klederen der Rechtvaardigmakingen !!!

Openb. 7 : 13 - 14 , "....Deze, die bekleed zijn met de lange witte klederen, wie zijn zij. . . Deze zijn het, die uit de grote verdrukking komen; ...en hebben hun lange klederen wit gemaakt in HET BLOED DES LAMS !".

Openb.19:8 , "En Haar is gegeven, dat zij bekleed worde met rein en blinkend fijn lijnwaad; want dit fijn lijnwaad zijn de rechtvaardigmakingen der Heiligen."

H E T K O P E R E N W A S V A T

(Ex.30 : 17 - 21 ; zie Schema No.2 en de tekening op de volgende blz.)

BESCHRIJVING VAN HET KOPEREN WASVAT

Het WASVAT was van Koper en had ook een Koperen Voet. Het was geplaatst tussen de TENT DER SAMENKOMST en het BRANDOFFERALTAAAR. Het was gevuld met water en diende voor de wassing van Aäron en zijn zonen, alvorens zij de TENT binnengingen, of alvorens zij het ALTAAR zouden naderen. Handen en voeten moesten worden gewassen, opdat zij niet zouden sterven. Het WASVAT was gemaakt van de spiegels der vrouwen.

DE GEESTELIJKE BETEKENIS

De geestelijke betekenis, die aan het WASVAT moet worden gegeven, en die daaraan verbonden is, is de WATERDOOP. Zoals het WASVAT het laatste Voorwerp in de Voorhof is waardoor reiniging van de Priester plaats heeft, alvorens hij het HEILIGDOM betreedt, zal ook de kerngedachte bij de WATERDOOP.

Bij de Waterdoop, die de bekeerde ondergaat, ervaart hij de reiniging van de smet der zonde, en rijst hij op uit het Watergraf, in het smetteloze Kleeed der Rechtvaardigmaking, en is dan gereed om in het HEILIGDOM te treden, namelijk, om te worden vervuld met de HEILIGE GEEST. Bij de Waterdoop heeft dus de laatste werking plaats van het reinigingsproces, en begint het nieuwe, heerlijke Opstandingsleven van het KIND VAN GOD. Hier heeft dus het eindproces van de monde-reiniging plaats, met andere woorden, hier eindigt de levenswandel naar eigen lusten en begeerten.

Evenals door de Waterdoop het geloof in de HEERE JEZUS CHRISTUS bevestigd wordt, zo wordt de ziel van de gelovige door de DOOP met de HEILIGE GEEST in het LICHAAM van de HEERE ingevoegd.

JESAJA, de Profeet van het OUDE TESTAMENT, die met grote nauwkeurigheid profeteerde aangaande de Komst van de beloofde MESSIAS, heeft eveneens melding gemaakt van JOHANNES DE DOPER, als zijnde: "Een Stem des roepende in de woestijn . . ." (Jes.40:3a). In deze profetie zien wij JOHANNES de DOPER als de Wegbereider en de Baanbreker van onze HEERE JEZUS CHRISTUS.

Zoals het BRANDOFFERALTAAAR en het koperen WASVAT voorwerpen zijn, die dienen als "VOORLOPERS" naar het HEILIGDOM? ALZO WAS DE Boodschap van JOHANNES de DOPER aangaande "BEKERING" en "ONDERDOMPELING", een "VOORLOPENDE BOODSCHAP" van het Evangelie, dat door de HEERE JEZUS CHRISTUS werd gebracht.

En daar waar de Waterdoop het einde van alle vlees typeert, komt bovenstaande profetie zo schoon tot uiting, vooral waar JESAJA zegt: "... alle vlees is als gras voorwaar het volk is gras. Het gras verdort. . . . Maar het WOORD (des HEEREN) onzes GODS bestaat in der eeuwigheid." - (Jesaja 40 : 6-8)

Toen de HEERE JEZUS CHRISTUS begon op te treden (HIJ is immers de Hoeksteen van het Hemelse Heiligdom), moest de Boodschap van JOHANNES de DOPER een einde nemen. JOHANNES de DOPER had dus bij het volk de weg gebaan voor onze HEERE JEZUS CHRISTUS ! Als de Boodschap aangenomen werd, werden de mensen ondergedompeld. Maar als deze Boodschap werd verworpen, zoals dit bij de Schriftgeleerden en de Farizeeën het geval was, dan werd men niet ondergedompeld, omdat men geweigerd had de MESSIAS aan te nemen.

Nogmaals, de daadwerkelijke bediening door onze HEERE JEZUS CHRISTUS begon dáár, waar de Boodschap van JOHANNES de DOPER ten einde liep !!

Wij zullen daar dieper op ingaan bij de behandeling van de hierop betrekking hebbende Hoofdstukken van de vier EVANGELIËN.

D E S P I E G E L D E R V R O U W E N

Het KOPEREN WASVAT was gemaakt uit de spiegels der vrouwen. Deze spiegels bestonden in die dagen uit bronzen, gladgewreven platen, die slechts een flauw beeld weerkaatsen. De geestelijke betekenis hieraan verbonden, komt op een merkwaardige wijze met de Doopgedachte overeen, namelijk: de spiegels waar het beeld van vrouwelijk schoon in weerkaatst wordt, waar de zin naar schoonheid in wordt opgewekt, en waar de begeerlijkheid wordt aangewakkerd, moesten nu worden ingeleverd om er een WASVAT uit te maken !!!

HET KOPEREN WASVAT VAN HET ISRAËLITISCH
HEILIGDOM



Het bestaan der spiegels nam zo een einde. Waarlijk, de DOOP is een beëindiging van alle vlees !!! Deze gedachte vervulle ons hart.

2 Kor. 5 : 17 = "Het oude (vleselijke) is voorbij gegaan, ziet, het is alles nieuw geworden (een nieuw geestelijk leven)."

DE GLAZEN ZEE IN HET BOEK OPENBARING

(Openb.4:6a; 15:2-3 en zie Schema-1)

Het KOPEREN WASVAT in de Israëlitische Tabernakel was een BEELD van de GLAZEN ZEE. Slechts in Openb. 15 worden de Overwinnaars gezien, staande aan de GLAZEN ZEE, terwijl de laatste oordelen worden uitgestort over een "God-vergeten" aarde !!! Niemand kon echter de Hemelse Tempel ingaan, voordat deze oordelen beëindigd waren - Openbaring 15 : 8.

Het doel van de GLAZEN ZEE wordt niet in het WOORD van GOD verklaard.

De Heiden-Apostel, SADHU SUNDAR SINGH, heeft echter in zijn boek "VISIONS", op bladzijde 12, onder het Hoofd: "ZONEN DES LICHTS", betreffende dit onderwerp, een tipje van de sluier opgelicht en ons een blik laten slaan in het wezen van de GLAZEN ZEE. Het luidt als volgt:

"Wanneer de zielen der mensen in de wereld der geesten komen, zullen de goeden zich ogenblikkelijk van de slechten afscheiden. In de wereld leven zij allen tezamen. Maar dit is niet meer het geval in de geestenwereld.

Ik heb menig keer gezien, dat wanneer de geesten der goeden - de Zonen des Lichts - binnen komen in de wereld der geesten, zij zich eerst baden in de ontastbare, als lucht gelijkende wateren van een oceaan, zo klaar als kristal.

En hierin vinden zij een intense, verkwikkende verfrissing. In deze wonderlijke wateren bewegen zij zich als in de open lucht. Zij verdrinken daarin niet, noch worden zij nat door de wateren. Maar zij worden wonderlijk gereinigd en verfrist.

En tenvolle gereinigd zijnde, komen zij in de wereld van Glorie en Licht, waar zij altijd verblijven in de Tegenwoordigheid van hun Dierbare Heiland en in de Gemeenschap van ontelbare Heiligen en Engelen."

Aldus is de beschrijving door de grote Mysticus SADHU SUNDAR SINGH.

Persoonlijk hecht ik hier waarde aan, omdat dit alles zo zuiver overeenkomt met de gedachte, die in het KOPEREN WASVAT van de Israëlitische Tabernakel en in de Christelijke Doop is gelegd. Hierin zien wij ook, dat de Christelijke Doop een schitterende voorafschaduwing is, van wat er eenmaal in de Hemel gaat gebeuren, wanneer wij als Christenen, die behouden zijn, zijn gestorven, namelijk: "Een beëindiging van alle vlekken der zonde, een begin van de VOLLE HEERLIJKHEID."

Zo hebben wij in Openbaring 15 gelezen, dat de Heilige Schare van Kinderen GODS niet in de Tempel kan binnentreden vóór en aler de laatste oordelen over de zondige wereld zijn uitgestort en er dus met de zonde is afgerekend - Openb.15 : 8 .

O, wat is het wonderlijk, om in het geloof en met de zekerheid, hierin een Hemelse Ordonnantie te vervullen, het watergraf in te gaan, dat is: de DOOP in water door onderdompeling te ondergaan. Wat een genademiddel !!!

De vlek der zonde is dan weggenomen, en wij zijn dan volkomen gekleed in het Witte Kleed der Rechtvaardigmakingen, nadat wij uit het watergraf zijn opgeklimmen.

Laten wij nauwkeurig schakel voor schakel, de Christelijke Ketting der Zaligheid volgen, opdat wij niet bevonden worden, mank te gaan aan de uitvoering van GODS EEUWIGE ORDONNANTIËN !!!

Zie Blad-18

HOOFDSTUK 6DE DEUR EN DE GOUDEN KANDELAARDE DEUR VAN DE TABERNAKEL (VAN HET HEILIGE)

(Ex.26:36 ; Zie Schema No.2 en de Schets op de volgende Bladzijde)

Wanneer wij het KOPEREN BRANDOFFERALTAAR en het KOPEREN WASVAT gepasseerd zijn, komen wij aan de DEUR van de eigenlijke TABERNAKEL, die tevens de INGANG van het HEILIGE is.

DE BESCHRIJVING

De "DEUR" was geweven in dezelfde kleuren als die van de POORT van de Voorhof, namelijk: Hemelsblauw, Purper, Scharlaken, en wit fijn getweernd linnen. Deze DEUR hing aan vijf pilaren van Sittimhout, die met GOUD overtrokken waren; deze Pilaren hadden Koperen Voeten.

DE GEESTELIJKE BETEKENIS

Wij hebben, bij het behandelen van de POORT van de VOORHOF, reeds vermeld wat de geestelijke betekenis van de verschillende kleuren is, namelijk:

FIJN GETWEERND LINNEN = Gerechtigheid van de ZOON van GOD.

HEMELSBLAUW = Opstandingskracht van de Dienstknecht

PURPER = Waardigheid van de KONING

SCHARLAKEN = Lijden van de Mens

De verwerking van het materiaal in deze kleuren vormde een BORDUURWERK. Alzo zijn de bovengenoemde vier Karakteristieken van JEZUS in één GEBORDUURD WERK tot uiting gebracht. Laten wij nu de drie Ingangen van het gehele TABERNAKEL - COMPLEX in beschouwing nemen, namelijk:

P O O R T - D E U R - V O O R H A N G

Deze drie hadden dezelfde Kleuren en waren uit hetzelfde Materiaal vervaardigd. Zij betekenen alle drie de Geloofswandel van onze HEERE JEZUS CHRISTUS in DIENS MENS-WORDING. En zij typeren de toegang tot de drie fasen van het Christelijk leven.

1. DE POORT : Geeft toegang tot het BRANDOFFERALTAAR en tot het WASVAT.
JEZUS geeft toegang tot de Beking en tot de Onderdompeling, de Waterdoop.
2. DE DEUR : Geeft toegang tot HET HEILIGE, waarin zich bevinden:
 - a). de Gouden Kandelaar
 - b). de Tafel der Toonbroden
 - c). het Reukaltaar

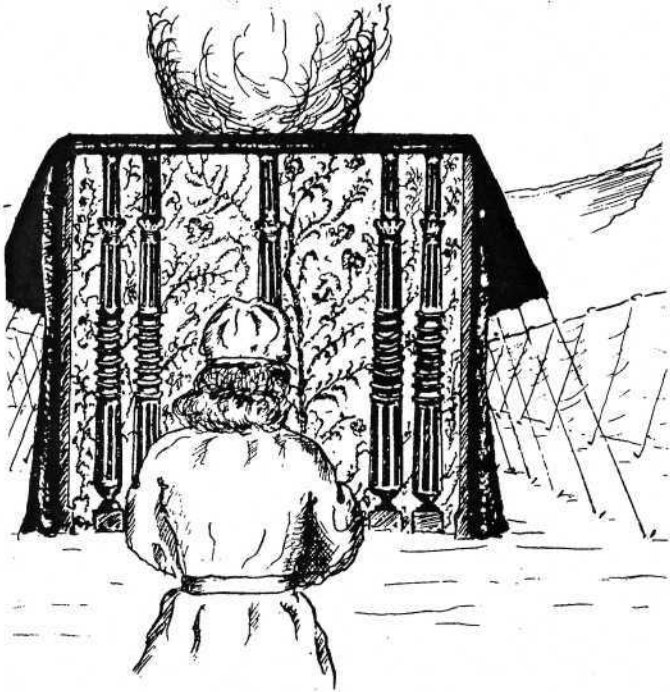
JEZUS geeft toegang tot:

 - a). de Vervulling met de HEILIGE GEEST, waardoor wij moeten schijnen als lichten.
 - b). de Gemeenschap met HEM in ZIJN WOORD,
 - c). het Aanbidden van GOD in HEM.
3. DE VOORHANG : Geeft toegang tot het HEILIGE DER HEILIGEN, waarin zich bevindt de ARKE DES VERBONDS.

JEZUS geeft toegang tot de TROON VAN GOD, hetzij bij ons leven, hetzij bij ons sterven, of hetzij bij ZIJN TWEDE KOMST.

BIJ ALLE DRIE INGANGEN BESTAAT DE MOGELIJKHEID OM ER BINNEN, OF ER BUITEN TE ZIJN:

DE DEUR van het Israëlitisch Heiligdom.



1. "BUITEN de POORT" betekent: Het buiten blijven, het blijven op de woestijngrond, waar GOD niet regeert en waar ZIJN OORDEEL is !! !

"BINNEN de POORT" wil zeggen: Op het Terrein van GOD zijn.

De geestelijke betekenis van: "het buiten de Poort zijn" is: "Verloren zijn".
En "het binnen de Poort zijn" is: "Behouden zijn".

2. "BUITEN de DEUR" betekent: Het buiten blijven, het zijn op het Terrein van GOD, doch enkel op het Voorhofs-Terrein, terwijl :

"BINNEN de DEUR" betekent: Te zijn in HET HEILIGE

Met andere woorden: "Buiten de Deur zijn" is: "Gered zijn", doch staan op Wet-tische bodem, namelijk: Op de bodem van het VLEES , dat nog geoordeeld en gekruist moet worden !!

"Binnen de Deur zijn" betekent: Gedoopt (vervuld) zijn met de HEILIGE GEEST, de GEEST der GENADE !!!

3. "BUITEN de VOORHANG" betekent: Het buiten blijven, het vertoeven in HET HEILIGE, waar de Gouden Kandelaar, de Tafel met Toonbroden en het Wierookaltaar (Reukaltaar) zich bevinden, terwijl "BINNEN de VOORHANG" betekent: Te zijn in het HEILIGE der HEILIGEN.

De geestelijke betekenis van het "Buiten de Voorhang zijn" is: Wél gedoopt te zijn met de HEILIGE GEEST, doch niet volledig gekruist te zijn, nog niet letterlijk en figuurlijk de DOODS-JORDAAN te zijn overgestoken.

"Letterlijk" wil hier natuurlijk zeggen, dat wij in Heerlijkheid zijn opgenomen, en bij de HEERE vertoeven voor Eeuwig en Altijd !!!

"Figuurlijk" wil zeggen, dat wij volkomen zijn gekruist, en dat wij in dit leven ervaringen kunnen hebben, bijvoorbeeld, zoals die van PAULUS, die opgetrokken is geweest tot de "DERDE HEMEL" - 2 Kor. 12 : 2 .

PRIJST DE HEERE !! De GEMEENTE van JEZUS CHRISTUS schrijft naar de VOLMAKING !!!

DE DEUR IN HET BOEK "OPENBARING"

(Zie Schema-1)

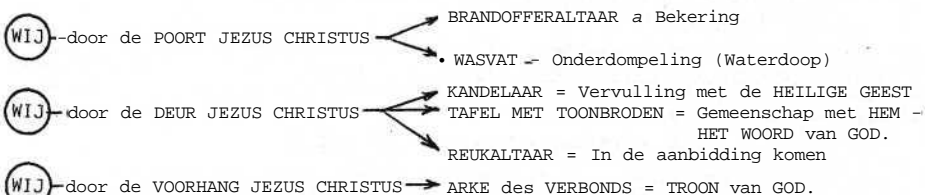
Wat zag JOHANNES van deze DEUR in zijn Visioen op het eiland PATMOS ?

In Openbaring 15 zien wij de Overwinnaars staan aan de zijde van de GLAZEN ZEE. Zij zongen het Gezang van Mozes en HET LAM. En hierna zagen zij, dat de TEMPEL van de TABERNAKEL der GETUIGENIS in de HEMEL geopend werd.

Hier hebben wij dus de DEUR van de TEMPEL en die werd geopend !!

Hoe nauwkeurig komt dit overeen met de DEUR van de Israëlitische TABERNAKEL !!

Later zullen wij hierop nog uitvoeriger ingaan !!!



1. Bij ons leven
2. Bij ons sterven
3. Bij Zijn Tweede Komst

DE GOUDEN KANDELAAR

(Ex.25:31-40 ; Zie Schets op de volgende Bladzijde)

Na de DEUR van de TABERNAKEL te zijn gepasseerd, komen wij in HET HEILIGE.
En wat ons dan onmiddellijk opvalt, is de GOUDEN KANDELAAR met de ZEVEN LICHTEN.

DE BESCHRIJVING :

Deze KANDELAAR was uit louter GOUD, "van dicht werk", dat wil zeggen: van geslagen GOUD, vervaardigd. Hij bestond uit een Schacht met zes RIETEN, drie aan de ene, en drie aan de andere zijde. Elke RIET bestond weer uit drie Schalen, drie Knoppen en drie Bloemen. Ook de RIETEN uit de Schacht bestond uit "dicht werk". Er werden zeven Lampen erop gezet en deze werden aangestoken. De snuiters en de blusvaten bestonden eveneens uit "louter GOUD". Alles tezamen genomen woog de KANDELAAR één talent GOUD.

DE GEESTELIJKE BETEKENIS

De GOUDEN KANDELAAR is een typering van de GEMEENTE, dit wordt door de HEERE JEZUS CHRISTUS Zelf zo verklaard in Openbaring 1 : 20.

Ook in het OUDE TESTAMENT vinden wij vermelding van de GOUDEN KANDELAAR als een beeld van de GEMEENTE des HEEREN - Zach. 4 : 2 .

De ZEVEN LAMPEN zijn de ZEVEN GEESTEN GODS, met andere woorden: Zij typeren de HEILIGE GEEST in Zijn Zevenvoudige Functie (Leest hiervoor: Openb. 4: 5 en ook Zach. 4 : 6) .

Zonder het licht van deze KANDELAAR was HET HEILIGE in duisternis. Als de Lampen brandden, waren de volgende dingen zichtbaar:

1. De KANDELAAR zelf
2. De Tafel met de 12 Toonbroden
3. Het Reukaltaar
4. De Deur met de vijf Pilaren
5. De Voorhang
6. De Berderen
7. Het Tabernakelkleed, als Deksel boven
8. Het woestijnzand onder de voeten

Evenzo zullen bij een plaatselijke GEMEENTE GODS, die in het Licht van de HEILIGE GEEST staat, de ondervolgende karakteristieken te herkennen zijn :

1. Een gezond getuigenisleven, geïnspireerd door de HEILIGE GEEST
2. Een goede, praktische ontplooiing van HET WOORD van GOD en hierdoor een hechte Gemeenschap met JEZUS CHRISTUS
3. Een goed gebedsleven
4. Steeds een machtige blik op het Verzoeningswerk door JEZUS CHRISTUS
5. Een Profetische **blik** door een gescheurde Voorhang, op de toekomstige dingen en de Heerlijkheid
6. Een Broederlijke Liefde
7. Een gezond geloofsleven naar het Hemelse Beeld
8. Een overwonnen wereld

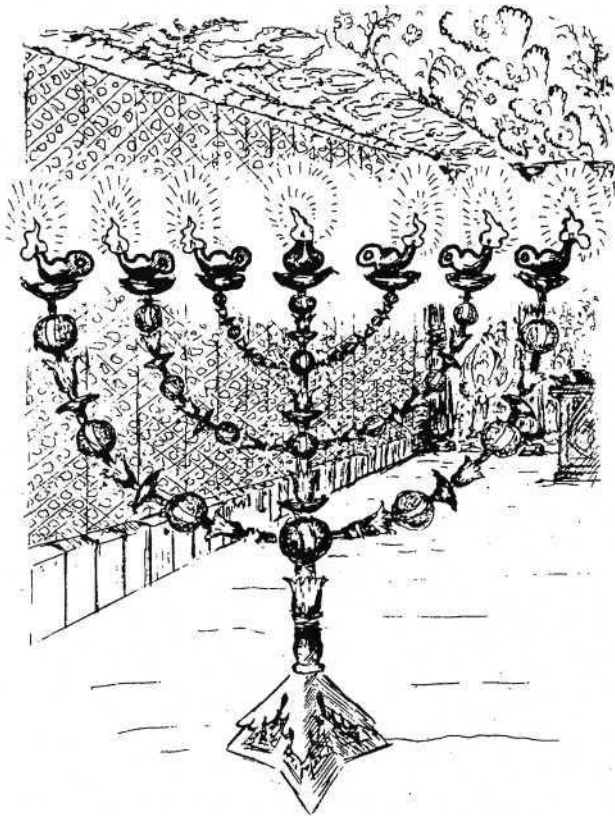
Laten wij ons zelf terdege onderzoeken of deze karakteristieken in ons aanwezig zijn. En zo niet, laat ons de fout dan eerst bij ons zelf zoeken en daarbij diep vernederen voor onze GOD.!! In elk geval hebben deze karakteristieken bij elke Gemeente en bij elk Gemeentelid worden gevonden

DE KANDELAAR BESTOND UIT LOUTER GOUD

Dit "GOUD" is een heenwijzing naar de Hemelse Rijkdom. Er is geen ander Rijkdom in de Hemel, dan GOD ZELF, namelijk: GOD den HEILIGE GEEST !!!

Daarom moet de Gemeente (kollektief) met de HEILIGE GEEST gedoopt worden. Dit is een absolute Voorwaarde van GOD voor elke Gemeente. Laat daarom iedereen zoeken naar die VERVULLING met de HEILIGE GEEST. En wanneer men degelijk zoekt, zal men ook zeker vinden. Laten degenen, die reeds vervuld zijn, er zorg voor dragen om vervuld te blijven, zodat zij niet hoeven te teren op oude ervaringen, waar men eigenlijk niets meer aan heeft.

DE LICHTENDE GOUDEN KANDELAAR
in het Israëlitisch Heiligdom



DE KANDELAAR WAS VAN "DICHT GOUD", DAT IS "GESLAGEN GOUD"

De KANDELAAR bestond uit GOUD, dat bewerkt en geslagen was. Hierin is de factor "LIJDEN" vervat. !!! Hoe meer wij voor JEZUS CHRISTUS als Lichten schijnen, hoe meer wij ook voor HEM zullen LIJDEN.

Het is als bij de vlam van een KAARS. Hoe mooier zij brandt, hoe meer dit gaat ten koste van de pit !! Ons "ik" moet op het Altaar om te worden verteerd door het VUUR van de HEILIGE GEEST !!! Dit is het zekere gevolg van het schijnen als een Licht voor JEZUS CHRISTUS !!! De Vreugdevlam ontspruit uit het hart door het LIJDEN voor JEZUS CHRISTUS !!! Denk er om !! . . . vreugde, maar . . . DOOR LIJDEN !!! Doch weest geen lijdensmanniakken, die steeds maar zuchten, omdat het leven zo zwaar is!! NEEN, Vrienden !!! Het Leven in CHRISTUS is TINTELENDE, JUBELENDE van VREUGDE, wanneer wij de blik op HEM gericht houden. Maar dit zal gaan ten koste van ALLE AARDSE BANDEN, waaraan de ziel eertijds gebonden was.

Wanneer GOD ons los maakt van het aardse, en er worden wonden geslagen, dan geschiedt dit, geliefde lezer(es), het moge vreemd klinken, tot onze diepe VREUGDE voor HEM.

0, Liefde van GOD !! Hoe weinig heb ik U begrepen in mijn tranen !! Hoe menigmaal sluimerden er stille verwijten in mijn ziel, als GIJ mij kastijden moest !! Doch GIJ maakt van elke traan een Regenboog der Hoop !! 0, HEERE, dank voor alles !!!

DE KANDELAAR WAS VERVAARDIGD UIT ÉÉN TALENT GOUD

Het is één HEILIGE GEEST, Die alle Gemeenten vervult en leidt!! Willen wij hier goed aan denken, vrienden ? Laat ons geen muurtjes om ons eigen kringetje optrekken!! Laten wij het waarderen, als de GEEST van JEZUS CHRISTUS ook in andere Gemeenten, die ons etiket NIET dragen, Zijn Wonderlijk Werk doet !!! Laten wij altijd dáár staan, waar de HEILIGE GEEST Zijn Werk verricht !! En HIJ verricht aan iedere ziel, ook aan die van hen, die ons NIET WELGEZIND ZIJN !!! WILLEN WIJ HIER AAN DENKEN ?

DE SCHACHT EN DE ZES RIETEN (DRIE AAN ELKE ZIJDE)

ZES is het getal van de MENS, het menselijk getal.

ZEVEN is het getal van GOD, het GODDELIJK GETAL.

Een Gemeente kan alleen van GOD zijn, als zij in GOD geplant én geworteld is !!!

De SCHACHT is derhalve een Beeld van JEZUS CHRISTUS, en de zes Rieten zijn de leden de ranken, die in HEM geworteld zijn. HIJ is de WIJNSTOK en wij zijn de ranken. Wij zijn in HEM en door HEM gerechtvaardigd, en één plant met HEM in Zijn Dood en Opstanding !!!

DE SCHALEN (NOTEN), KNOPEN (KNOPPEN) EN BLOEMEN

Zij wijzen op het vruchtdragende karakter van de Gemeente. Het komt er niet alleen maar op aan, dat wij als Lichten voor JEZUS moeten schijnen, dus dat wij het getuigenis van JEZUS moeten uitdragen, maar wij moeten ook vrucht dragen !!

Dat wil zeggen, dat de Gaven en de Vruchtdracht van de HEILIGE GEEST in de Gemeente van GOD moeten worden gevonden !!!

Nu zien wij aan elke Riet, drie stel noten, knoppen, en bloemen. Dit maakt voor drie Rieten aan één zijde: Negen stel noten, knoppen en bloemen, en voor de drie aan de andere zijde, eveneens negen stel.

Welk een schone heenwijzing vormt dit naar de negen gaven van de HEILIGE GEEST, waarvan wij lezen in 1 Kor. 12 : 7 - 11, en naar de negenvoudige Vrucht van de HEILIGE GEEST in Gal. 5 : 22. De KANDELAAR is dus de heerlijke GEMEENTE-BOOM, met zijn 18 gaven en Vruchtdracht van de HEILIGE GEEST.

De Schacht, die in het midden staat, heeft vier stel noten, knoppen en bloemen, dus één stel meer dan de Rieten. Dit wijst op het feit, dat onze HEERE JEZUS CHRISTUS buiten mate, dus buiten elke menselijke maat, vervuld is met de HEILIGE GEEST. Verder moeten wij in het oog houden, dat er niet alleen maar vruchten waren, maar ook knoppen en bloemen, dus alle fasen bij het Vruchtdragen !!!

Wij wensen namelijk zo graag vele gaven en vruchtdracht te ontvangen. Doch hierin hebben wij wel degelijk de GROEI AF TE WACHTEN IN LIJDZAAMHEID, en dát zowel voor ons zelf als voor anderen.

De Rieten ontspringen aan de knoppen, die aan de Schacht zijn.

De Gemeenten zijn ontstaan uit CHRISTUS, door ZIJN WOORD en ZIJN GEEST !!!

DE NOTEN, KNOPPEN EN BLOEMEN ZIJN VAN DE AMANDELBOOM

De AMANDELBOOM is een vroeg bloeiende boom. Van alle vruchtbomen brengt hij het eerst vrucht voort. De Bloesems zijn rozerood en daarna wit. Amandelen hebben een verkwikkend sap - Jer. 1 : 11 - 12 en Num. 17 : 8 .

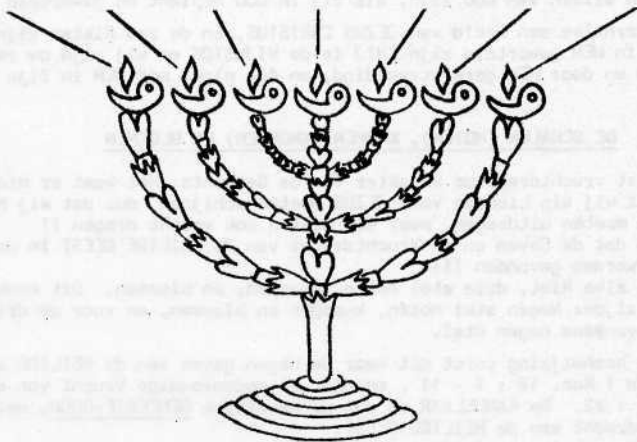
Is dit niet een heerlijke heenwijzing naar de waakzame staat, waarin de Gemeente des HEEREN moet blijven ? Waarlijk, een Gemeente GODS moet wakker, werkzaam en levendig zijn, met bloesems van Liefde en Reinheid. Dit vinden wij in de vervulling met de HEILIGE GEEST. In de oude mens zullen wij deze dingen nooit aantreffen, maar wél in de NIEUWE MENS !! Of beter gezegd: Wij treffen dit aan bij de HEILIGE GEEST, DIE in de nieuwe mens woont!!

DE SNUITERS EN DE BLUSVATEN

Zij wijzen op het proces van reiniging, waardoor de lichten helderder zullen branden, en op het blus-proces, waardoor geen Licht meer wordt verspreid. Beide processen komen in de Gemeente voor!! Hoe vreselijk is het als het Licht van de HEILIGE GEEST in ons leven uitgeblust wordt !! En dit gebeurt, Vrienden, als wij niet gewillig zijn om ons te laten reinigen !! Wanneer er zonden door de HEILIGE GEEST zijn be-licht en men is niet genegen deze los te laten !! Dan is het resultaat, dat de GEEST van GOD uitgeblust wordt - 1 Thess. 5 : 19 - En dit is het proces:

BEDROEVEN - UITBLUSSEN - LASTEREN

De HEERE schenke ons de genade om de feiten helder en duidelijk te kunnen onderscheiden. JEZUS heeft gezegd: "GIJ ZIJT HET LICHT DER WERELD . . . EEN KAARS . . . OP EEN KANDELAAR, EN ZIJ BESCHIJNT ALLEN, DIE IN HET HUIS ZIJN. LAAT UW LICHT ALZO SCHIJNEN VOOR DE MENSEN . . ." - Matth. 5 : 14 - 16.



HOOFDSTUK 7D E T A F E L M E T T O O N B R O D E N

(Ex.25:23-30 ; Zie Schets op de volgende Bladzijde)

D E B E S C H R I J V I N G

Wanneer wij HET HEILIGE van de TABERNAKEL betreden, valt naast de GOUDEN KANDELAAR, aan de tegenovergestelde zijde daarvan, de TAFEL MET DE TWAALF TOONBRODEN, op. Zij is van Sittimhout gemaakt en is met GOUD overtrokken.

Haar afmetingen zijn: Lengte twee ellen, Breedte één el, en de Hoogte anderhalve el. De Tafel is voorzien van een GOUDEN KRANS, waar omheen een lijst, met nóg een GOUDEN KRANS. Aan de Tafel zijn vier GOUDEN RINGEN voor de twee Handbomen.

Op de TAFEL bevinden Zich twaalf BRODEN, opgesteld in twee stapels, elk van zes broden. Verder zijn er nog Schotels, Rookschalen, Plattelen en Kroezen, alles vervaardigd van LOUTER GOUD !!!

D E G E E S T E L I J K E B E T E K E N I SD E P L A A T S V A N D E T A F E L

Wanneer wij de plaats beschouwen van de TAFEL MET DE TWAALF TOONBRODEN, zoals die in het Boek EXODUS beschreven is, namelijk direct ná de ARKE DES VERBONDS, dan begrijpen wij ook onmiddellijk, welk een gewichtige plaats de TAFEL inneemt.

In het Hoofdstuk van de GOUDEN KANDELAAR hebben wij reeds opgemerkt, hoe belangrijk al die dingen in HET HEILIGDOM wel waren.

In het Boek Exodus, Hoofdstuk 25, lezen wij over de drie VOORNAAMSTE VOORWERPEN, los staande Voorwerpen, namelijk:

In het HEILIGE DER HEILIGEN: De ARKE DES VERBONDS

In het HEILIGE : De TAFEL MET 12 TOONBRODEN

De GOUDEN KANDELAAR

Deze drie Voorwerpen hebben rechtstreeks betrekking op de GEMEENTE des HEEREN. Maar behalve dat hebben zij ook nog betrekking op de DRIE PERSONEN van de GODHEID, de GODHEID LICHAAMELIJK dus:

GOD DEN VADER De ARKE des VERBONDS

GOD DEN ZOON De TAFEL met 12 TOONBRODEN

GOD DEN HEILIGEN GEEST De GOUDEN KANDELAAR

Temidden van deze drie Voorwerpen zien wij er nog één, namelijk: Het REUKALTAAR, dat in HET HEILIGE is opgesteld. Alzo staan er dus in HET HEILIGE, drie belangrijke Voorwerpen:

1. De GOUDEN KANDELAAR - het getuigenis van de HEILIGE GEEST.

2. De TAFEL met 12 TOONBRODEN - de gemeenschap met CHRISTUS door het WOORD van GOD.

3. Het REUKALTAAR - het gebedsleven in verbinding met GOD den VADER.

Ziedaar, de drie Hoofd-karakteristieken, die aan het KIND van GOD worden gevonden !!
WORDEN ZIJ AAN U GEVONDEN, GELIEFDE LEZER (ES) ???

D E T A F E L Z E L F

De TAFEL wijst heen naar het MENSELIJK HART. Dit kunnen wij vinden in: Spreuken 3 : 3 en 7 : 3 , alwaar geschreven staat, dat wij de WET des HEEREN op de Tafel van ons Hart moeten schrijven.

Zie Blad-24

Verder ook in Jesaja 28 : 8, waar de Tafelen der Priesters en Profeten vol van uitspuwsel en van drek waren.

En ook nog in 2 Kor. 3 : 3, waar geschreven is, dat de WET door de GEEST van GOD in de vlezen Tafelen van ons Hart geschreven is. Deze Tafel moet dan ook rein en onbevlekt zijn !!!

Leviticus 24 : 6 - "En gij zult ze in twee rijen leggen, zes in één rij op een reine Tafel, voor het Aangezicht des HEEREN."

Alzo behoort ons Hart te zijn!! Rein en zonder enige vlek of rimpel !!

Hoe reiner de Tafel van ons Hart, hoe méér het BROOD des LEVENS, het LEVENDE WOORD, daarin tot uiting komt. Het omgekeerde is ook waar !! Hoe méér het WOORD van JEZUS CHRISTUS in ons leeft, hoe méér ons hart gereinigd wordt.

De TAFEL is geheel overdekt met GOUD. Dit betekent, dat onze vlezen tafelen van het hart, geheel met de HEILIGE GEEST moeten worden vervuld.

DE TWAALF TOONBRODEN

Wat zouden deze 12 TOONBRODEN wel te betekenen hebben ?

Wat zou MOZES op de SINAI te zien gekregen hebben, zodat hij, volgens dat gezicht de TAFEL met 12 TOONBRODEN liet maken ?

In Hoofdstuk 1 hebben wij hierop reeds enig licht laten vallen. Hier zullen wij er wat langer bij stilstaan. De andere Voorwerpen geen moeilijkheden voor wat betreft het beeld van de TABERNAKEL in de HEMEL, waarnaar zij gemaakt zijn:

1. De ARKE des VERBONDS is een Beeld van GODS TROON.
2. De VIER PILAREN zijn een Beeld van de "VIER DIEREN"
3. Het REUKALTAAR is het Beeld van het REUKALTAAR in de HEMEL.
4. De KANDELAAR is het Beeld van de ZEVEN LAMPEN GODS.
5. De DEUR is het Beeld van de DEUR in de HEMEL.
6. De TABERNAKEL is het Beeld van de TABERNAKEL der GETUIGENIS in de HEMEL.
7. Het KOPEREN WASVAT is een Beeld van de GLAZEN ZEE.
8. Het KOPEREN BRANDOFFERALTAAR is het Beeld van het ALTAAR in de Hemel.

De betekenis van bovenstaande Beelden is dus nogal eenvoudig te ontdekken.

Het enige Voorwerp, dat NIET is terug te brengen op het eerste gezicht, is de TAFEL met de 12 TOONBRODEN, die MOZES liet maken.

Zou dit een Schaduwbeeld kunnen zijn van de 24 Ouderlingen, die Johannes op de 24 Tronen zag zitten ? Als dit zo is, rijzen er een paar belangrijke vragen, die beantwoord moeten worden, namelijk:

WAAROM DE NABOOTSIJG DOOR BRODEN ?

WAAROM TWAALF BRODEN, TERWIJL ER 24 OUDERLINGEN GEZIEN ZIJN ?

De BIJBEL geeft hierop geen rechtstreeks antwoord. Doch, bij enig nadenken, is het niet zo moeilijk om het antwoord geestelijk te onderscheiden. Met enig vermogen tot voorstellen, komen wij tot het volgende:

De 24 OUDERLINGEN zaten op 24 Tronen, vóór de TROON en vóór het AANGEZICHT van de LEVENDE GOD. Wij zien in onze voorstelling de Levende Werkzaamheid van GOD op de TROON in een SFEER VAN UITNEMEND LICHT !!!

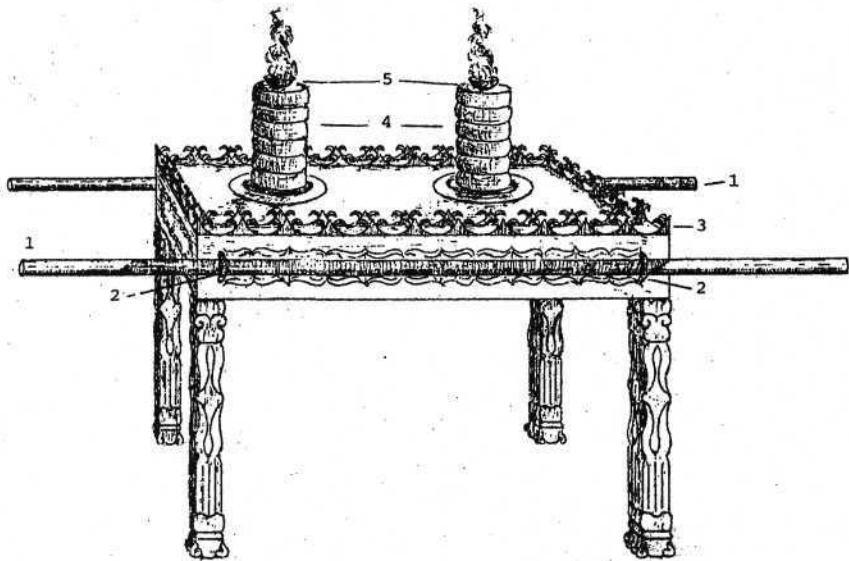
Ook zien wij de 24 OUDERLINGEN in een HECHTE GEMEENSCHAP MET HET LICHT, met DEGENE, DIE op de TROON zit; het is een GEMEENSCHAP met het EEUWIGE LEVEN, die uit de SCHEPPER naar het schepsel vloeit en in het schepsel blijft.

DE PROFEET danig GEEFT HIERVAN EEN WONDERSCHOON BEELD !!!

Daniël 12 : 3 - "DE LEERAARS ZULLEN BLINKEN ALS DE GLANS DES UITSPANSELS EN DIE ER VELEN RECHTVAARDIGEN GELIJK DE STERREN ALTOOS EN EEUWIGLIJK."

Welk een Gemeenschap, in en met HET LICHT !!! 0, Glorie voor ZIJN HEILIGE NAAM !!

DE TAFEL MET 12 TOONBRODEN



1. De twee draagbomen omwikkeld met goud
2. De vier Gouden Ringen
3. De twee rijen Gouden Kransen
4. De twee stapels van zes Broden
5. De twee rokende Wierook vaatjes

Het was deze Gemeenschap van de OUDERLINGEN met DE SCHEPPER, DIE door MOZES moest worden weergegeven bij het doen vervaardigen dan de TAFEL met 12 TOONBRODEN. En MOZES deed dit op een dusdanige wijze, dat er geen enkel tekort aan de gedachte van de Gemeenschap werd gedaan.

En hiermede beduidde DE HEERE GOD, dat die Gemeenschap moest worden uitgedrukt in BROOD, en dat dit op de TAFEL des HARTEN moest worden getoond. Het BROOD is, zoals bekend, reeds vanaf het begin van de Schepping tot voedsel voor de mens.

Genesis 3:19 , "IN HET ZWEET UWS AANSCHIJNS ZULT GIJ UW BROOD ETEN !".

BROOD, in vroegere dagen, werd gemaakt van tarwegraan, dat tussen twee stenen werd fijn gemalen, en dat daarna tot een platte koek werd gebakken.

En wanneer het brood gegeten wordt, komt dit, als voedsel, in fijn gekauwde toestand, in aanraking met alle inwendige delen van het lichaam. Alzo is JEZUS ons ZIELE-VOEDSEL. Dit brood heeft dus als geestelijke betekenis: De innige gemeenschap met onze HEERE JEZUS CHRISTUS, het WOORD, DAT vlees geworden is, en dát in de diepste en meest verborgen betekenis van HET WOORD!!!

Er is gemeenschap, als wij van de HEERE eten als de HEERE van óns eet. Er is dus wederkerige gemeenschap. O, Mysterie GODS !! Hoe verheven is Uw uitnemende LIEFDE !!

TWAALF BRODEN, ALS ÉÉN BROOD, IN TWEE RIJEN-

TWAALF BRODEN, ALS TWAALF KINDEREN GODS, DIE TEZAMEN ÉÉN BROOD IN CHRISTUS VORMEN !

En dat Brood moest in gebroken toestand getoond worden . . . namelijk: één brood, gebroken in tweeën. Vandaar de twee stapels tezamen één Brood.

Ziet hier de uitbeelding van het KRUIS-PROCES bij JEZUS en door JEZUS in de Gemeente: DE BREKING VAN HET BROOD !!!

WAAROM 12 TOONBRODEN EN NOCHTHANS 24 OUDERLINGEN ?

Sommigen beweren, dat de 12 broden in HET HEILIGE, een schaduwbeeld zijn van de 12 zonen van Israël, de kinderen dus van de Aartsvader JACOB.

Laten wij echter niet vergeten, dat deze broden, in HET HEILIGE geplaatst zijn. Dit HEILIGE is een Schaduwbeeld van de tijdsbedeling van de Gemeente, die duurt vanaf de Geboorte-dag van JEZUS CHRISTUS tot aan het ogenblik van Zijn tweede Komst, dus ongeveer 2000 jaren. Vandaar de afmeting van HET HEILIGE: 20 x 10 x 10 ellen, is 2000 kubieke ellen. En aangezien HET HEILIGE de tijdsbedeling van de Gemeente typeert, kunnen de 12 broden nooit een heenwijzing zijn naar de 12 zonen van Jacob, maar moeten zij een schaduwbeeld zijn van de 12 Apostelen van de Gemeente van JEZUS CHRISTUS.

WAAROM WERDEN ER DAN 24 OUDERLINGEN GEZIEN ?

Anderen beweren, dat deze 24 Ouderlingen de 12 Zonen van Jacob én de 12 Apostelen tezamen zijn. Zoals reeds vermeld, geven de 24 OUDERLINGEN een beeld weer in de Gemeente van JEZUS CHRISTUS en niet in het OUDE VERBOND. Daar komt nog bij, dat de 12 Zonen van Jacob schaduwbeelden zijn van de 12 Apostelen.

Wij hebben in het geval van de 24 OUDERLINGEN niet met schaduwbeelden te maken, maar met het beeld der zaak zelf, namelijk met de WARE GEMEENTE !!

WIE ZIJN DAN DE 24 OUDERLINGEN ?

Wij hebben hiervan reeds 12 aangewezen, als te zijn: De 12 Apostelen van de eerste Gemeente, wier namen in de Bijbel worden genoemd. Dan blijven er nog 12 over, wie zijn ZIJ ? Deze kunnen niet anders zijn dan de 12 Apostelen, die aan het einde van deze Tijdsbedeling, bij de Volmaking van de Gemeente, door de HEILIGE GEEST ZELF zullen worden gekozen.

EEN VOLMAAKTE GEMEENTE ZAL ER WORDEN OPGENOMEN !!!

Er is geen VOLMAAKTE GEMEENTE denkbaar zonder een door de HEILIGE GEEST ZELF aangewezen GEMEENTE-LEIDING. En deze LEIDING zal worden gegeven door de laatste 12 APOSTELEN van de SPADEREGEN-TIJD !!

De eerste 12 Apostelen waren van de VROEGE REGEN-TIJD, namelijk die van de eerste PINKSTER-UITSTORTING van de HEILIGE GEEST !!

De laatste APOSTELLEN zijn die van de SPADEREGEN-TIJD !!

WIE ZIJN ZIJ DAN ? De Namen van deze laatste 12 Apostelen zijn NIET BEKEND !!!

Zijn zij dan in de Bijbel ergens op terug te brengen ? Ja, gewis !!
In Openbaring 12 : 1 lezen wij van een VROUW, bekleed met de Lichte Elementen van de Hemel, namelijk: ZON, MAAN en TWAALF STERREN !!

Deze VROUW is de GEMEENTE van JEZUS CHRISTUS, in Haar laatste Bediening op aarde. Wanneer wij het Boek OPENBARING later zullen behandelen in het kader van dit TABERNAKEL-ONDERZOEK, zullen wij hier nader op ingaan. Op het ogenblik wijzen wij er op, dat deze VROUW niet is ISRAËL, en ook niet is de eerste Gemeente van JEZUS CHRISTUS.

DE VROUW IS DE BRUID VAN JEZUS, in Haar laatste Tijdvak, bekleed met haar VOLMAAKTE LICHTKLEDIJ en gekroond met 12 STERREN !! Deze laatste typeren Kinderen GODS, in de Volheid van de HEILIGE GEEST: de laatste 12 APOSTELLEN !!

Dit beeld wordt verduidelijkt in de Geestelijke betekenis van de Kransen, die hier onder worden behandeld.

DE GOUDEN KRANS EN DE LIJST HET NOG EEN KRANS

De TAFEL MET DE TOONBRODEN had twee Gouden Kransen. Sommigen schetsen deze twee kransen aan één Gouden Lijst, zodanig, dat er dan een dubbele Kroonlijst om de TAFEL loopt.

Weer anderen plaatsen de eerste Krans aan de binnenkant van de TAFEL, rondom de Broden, en de andere Krans aan de Lijst bij de rand van de TAFEL.

De laatste opstelling lijkt mij de juiste, en in overeenstemming met GODS WOORD, én met de GEESTELIJKE BETEKENIS.

Wat betekent een KRANS of een KROON? Laten wij hiervoor de Bijbel raadplegen.

Een KROON betekent in de Bijbel HEILIGHEID. De Hogepriester had de Kroon der Heiligheid op zijn voorhoofd - Ex.29:6 en Lev.8:9.

Voorts worden er bijvoegelijke naamwoorden aan de KROON toegevoegd, zoals:

1. Een SIERLIJKE Kroon Spr.4:9 en Spr.16:31
2. Een HEERLIJKE Kroon Jes. 28 : 5
3. De Kroon der HEERLIJKHEID Jes. 13:18
4. Een ONVERDERFELIJKE Kroon 1 Kor. 9:25
5. De Kroon der RECHTVAARDIGEN 2 Tim. 4:8
6. De ONVERWELKELIJKE Kroon 1 Petr. 5:4
7. De Kroon des LEVENS Openb.2:10

Ziedaar, eigenschappen van HEILIGHEID, die in de Bijbel aan de KROON zijn verbonden.

In Hev.21:12 is de Hogepriester met de Kroon der Zalfolie gekroond. En in verband hiermede mocht hij geen dood lichaam aanraken, of in het huwelijk treden met een onreine vrouw. De Kroon der Zalfolie stond dus in nauwe betrekking met volmaakte levens-reinheid, ook voor wat betreft het huwelijk.

In Hooglied 3:11 zien wij een wonderlijk schaduwbeeld van JEZUS CHRISTUS en Zijn Huwelijk, in het huwelijk van Koning Salomo en zijn bruid. Hij ontving op de dag van dat huwelijk een kroon ! De kroon werd gegeven op de dag van de huwelijksgemeenschap. Vandaar , dat nu een bruid nog een krans draagt.

Wij zien verder in Openbaring 12 : 1 de VROUW met een KROON van TWAALF STERREN !! Ook zagen wij, dat deze TWAALF STERREN typeringen zijn van de laatste 12 Apostelen. Verder zien wij de 24 Ouderlingen met Kronen gekroond - Openbaring 4:4.

Wij zullen later zien , dat de RUITER OP HET WITTE PAARD EEN KROON HEEFT, dit lezen wij in Openb. 6:2, en dat deze RUITER een Schaduwbeeld is van de Opwekking door de HEILIGE GEEST in de Gemeente van de laatste dagen (de Spaderegen-opwekking), die eindigt met de Kroon der Gemeenschap tussen BRUIDEGOM en BRUID, tussen JEZUS CHRISTUS en DE gemeente. In het kort samengevat zien wij, dat de Kransen of Kronen van de TAFEL met 12 TOONBRODEN betrekking hebben op de verborgen, innige Gemeenschap tussen BRUIDEGOM en BRUID, dus tussen JEZUS CHRISTUS en ZIJN GEMEENTE, en die op de dag der Volmaking tot in de uiterste en diepste gevolgen ervan zal worden doorgetrokken, dit lezen wij in Efeze 5 : 31 - 32.

"O, diepte des rijkdoms, beide der Kennis en der Wijsheid GODS! Hoe onnaspeurlijk zijn Zijn Wegen." - (Rom. 11 : 33a en c)

De diepste betekenis hiervan is nu slechts bij benadering te vatten, en dan nog slechts als wij vol zijn van de HEILIGE GEEST. Met het voortschrijden van de tijd zal GOD ZELF ons hierover meer Licht verschaffen. Daarom:

"...wordt vervuld met de HEILIGE GEEST" - Efeze 5 : 18

Deze Vervulling is dan ook een HEILIGE NOODZAAK !!!

DE VIER GOUDEN RINGEN EN HANDBOMEN

Deze GOUDEN RINGEN spreken van "dragen", door de Liefde GODS !!

Het WOORD van GOD, Het BROOD DES LEVENS dus, moet op Priesterlijke schouders door de woestijn van het leven worden gedragen.

"PRIESTERLIJKE SCHOUDERS", zijn schouders van Kinderen Gods, die vervuld zijn met de HEILIGE GEEST.

WIEROOK OP DE BRODEN

Dit is een prachtig Beeld van de Waarheid, dat het BROOD des LEVENS, het WOORD van GOD, ja, het één zijn met JEZUS CHRISTUS, nooit los staat van het gebedsleven. De wierook moet zuiver zijn, en het moet het Brood ten Gedenkoffer zijn, dit lezen wij in Leviticus 24 : 7 .

Zo meet dan de aanbidding, dat opstijgt uit onze Gemeenschap met JEZUS CHRISTUS, door de kennis van het WOORD van GOD, zuiver zijn. Het moet dan ook niet worden opgezonden tot het grootmaken van de eigen naam, maar tot een Gedenkoffer van JEZUS CHRISTUS.

HOOFDSTUK 8

H E T R E U K A L T A A R

(Ex.30:1-16 ; zie bijbehorende schets)

Het DERDE VOORWERP, dat in het HEILIGE opvalt, is het REUKALTAAR

DE BESCHRIJVING

Het REUKALTAAR is gemaakt van Sittimhout, met GOUD overtrokken.

De afmetingen zijn: De lengte is één el, de breedte is één el en de hoogte is twee ellen. Het ALTAAR heeft een GOUDEN KRANS en VIER HOORNEN, alsmede TWEE RINGEN aan beide zijden en TWEE DRAAGBOMEN.

Het is geplaatst vóór de VOORHANG, die vóór de ARK DER GETUIGENIS hangt, en dus ook vóór het VERZOENDEKSEL, waarop de HEERE tot Zijn Volk wil komen.

Op het ALTAAR moeten welriekende specerijen worden aangestoken: 's morgens en ook 's avonds. Dit is een gedurig REUKWERK voor GODS AANGEZICHT.

Er mag géén vreemd reukwerk, géén brandoffer, géén spijsoffer, géén drankoffer op het REUKALTAAR worden gebracht en gegoten en aangestoken !!!

Eens in het jaar worden over de hoornen van het REUKALTAAR verzoening gedaan met het bloed van het Zondoffer. Dit is een Heiligheid der Heiligheden den HEERE.

Voor de verzoening van iedere ziel van twintig jaren oud en daarboven, moet dan de HEERE een Hefoffer van een halve Sikkal des Heiligdoms worden gebracht.

Voor rijken en armen is het Hefoffer even groot.

Dit geld wordt gebruikt voor de dienst van de Tent der Samenkomst, opdat er geen plage onder hen zal zijn.

DE GEESTELIJKE BETEKENIS

Het REUKALTAAR heeft de betekenis van "VERHOOGDE PLAATS", vanwaar de lieflijke geur van het Reukwerk omhoog stijgt, en alwaar GOD een ontmoeting heeft met de mens. Dit is de plaats van het gebed, hier vinden GOD en de mens elkaar.

Zie Blad-28

HET REUKALTAAR VAN SITTIMHOUT MET GOUD OVERTROKKEN

SITTIMHOUT is het beeld van het VLEES (de mens), dat aangedaan moet worden met de HEILIGE GEEST (moet worden overtrokken met de HEILIGE GEEST).
 Evenzo moet de Gemeente zijn gelijk een Gebedsaltaar en vol van de HEILIGE GEEST !!
 Niet alleen moet iedere Christen afzonderlijk een Gebedsleven leiden., maar de hele Gemeente moet als één Gebedsaltaar, tot gezamenlijk gebed bijeenkomen. Dit is een onherroepelijke EIS VAN GOD !!

H E T A L T A A R I S V I E R K A N T

Het ALTAAR is voor het Noorden, het Zuiden, het Westen en het Oosten. Het is er dus voor iedereen !! Iedereen kan en mag de genietingen, alle voorrechten, en alle mogelijkheden, die in het Gebed zijn vervat, ontvangen. Ook moet het Gebed voor de Gemeente, voor allen, worden opgezonden !!

HET REUKALTAAR HEEFT EEN GOUDEN KRANS

Ook hier treffen wij weer die KRANS of KROON aan, gelijk bij de TAFEL met de twaalf TOONBRODEN het geval was. Hiernaar wordt korthedshalve verwezen.
 De GOUDEN KRANS heeft hier óók betrekking op één zijn van JEZUS CHRISTUS met de Gemeente, hetgeen in het Gebed bovenal gesmaakt wordt.

HET REUKALTAAR HEEFT VIER HOORNEN

HOORNEN zijn een Symbool van KRACHT !!

Eens in het jaar moest het Bloed der Verlossing aan de vier HOORNEN worden gesmeerd. Daarom heeft ook JEZUS CHRISTUS met ZIJN EIGEN BLOED eens en voor altijd de PRIJS der VERLOSSING betaald en is HIJ het Heiligdom ingegaan, alwaar HIJ steeds voor ons bidt. Dit heeft dus te maken met de gebedsvoorpraak voor de verlossing der wereld.

HET REUKALTAAR IS GEPLAATST VOOR DE VOORHANG

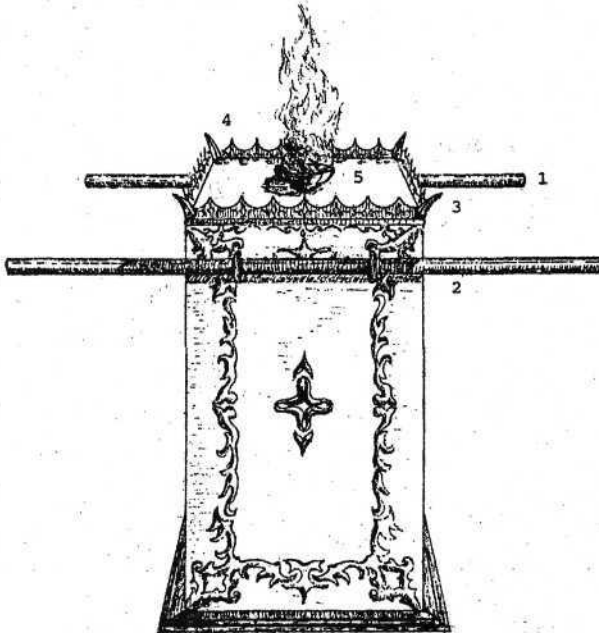
Het is de plaats, die het dichtst gelegen is bij de ARKE des VERBONDS.
 Evenzo neemt het Gebed, in het HEILIGDOM, de belangrijkste plaats in.
 Bij de Kruisdood van JEZUS scheurde de Voorhang. Het Gebed is onze kruisiging, want in het Gebed wordt het vlees en de begeerlijkheden daarvan door de HEILIGE GEEST gekruist !! Door het Gebed worden de Hemelse Schatten geopenbaard!!
 Door het Gebed treden wij binnen in de Verborgenheden GODS !!
 En in het Gebed hebben wij een ONTMOETING met GOD !!

OP DIT ALTAAR WERDEN WELRIEKENDE SPECERIJEN GELEGD

Zoals wij reeds eerder vermeld hadden spreken deze welriekende specerijen ons van het lijden van JEZUS CHRISTUS en van de Zoetheid van het Kruis. Alzo moet het Gebed door trokken zijn van het "KRUIS" van JEZUS !!
 De specerijen moesten 's morgens worden aangestoken voor de hele dag, en 's avonds voor de hele nacht. Dat wil zeggen, dat er een gedurig gebed tot GOD moet opstijgen, zowel van het Kind van GOD individueel, als van de hele Gemeente van JEZUS CHRISTUS kollektief !!! Er mocht géén vreemd vuur, géén vreemd reukwerk branden en opstijgen.
Alzo moet ons gebed door zuivere motieven geleid worden, niet door zondige motieven, niet door zelfzucht, niet door eigen vuur, niet door DUIVELS VUUR.
Geén DUIVELSE WIERÓOK !!! Ons gebed moet doorlouterd zijn !!!

Zó zal de bediening van het Gebed in de Gemeente van de laatste dagen zijn !!!
 Een gebeds-bediening vol van het louterings-vuur van het Kruis !!!
 Er mocht géén brandoffer, géén spijsoffer, géén drankoffer op het REUKALTAAR komen. Wij mogen niet geleid worden door Wettische beginselen, niet door verboden van spijs en drank !! Al dergelijke Wettische beginselen vermoorden het gebedsleven.
 In het gebed moet de HEILIGE GEEST volkomen de gelegenheid krijgen om Zijn Werk te kunnen doen. En één van de remmende factoren is, dat de ziel aan Wettische beginselen gebonden is.

H E T R E U K A L T A A R



1. De twee draagbomen omwikkeld met goud
2. De vier Gouden Ringen
3. De vier Hoornen omwikkeld met goud
op de vier hoeken van het Reukaltaar
4. De Gouden Krans
5. Het Wierookvat met het reukwerk

OFFERANDEN horen thuis bij het BRANDOFFERALTAAR, en NIET bij het REUKALTAAR !!!
Het GEBED is géén MOETEN, ook géén zware plicht, maar enkel een VRIJELIJK AANBIDDEN,
vol van Heerlijkheid !!

Hoe menigmaal heeft de ziel zichzelf vaste gebedsuren opgelegd en slaapt zij zich dan moeizaam daarheen voort, zodanig, dat het gebed meer een LAST, dan een GENOT wordt. Dat is géén gebed !!! onthoudt dit , geliefde lezer(es) !!!

Laat dan niets onder het harde juk van de harde plicht geschieden, maar doe alles, gedreven door de Liefde van JEZUS CHRISTUS |!

Tenslotte nog iets over de HALVE SIKKEL des HEILIGDOMS !!!

Wilde men tot de GETELDEN van Israël behoren, dan had men de prijs van een HALVE - SIKKEL des HEILIGDOMS te betalen, niets meer en niets minder !!!

Dit is een schone heenwijzing naar ons leven om er niets aan toe en niets aan af te doen. Wij hebben ons leven in het bijzonder in het gebed, geheel en al te geven. Deze HALVE SIKKEL moest voor de dienst van de TENT DER SAMENKOMST worden aangewend. Dat wil zeggen, dat ons leven in het gebed, geheel en al in de dienst moet zijn van het KONINKRIJK van GOD.

Geliefde lezer(es), ik wil in dit kader gaarne drie dingen u op het hart drukken:

1. GETUIG OVERAL, waar en wanneer ook, van de Grote Liefde van JEZUS CHRISTUS, van Zijn Verzoenend OFFER, van het feit, hoe HIJ ons gerechtvaardigd heeft, door geloof in Zijn dood en in Zijn Opstanding !!
Wees als een schijnende Kaars en laat niets u tegenhouden. Doch, vraag ook hierin wijsheid, zodat GOD u ook hierin kan leiden.
2. Wees dagelijks in Gemeenschap met JEZUS CHRISTUS door ZIJN WOORD !!
Tracht boven alles deze Gemeenschap te zoeken. Mocht u niet in de geest worden aangesproken, bid dan, dat GOD u een intense Liefde voor Zijn WOORD in het hart legt. Indien u er kinderlijk-ernstig om vraagt, zo zult u merken dat u, na een kort tijdsverloop, deze Liefde voor HET WOORD, en daardoor de Gemeenschap met JEZUS, zult ontvangen.
3. Blijf aanhoudend in gebed. Maak van het gebed een tweede natuur !!
Ook deze lust tot bidden kunt u van GOD afsmeken. Laat HIJ u eerst belichten door het gebed u laten zien, welk een grote zondaar u bent, en hoe u JEZUS van polsslag tot polsslag nodig hebt.

Is deze overtuiging van zonde bij u eenmaal aanwezig, dan wordt gebed een vanzelfsprekende zaak. En vanaf dat ogenblik wordt u door de HEILIGE GEEST ZELF geleid om voor anderen te bidden !!!

HOOFDSTUK 9

DE HEILIGE KLEDEREN

In Exodus 28 worden twee soorten KLEDING beschreven:

1. De HOGEPRIESTERLIJKE KLEDING - Vers 1 - 39 en 42 - 43
2. De PRIESTERLIJKE KLEDING - Vers 40 en 42 - 43

DE HOGEPRIESTERLIJKE KLEDING

Deze bestaat uit:

1. De VIERKANTE BORSTSLAP DES GERICHTS
2. De EFOD
3. De BLAUWE MANTEL
4. De ROK MET OOGJES
5. De HOED
6. De GORDEL of RIEM

Zie Tekening op de volgende bladzijde.

Zie Blad-30

BESCHRIJVING VAN DE KLEDINGSTUKKENDE E F O D (vers 6 - 14)

Oe EFOD is een sierlijk, geweven overkleed in schone kleuren: GOUD, HEMELSBLAUW, PURPER, SCHARLAKEN en FIJN WIT GETWEERND LINNEN.

Aan de twee samengevoegde schouderbanden, aan de beide einden van de EFOD, zijn twee SARDONIX-STENEN, elk in een GOUDEN KASTJE geplaatst. En op de stenen zijn, gelijk zegelen, de 12 NAMEN VAN DE ZONEN VAN ISRAËL gegraveerd.

DE BLAUWE MANTEL (vers 31 - 35)

Deze MANTEL een HEMELSBLAUWE KLEUR en wordt ander de EFOD gedragen. Aan de zoom van de MANTEL zijn Granaatappelen en gouden Schelletjes gehecht.

De Granaatappelen hebben de kleuren: HEMELSBLAUW, PURPER, en SCHARLAKEN, terwijl tussen elke twee granaatappelen in, zich een gouden Schelletje bevindt.

Uit vers 32 kunnen wij opmaken, dat deze MANTEL uit één stuk bestaat, met het hoofdgat in het midden daarvan.

DE ROK MET OOGJES (Vers 39)

Deze wordt onder de BLAUWE MANTEL gedragen en bestaat uit Fijn Linnen, met oogjes op de WITTE ROK.

DE KUNSTELIJKE RIEM DES EFODS (vers 8)

Deze RIEM heeft de zelfde kleuren als de EFOD, dus: GOUD, HEMELSBLAUW, PURPER, SCHARLAKEN en fijn getweerd WIT LINNEN.

DE HOED (vers 36 - 40)

Aan de HOED is een GOUDEN PLAAT bevestigd, waarop te lezen is de Inscriptie: "DE HEILIGHEID DES HEEREN". Deze GOUDEN PLAAT is aan de voorzijde van de HOED bevestigd, op het voorhoofd van de HOGEPRIESTER, opdat deze de "ONGERECHTIGHEID VAN DE HEILIGE DINGEN" zou dragen.!!

DE BORSTLAP DES GERICHTS (vers 15 - 30)

Deze bestaat uit een VIERKANTE LAP, van de zelfde kleuren als de EFOD, dus: GOUD, HEMELSBLAUW, PURPER, SCHARLAKEN en fijn getweerd WIT LINNEN.

De lengte en de breedte van de BORSTLAP bedraagt één span., dat is: bij uitgespreide stand van de vingers, de afstand van de duimtop tot de vingertop (pink).

Op deze VIERKANTE BORSTLAP zijn 12 kostelijke stenen in GOUD vervat bevestigd, in 4 rijen van 3 stenen. Deze 12 verschillende stenen dragen de namen van de 12 STAMMEN van Israël. In de BORSTLAP zijn de URIM en de THUMMIM gezet (vers 30), en deze zijn op het hart van Aäron, de Hogepriester, als hij voor het Aangezicht des HEEREN ingaat in het HEILIGDOM.

LINNEN ONDERBROEKEN VOOR DE HOGEPRIESTER EN DE PRIESTERS (vers 42 - 43)

Deze moesten worden gedragen om het vlees der schaamte te bedekken.

DE PRIESTERLIJKE KLEDING (vers 40, 42 - 43)

Deze bestaat uit:

1. Een ROK)
2. Een GORDEL) zonder aanduiding van kleur.
3. Een MUTS)

Zij dienden tot Heerlijkheid en Sieraad. (Zie tekening op de volgende bladzijde).

DE HOGEPRIESTER

(JOB)

DE PRIESTER

De Muts Ex.28:40-c

De Gordel Ex.28:40-b

De Rok Ex.28:40-a



DE GEESTELIJKE BETEKENIS VAN DE HOGEPRIESTERLIJKE EN DE PRIESTERLIJKE KLEDING

Wij zullen ons nu bezig houden met de Geestelijke achtergrond van deze Heilige en Sierlijke Klederen. Zij hebben namelijk betrekking op de Levenswandel van onze HOGEPRIESTER, de HEERE JEZUS CHRISTUS.

De HEERE JEZUS CHRISTUS heeft in Zijn Omwandeling op aarde, door Zijn dood, Opstanding en Hemelvaart, het ganse Verzoeningswerk volbracht !!

Door deze feiten : Dood, Opstanding en Hemelvaart, mogen en kunnen wij nu als priesters wandelen in het witte kleed der Gerechtigheid.

Hij heeft ons een Voorbeeld gegeven, toen HIJ op aarde wandelde tot aan Zijn Verscheiden. En wij hebben ons leven diep in het Zijne te weerspiegelen, dit kunnen wij lezen in: 1 Petr.2:21 en Efeze 5:1-2.

Wij zullen daarom de Geestelijke achtergrond van elk Kledingstuk afzonderlijk bekijken. En dan komen wij op de meest merkwaardige VERBORGENHEDEN.

DE E F O D

Dit Kledingstuk had dezelfde kleuren als de Poort, de Deur, de Voorhang en het Tabernakelkleed, met slechts één. verschil, namelijk, dat er tevens GOUDDRAAD door geweven was. Zoals wij reeds eerder hebben vermeld, typeren deze kleuren de Geelooftswandel van de HEERE JEZUS CHRISTUS in Zijn vijfvoudige Hoedanigheid, namelijk:

1. Het HEMELSBLAUW wijst op de OPSTANDINGSKRACHT, een KRACHT, die de DIENSTKNECHT van GOD moet hebben om de werken des duivels te kunnen verbreken
Dit lezen wij voornamelijk in het Evangelie naar MARKUS, waarin de KRACHT GODS in het bijzonder naar voren treedt.
2. PURPER wijst op KONINKLIJKE MAJESTEIT, denk maar aan een Purperen Koningsmantel. Wij komen deze eigenschap voornamelijk tegen in het Evangelie naar MATTHEUS, waarin JEZUS als KONING wordt voorgesteld.
Let op, dat een KONING juist het tegenovergestelde is van een DIENSTKNECHT !!
- f. SCHARLAKEN wijst op bloed, vanwege menselijk lijden.
Dit brengt ons in het Evangelie naar LUKAS, waarin JEZUS ons wordt voorgesteld als de ZOON des MENSEN, met andere woorden: waarin het zuiver menselijke van Zijn Wezen op de voorgrond treedt!!
4. FLIJN GETWEERD WIT LINNEN, wijst op de GODDELIJKE GERECHTIGHEID. En dit brengt ons het Evangelie naar JOHANNES, waarin JEZUS ons uitgeschilderd wordt in de Gerechtigheid van de ZOON VAN GOD.
Let er op, dat de ZOON VAN GOD juist weer het tegenovergestelde is van de ZOON des MENSEN. Deze vier schilderingen van JEZUS in de VIJF EVANGELIËN, zijn eikaars tegengestelden, zoals in de tekening duidelijk naar voren treedt.
Zo was dus de omwandeling van JEZUS op aarde als een Kruis-proces door de HEILIGE GEEST. De EFOD stelt de KRUISWANDELING van JEZUS voor. Dit kon enkel door de HEILIGE GEEST worden teweeggebracht, hetgeen tot uitdrukking komt in de GOUDEN DRAAD.
5. GOUD betekent de HEILIGE GEEST.
De HEERE JEZUS was steeds vol van de HEILIGE GEEST, hoe verheven is Zijn Wandel, en hoe komt de ziel, steeds weer, tot stille ontroering voor zulk een Wonderschoon Leven als dat van onze HEILAND.

Ach HEERE ! Wat zijt GIJ uitnemend schoon ! Alles spreekt van UW VERHEVENHEID!!
Het WOORD, de KLEUR, het GETAL, het TYPE, het SCHADUWBEELD, ja, alles werpt zijn lichtstralen op U, o HEERE !!!

Laten wij HEM vragen om de stille Sprake van GODS WOORD te leren verstaan.

Wij zullen nu verder gaan met de EFOD. De twee stenen met de namen van de 12 Zonen van Israël op de schouderbanden van de EFOD, zijn een heenwijzing naar de eerste 12 Apostelen, die JEZUS tijdens Zijn omwandeling op aarde koos.

Die 12 Apostelen droeg HIJ op Zijn Schouders. En zij vormden de steunpunten, waaraan de EFOD bevestigd was, met andere woorden: Zij vormden de draagkracht van de Gemeente, die door Zijn Leven zou worden gevormd !!

De twee SARDONIXSTENEN waren gegraveerd gelijk men zegelen graveert.
 Dus de namen van de 12 Zonen van Israël waren als ZEGELEN daarin GEGRAFEERD !!
 Dit is een heenwijzing naar de Verzegeling met de HEILIGE GEEST, die de 12 Apostelen,
 en met hen alle Leiders en Kinderen Gods, ontvingen en nóg ontvangen !!!
Waarlijk, alle Kinderen Gods moeten vervuld worden met de HEILIGE GEEST !!
 En deze Boodschap moet alom worden gebracht !!

DE BLAUWE MANTEL DES EFODS

BLAUW is de kleur van de OPSTANDING, de BLAUWE MANTEL stelt dan ook de OPSTANDING
van JEZUS voor. Zoals de OPSTANDING en de DOOD bij elkaar horen, alzo is er ook
 sprake van de MANTEL des EFODS. De MANTEL en de EFOD horen bij elkaar !!

BLAUWE MANTEL = OPSTANDING

E F O D = KRUISDOOD

DE GRANAATAPPELEN

En nu merken wij aan de zoom van die BLAUWE MANTEL, granaatappelen op, terwijl er
 tussen twee granaatappelen telkens een Gouden Schelletje is bevestigd.
 Deze Granaatappelen zijn een symbool van de (plaatselijke) Gemeenten van GOD.
 Immers, de (plaatselijke) Gemeenten van GOD worden gevormd door de Opstandingskracht
 die van boven uitgestort wordt. De EERSTE GEMEENTE werd zodoende op de EERSTE PINK-
STERDAG gevormd. Hebben wij wel eens een Granaatappel goed van buiten en van binnen
 bekeken ? Volgens Exodus 28 : 33, hebben de Granaatappelen van de BLAUWE MANTEL de
 volgende kleuren: HEMELSBLAUW, PURPER en SCHARLAKEN, met andere woorden: dezelfde
 kleuren als die van de EFOD, op het WIT en het GOUD na.

En als wij de echte granaatappelen van buiten bekijken, zo zien wij, dat deze vruchten
 dezelfde kleuren hebben als beschreven in Exodus 28 : 33.

De PURPEREN KLEUR treedt hier te lande (het voormalige Nederlands Indië), sterk op
 de voorgrond. Wij zien dan in deze kleuren, wat GOD van de Gemeenten eist, en dat
 is, dat zij hebben te wandelen gelijk hun HEER en MEESTER !!

Van binnen zijn de Granaatappelen verdeeld in vakken. En te midden van deze vakken
 bevinden zich rose besjes. Welk een wonderlijk beeld is dit van de Kinderen Gods,
 die naar verschillende werkzaamheden en ambten toebedeeld, niettemin door de RODE
 kleur van de Liefde van GOD, zijn verbonden.

Althans, zo behoren de Kinderen Gods aan elkander verbonden te zijn, alhoewel de praktijk
 dikwijls het tegenovergestelde te zien geeft: TWIST, TWEEDRACHT, JALOEZIE, enz.

De HEERE schenke op Zijn tijd, en op Zijn wijze, de EENHEID, waarnaar zo lang gezocht
 is ! Maar . . . "NIET DOOR KRACHT OF DOOR GEWELD, MAAR DOOR MIJN GEEST ZAL HET GESCHIEDEN I" ,
 zegt Zacharia 4 : 6 .

Wat een pogingen worden en werden er niet gedaan om die EENHEID tot stand te brengen,
 met het droevige resultaat, dat er nóg méér en nóg grótere scheuringen ontstonden en
 nóg ontstaan !!! SCHEURINGEN komen door HOOGMOEDIGE HARTEN !! En HOOGMOED haalt men
 er niet uit door systemen, of iets anders in het leven te roepen.

NEEN !! Vraagt liever aan GOD om overtuiging van zonden !!! Want, wanneer wij maar
 eerst beseffen, hoe wij er zelf uitzien, dan ontgaat ons wel de lust om anderen te
 oordelen. Immers, hierdoor komen de scheuringen tot stand !!!

WAT SCHIETEN WIJ HIERIN TE KORT !!!

DE GOUDEN SCHELLEN

Dan hebben wij nog aan de zoom van de BLAUWE MANTEL en tussen twee granaatappelen in,
 een GOUDEN SCHELLETJE. Wat zou hiervan de betekenis kunnen zijn ?

Een SCHEL is een geluidgevend voorwerp. Wanneer dan de Hogepriester zich in het HEIL-
LIGDOM bewoog, zouden de GOUDEN SCHELLETJES met een lieflijke, heldere klank klinken.
GOUD is het beeld van Hemelse Rijkdom. En voorwaar, er is geen andere rijkdom dan de
HEILIGE GEEST ZELF !!! Zo zien wij dat, als de HEILIGE GEEST in de Gemeenten werkzaam
 is, met andere woorden : Als JEZUS waarlijk in de Gemeenten wandelt, wij de lieflijke
 klanken der Liefde horen, alsmede de klanken van aanbidding, die hun top bereiken in de
TONGENTAAL !!!

1 Kor. 14 : 2a en 4b zegt; "Want die in een vreemde taal spreekt, spreekt niet de mensen, maar GOD; . . . die sticht zichzelf . . ."

AANBIDDEN !! Hoe heerlijk is het om DAT te kunnen !!! Bidden is heerlijk !! Doch AANBIDDEN doet de ziel in EXTASE opgaan voor de Genade van onze HEILAND.

AANBIDDING is de WIEROOK van het REUKALTAAR, die het HEILIGDOM met een lieflije GEUR vervult !! AANBIDT HEM DAN IN HET HEILIGDOM UWS HARTEN !!!

DE WITTE ROK MET OOGJES

Na de BLAUWE MANTEL des EFODS KOMEN WIJ TOT HET DERDE KLEDINGSTUK, namelijk: DE WITTE ROK MET OOGJES .

Wij hebben opgemerkt dat :

1. De EFOD een heenwijzing is naar de Kruiswandel van onze HEERE JEZUS CHRISTUS.
2. De BLAUWE MANTEL des EFODS een heenwijzing is naar de OPSTANDING van JEZUS

Zo zal het dan niet moeilijk zijn te onderscheiden, dat de WITTE ROK MET OOGJES een heenwijzing is naar:

DE HEMELVAART VAN JEZUS

Want de drie Feiten, die het Leven van onze HEERE JEZUS CHRISTUS in het bijzonder kenmerken, zijn:

ZIJN DOOD - ZIJN OPSTANDING - ZIJN HEMELVAART

Wij zien JEZUS op de Olijfberg in Galilea ten Hemel varen. De Bijbel zegt niet, dat HIJ heenging in Zijn Glanzende Klederen van Heerlijkheid. Nochtans kunnen wij ons voorstellen, dat dit wel het geval was geweest. Althans het Typebeeld maakt hier gewag van, wij kunnen dat lezen in Leviticus 16 : 2 - 4.

In dit Hoofdstuk zien wij de Israëlitische Hogepriester op de Grote Verzoendag, het HEILIGE DER HEILIGEN binnentreden, dus het VOORHANGSEL passeren.

Hij is daarbij niet gekleed in zijn volledige Hogepriesterlijke Kledij, maar slechts in de WITTE ROK MET OOGJES.

Nu zou men zich kunnen afvragen, waarom hij juist op die enige , allergewichtigste dag, niet in VOL ORNAAT in het HEILIGE DER HEILIGEN binnentreedt, maar slechts gekleed in de WITTE ROK MET OOGJES.

Het antwoord ligt in de Geestelijke achtergrond. De witte kleding van de Hogepriester is een schaduwbeeld van de Verheerlijking van JEZUS CHRISTUS bij Zijn Hemelvaart. De Kruiswandel is dan achter de rug, de EFOD is dus door HEM afgelegd.

De Opstanding der doden heeft reeds 40 dagen geleden plaats gehad. De BLAUWE MANTEL is dus ook door HEM afgelegd.

Dan rest nog de HEMELVAART van onze HEERE JEZUS CHRISTUS, waarbij HIJ ingaat tot achter het HEMELSE GORDIJN en daar binnentreedt in de EEUWIGE HEERLIJKHEID !!!

Dit laatste wordt weergegeven door de WITTE ROK MET OOGJES, die de Hogepriester aanhad bij zijn binnentreden in het HEILIGE DER HEILIGEN.

De OOGJES op de WITTE ROK wijzen op het feit, dat de HEERE nu in de Hemel naar Zijn Kinderen ziet door de HEILIGE GEEST. HIJ heeft ZIJN HEILIGE GEEST gezonden.

En deze GODDELIJKE PERSOON is als PLAATSVERVANGER van de HEERE JEZUS in ons midden. En zó ziet HIJ met de OGEN van de HEILIGE GEEST !!

Leest in Zach. 3 : 9 over de steen met zeven ogen, die een typebeeld is van JEZUS CHRISTUS, DIE vol is van de HEILIGE GEEST.

DE KUNSTELIJKE RIEM

Deze RIEM (GORDEL) was op de EFOD zichtbaar, en had dezelfde kleuren als de EFOD. Zij hield de drie Kledingstukken: EFOD, BLAUWE MANTEL, en WITTE ROK MET OOGJES tezamen. Aan het feit dat zij dezelfde kleuren had als de EFOD, ontwaren wij de betekenis, namelijk, dat de Vleeswording van onze HEERE JEZUS CHRISTUS, de drie Geestelijke Klederen: DOOD, OPSTANDING en VERHEERLIJING tezamen houdt !!!

Deze drie feiten zijn als het ware drie Klederen, drie zegels, die het hele Leven van JEZUS bestempelen. Hierdoor is HIJ onmiskenbaar de ZOON van DE LEVENDE GOD !! Het zijn ook dezelfde drie feiten, die iedere volgeling van JEZUS bestempelen en zullen bestempelen, namelijk:

1. Dood (in Christus) dat is : Beking
2. Opstanding (in Christus) dat is : Waterdoop en Vervulling met de H. GEEST
3. Verheerlijking (in Christus) dat is : Opname bij ZIJN WEDERKOMST

Dit zijn ook de drie Feiten, die de Gemeente van JEZUS ervaart en zal ervaren, namelijk:

PASEN - PINKSTEREN - OPNAME (in Heerlijkheid)

Het zijn Hoogtepunten, die ook in de Israëlitische Feesten gevierd werden, namelijk:

PASCHA - PINKSTEREN - LOOFHUTTENFEEST

Mediteert hierover en moge de HEERE u LICHT schenken in ZIJN VERBORGENHEDEN.

Voorwaar, drie Klederen, die door de KUNSTELIJKE RIEM ZIJNER VLEESWORDING bij elkaar worden gehouden.

DE HOED MET DE GOUDEN PLAAT

Op deze PLAAT, op het voorhoofd rustende, staan in het Hebreeuws de woorden gegraveerd: "DE HEILIGHEID DES HEEREN".

In Openbaring 7:3 ; 14:1 en 22:4 lezen wij, dat de Kinderen Gods aan hun Voorhoofden verzegeld zijn, en dat zij daar de NAAM des VADERS dragen - Openb. 3:12 De HEILIGHEID des HEEREN, op de GOUDEN PLAAT vermeld, heeft betrekking op de verheven NAAM des HEEREN:

HEERE JEZUS CHRISTUS

Het is dan ook in die ENE NAAM, dat alle Kinderen Gods moeten worden ondergedompeld in de WATERDOOP, hiermede vaarwel zeggend aan hun OUDE LEVEN en de LAATSTE SMETTEN der ZONDE ontvliedend !!!

Zo ontvangen wij met de VERZEGELING, bij de VERVULLING MET DE HEILIGE GEEST, die GODDELIJKE INSCRIPTIE !!! - Lees: Efeze 1 : 13 - 14.

Hoe heerlijk om een NAAMDRAGER te mogen zijn van die ENE NAAM: "HEERE JEZUS CHRISTUS". Hoe heerlijk is het, als onze harten en onze hoofden (gedachtenwereld), dag en nacht met die NAAM gevuld zijn, en dat wij bij alles wat wij doen, die NAAM in aanbidding aanroepen!! Voorwaar, de HEILIGHEID des HEEREN wordt alsdan aan ons bevonden. Het is immers DEZE NAAM, DIE de ongerechtigheid van de Kinderen Gods draagt !!!

D E B O R S T L A P D E S G E R I C H T S

Hiermede zijn wij aan een merkwaardig KLEDINGSTUK gekomen. Wij hebben de behandeling ervan voor het laatste bewaard, vanwege de bijzondere Positie, die dit Hogepriesterlijk Kledingstuk inneemt, dit, alhoewel DE BORSTLAP direct in het oog valt.

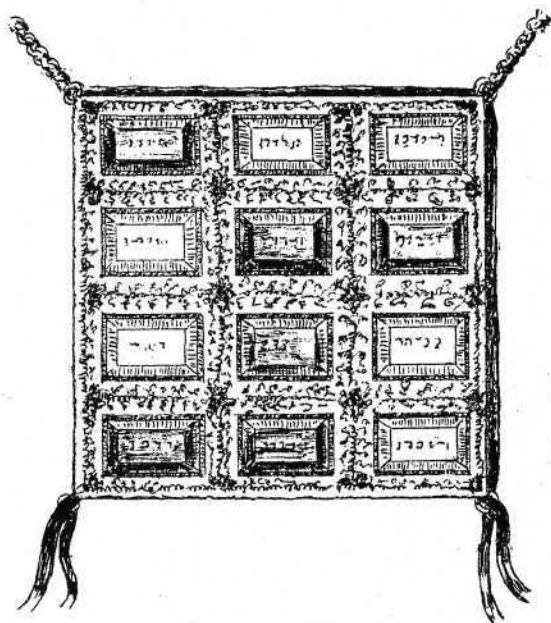
Zoals eerder vermeld bestaat dit KLEDINGSTUK uit een dubbele, vierkante lap, waarop 12 stenen zijn ingelegd, aan de achterkant een zak vormend, die de URIM en de THUMMIM BEVAT. De lengte en de breedte van de BORSTLAP bedragen één span, dat is de afstand van duimtop tot pink in uitgespreide stand. Wat zou hiervan nu de Geestelijke betekenis zijn? Wel, GOD heeft het menselijk lichaam geschapen. En alles wat HIJ geschapen heeft, heeft HIJ met diepe Wijsheid en Kennis gedaan !!!

GOD heeft ZIJN MATEN aan dat lichaam gegeven. En deze maten hebben niet alleen hun werkelijke waarde, maar ook hun Geestelijke betekenis door het feit, dat de mens niet maar enkel een stoffelijk, doch boven alles, een GEESTELIJK WEZEN is !!

Als wij nu ons lichaam met de Goddelijke Maat meten, dat is dus met de span van onze hand, dan zullen wij zien, dat, van de hals tot aan de voetzool in staande houding, het lichaam ongeveer zeven maal één span lang is !! De lezer neme zelf deze proef !!

(34A)

DE VIERKANTE BORSTSLAP



Nu zijn het Hoofd en het Lichaam geestelijke beelden van CHRISTUS (het Hoofd), en de GEMEENTE (het Lichaam) - Kol. 1 : 18 en 24.

En dat Lichaam van CHRISTUS, of beter, de Gemeente van CHRISTUS, bestaat uit diegenen, die verlost zijn door het Bloed van JEZUS, dan wel . door het schaduwbeeldig bloed van de offerdieren. Met andere woorden: Het Lichaam van CHRISTUS, de Gemeente, is er al vanaf de val van Adam, tot en met het einde van het 1000-jarige Rijk. Het omvat dus een tijdperk van omtrent 7000 jaren.

Nu zien wij het NIEUW JERUZALEM, de Plaats, waar de Gemeente verzameld wordt, als een Vierkante STAD - Openbaring 21 : 10 & 16.

Dit NIEUWE JERUZALEM is, gedurende het 1000-jarige Rijk, bóven bij CHRISTUS - Openbaring 20 : 4 - om dan ná het 1000-jarige Rijk, op de Nieuwe Aarde neer te dalen !!!

Hier zien wij dan de anti-type van de Borstlap, namelijk het NIEUWE JERUZALEM, de vierkante Stad in Haar 1000 jaren bij de HEER.

Ons lichaam, zonder hoofd, heeft, zoals wij hebben gezien, de maat van zeven span. Het Lichaam des Heeren, de Gemeente, heeft een tijdmaat van 7000 jaren.

Alzo moet de Vierkante Stad (de vierkante Borstlap) in tijd, 1000 jaren óf één span zijn. En dit Nieuwe Jeruzalem draagt HIJ 1000 jaren op Zijn Hart, met andere woorden: 1000 jaren heeft HIJ dat Nieuwe Jeruzalem bij Zich gehouden, voordat deze Stad, ná het 1000-jarige Rijk, op de aarde neerdaalt - Openb. 21 : 2, 9 & 10.

Het is in dit Nieuwe Jeruzalem, waarin HIJ ZIJN BRUIDS-GEMEENTE binnenleidt !!

DE 12 STENEN IN DE BORSTLAP

Deze 12 Stenen droegen de namen van de Stammen van Israël - Exodus 28 : 21.

Wij hebben gezien, dat de 12 Namen, die op de twee schouderstenen gegraveerd waren en die verbonden waren aan de EFOD, typebeelden zijn van de eerste 12 Apostelen, door JEZUS tijdens Zijn Omwandeling op aarde gekozen, dit zijn de Apostelen van de VROEGE REGEN - GEMEENTE. De 12 Stenen, die op de Borstlap zijn ingelegd, en die de Namen droegen van de 12 Stammen van Israël, typeren de 12 Apostelen der LAATSTE DAGEN, die in de SPADE-REGEN-TIJD zullen worden gekozen, en die met de LEIDING van de GEMEENTE DER LAATSTE - DAGEN zullen worden belast. De Gemeente van JEZUS CHRISTUS, die bij Zijn Tweede Komst zal worden opgenomen in Heerlijkheid !!!

De 12 eerste- en de 12 laatste Apostelen zijn samen de 24 OUDERLINGEN, die Johannes zag, en waarvan wij lezen in Openbaring 4.

Later zullen wij uitvoeriger bij dit onderwerp stilstaan, als wij komen in de behandeling van het BOEK OPENBARING-

DE URIM EN DE THUMMIM

In Exodus 28 : 30 staat geschreven, dat IN de Borstlap de URIM en de THUMMIM zijn gezet. Nu wordt in de Bijbel nergens een verklaring gegeven, wat die URIM en THUMMIM eigenlijk zijn. Waarschijnlijk, als gevolg daarvan, heeft men verschillende veronderstellingen gemaakt. Maar wij zullen niet op deze veronderstellingen ingaan, maar ons liever bij de betekenis ervan bepalen:

U R I M = LICHTEN

THUMMIM = VOLMAKINGEN

Wij willen geenzins opperen, dat de URIM en THUMMIM stenen zouden zijn geweest, dan wel een LAMPJE en een STEEN, of iets dergelijks, maar wij willen wel de Geestelijke achtergrond nagaan aan de hand van de betekenis van die namen.

Nu is in de Bijbel geschreven, dat GOD LICHT IS -(1 Joh. 1 : 5), en ook dat het werk van de Volmaking door de HEERE JEZUS, in de HEILIGE GEEST, geschiedt - Rom.15 : 16 en 1 Kor. 6 : 11. Waarlijk, onze Volmakingen zijn IN en DOOR de HEILIGE GEEST !!

En hierin hebben wij een schoon stuk symboliek, namelijk: De BORSTLAP op het hart van de Hogepriester, en daarin de URIM en de THUMMIM. Hetgeen beduidt: Het NIEUWE JERUZALEM op het Hart van JEZUS CHRISTUS (de ZOON), vergezeld van GOD den VADER (LICHTEN) en van de HEILIGE GEEST (VOLMAKINGEN). Dat is: Het NIEUWE JERUZALEM in de DRIE-ENIGE-GOD. Wij komen hierop terug als wij de brieven van de Apostel Paulus behandelen. Hiermede hebben wij de Geestelijke Kleding van de Hogepriester behandeld.

De HEERE JEZUS legde ZIJN KLEDEREN bij de Kruisiging af en deze KLEDEREN werden verdeeld en verloot - Johannes 19 : 23 & 24.

Vanaf het Kruis begint onze bekleding. O, welk een Liefde van GOD !! Hij ontblootte Zich om óns te kunnen bekleden !!! Dat dá\ n een ieder zich klede met ZIJN SIERLIJKE KLEDEREN !!!

DE ROK VAN DE PRIESTERS

In Exodus 28 : 40 staat niet geschreven, welke KLEUR(EN) de ROK VAN DE PRIESTERS had. Sommigen nemen aan, dat de ROK van de Priester van Fijn Getweerd Wit Linnen was. Anderen denken weer, dat de ROK van de Priester dezelfde kleuren had als de Efod. In ieder geval waren alle klederen van de Priester "HEERLIJKHEIDS-KLEDEREN", ook waren zij tot "SIERAAD". Ook wij hebben Geestelijke ROKKEN aan te trekken, omdat wij PRIESTERS genaamd worden - 1 Petr. 2 : 9 en Openb. 5 : 9-10 .

Dezelfde WITTE KLEDEREN, waarmede JEZUS op de Berg der Verheerlijking bekleed was in Mattheus 17 : 1 - 13, zullen ook eenmaal de Klederen zijn van de BRUID DES HEEREN - Openb. 12 : 1.

Wij merken op, dat zowel de Hogepriesterlijke- als de Priesterlijke Kleding, nimmer op het naakte lichaam (het beeld van ons vlees) mocht worden gedragen, doch dat daar onder linnen onderbroeken moesten worden aangetrokken, tot "bedekking van het vlees der schaamte". Alzo worden deze Geestelijke Klederen ons eerst gegeven, wanneer wij ophouden met te wandelen in de begeerlijkheden van het vlees.

En hiermede zijn wij aan het eind gekomen met de behandeling van dit schone onderwerp.

Dat ieder Kind van God deze Heilige Kleding dan dagelijks aan hebbe, en daarmede voor het Aangezicht van GOD wandele als iets, dat bij zijn wezen past.

En mochten wij deze Kleding door één of andere oorzaak hebben afgelegd, zo geve GOD ons dan de bewustwording van ons "naakt-zijn", evenals Adam en Eva zich bewust werden van hun naaktheid ná hun zondeval !!!

HOOFDSTUK 10DE PRIESTERWIJDING, DE VERZOENING VAN HET ALTAAR,EN HET GEDURIG OFFER (EXODUS - 29)DE WIJDING DER PRIESTERS

(Ex.29 : 1-35)

Wij zijn nu gekomen aan een wonderbaar gedeelte van het TABERNAKEL-ONDERZOEK, namelijk: De WIJDING der PRIESTERS. Met andere woorden: de wijze waarop de Priesters moesten worden GEHEILIGD tot de BEDIENING VAN HET PRIESTERAMBT.

Wij hebben een uiteenzetting gegeven aangaande de Priesterkleding en daarbij mogen opmerken, hoe wij op deze aarde hebben te wandelen. Nu komen wij tot het punt, hoe wij tot de Dienst des HEEREN gewijd moeten worden.

Was onze wandel, onze Geestelijke Kledij, naar het beeld van die van onze HOGEPRIESTER, zo moet onze Wijding eveneens worden bewerkstelligd naar het Beeld van onze HEERE JEZUS CHRISTUS !! Voor deze Wijding waren in het OUDE TESTAMENT offeranden nodig, te weten:

- | | | |
|---|---|-------------------------|
| 1. Eén VAR, het jong van een rund | } | <u>KODUS 29 : 1 - 3</u> |
| 2. Twee volkomen RAMMEN | | |
| 3. Ongezuurd BROOD | | |
| 4. Ongezuurde KOEKEN met olie gemengd | | |
| 5. Ongezuurde VLADEN met olie bestreken | | |

En het is door de beschouwing van deze offeranden, dat wij ons een beeld kunnen vormen van de vereisten met betrekking tot de Wijding van de Priesters.

Wij zien in deze offeranden een Drie-voudig Dier- en Spijs-offer. Zij wijzen ons op het OFFER door onze HEERE JEZUS GEBRACHT, dat eveneens een Drie-voudig ZOND- en SPIJSOFFER is voor de DRIE-ENIGE-GOD.

Het DIER-OFFER spreekt ons van ZONDE- en SCHULD-VERGEVING.

Het SPIJS-OFFER spreekt ons van GEMEENSCHAP met de HEERE JEZUS CHRISTUS.

Voordat wij tot de beschouwing van de Offeranden overgaan, zullen wij eerst enkele ri-tuelen bespreken, die de Hogepriester en de Priesters moesten ondergaan in verband met hun REINIGING en HEILIGING.

De Hogepriester en de Priesters moesten met WATER WORDEN GEWASSEN, alvorens zij het HEILIGDOM MOCHTEN INGAAN !! Dit doet ons denken aan de WATERDOOP, die ieder Kind van GOD moet ondergaan, alvorens het HEILIGE te kunnen bedienen.

Wij hebben volledig afgedaan met de ZONDE, dát is wat GOD eist van een ieder, die zich aan HEM wil wijden.

In Exodus 29 : 5-9 staat geschreven, dat de HOGEPRIESTER IN ZIJN HEILIGE KLEDEREN MOEST WORDEN GEZALFD, en de PRIESTERS MOESTEN HUN ROKKEN AANTREKKEN EN MET GORDEL EN MUTS VERSCHIJNEN, dus in VOL ORNAAT !!!

Uit Exodus 30 : 25,30 kan worden afgeleid, dat ook de PRIESTERS in hun HEILIGE KLEDEREN werden gezalfd. Verder lezen wij in Ex. 29 : 21, dat zowel de Klederen van de HOGE-PRIESTER als van de PRIESTERS met bloed en olie moesten worden besprengd.

Het bovenstaande wijst op de ZALVING MET DE HEILIGE GEEST van onze HOGEPRIESTER, onze HEERE JEZUS CHRISTUS, en Zijn Priesters.

De Klederen van de Priesters wijzen op de volle Rechtvaardigmaking, die de Kinderen GODS door en van de HEERE JEZUS CHRISTUS ontvangen. En deze Geestelijke Klederen zal ieder Kind van GOD moeten hebben aangetrokken, vóórdát hij enige TAAK in het HEILIGDOM zal kunnen en mogen verrichten !!

Voorts lezen wij, dat de HANDEN van de HOGEPRIESTER en van de PRIESTERS, GEVULD MOESTEN WORDEN !! - Ex. 29 : 9 .

HANDEN zijn Geestelijke Instrumenten waar de KRACHT van GOD door kan stromen.
Zo moet men:

1. Heilige handen opheffen bij het BIDDEN - 1 Tim. 2 : 8
2. Iemand de handen opleggen voor mededeling van de GAVE GODS -
 Mark.6:5 ; Luk.4:40 ; Hand.6:5-6 ; 9:12 ; 13:3 ; 19:6 ; 1 Tim.5:22.

Deze HANDEN moeten gevuld worden met de OFFERANDE GODS!! Met andere woorden: Bij volle overgave, bij aanbidding, stroomt de VOLLE KRACHT GODS door (middel van) de HANDEN. Hoe weinig besef hebben Kinderen GODS nog van de Heiligende Werking, die zo uitgaat van deze delen van het lichaam, dat de TEMPEL is van GOD in de HEILIGE GEEST !!

Welk een Heerlijkheid openbaart zich in aanbidding bij het Kind van GOD, wanneer in volle devotie de HANDEN ten Hemel worden geheven, of wanneer men met een hart, dat door innerlijk ontferming bewogen wordt, in volle devotie de HANDEN legt op het Kind van GOD, dat naar genezing voor het lichaam zoekt, of naar de VERVULLING met de HEILIGE GEEST !! AANBIDDING met opgeheven handen!!! Kan men een devotie-voller beeld van het Kind van GOD hebben ?

Wij komen tot de bespreking van de Offeranden. En zoals reeds gezegd, wordt ons hierin een beeld gegeven, van wat de eisen zijn voor onze Wijding.

1. DE VAR (een jonge stier, het jong van een rund).

In Ex. 29 : 10-14 lezen wij, dat een VAR moest worden gebracht voor de Tent der Samenkomst. De Hogepriester en de priesters moesten hun handen op het hoofd van de var leggen. Daarna moest de var voor het Aangezicht des HEEREN worden geslacht. Het bloed van de var moest met de vinger op de hoornen van het Koperen Brandofferaltaar worden gedaan. Verder moest al het bloed aan de bodem van het Altaar worden uitgegoten. Daarna moest het VET, dat de ingewanden bedekt, het NET over de LEVER, de beide NIEREN, en het VET dat daaraan is, op het ALTAAR worden AANGESTOKEN !!

Het VLEES, het VEL en de DREK, moesten buiten de Legerplaats als ZONDOFFER worden verbrand. Deze offerande van de VAR staat geheel in het teken van VERZOENING van ZONDE. Voordat er ook sprake kan zijn van enige Wijding aan GOD, moet het ZONDE-VRAAGSTUK in ons leven, voorgoed tot klaarheid zijn gebracht.

Een onmetelijke kloof scheidt de zondaar van zijn SCHEPPEER - Jes.59:1-2 - een kloof, die op wét voor menselijke wijze ook, NIMMER TE OVERBRUGGEN IS !!
GOD gebruikte de weg van de Bloed-offerande van offerdieren als heenwijzing naar het "EENS EN VOOR ALTIJD-OFFER" van Zijn Dierbare ZOON, JEZUS CHRISTUS - Hebr.9 : 11-14.

Zo is dan de VAR een Wonderbaar Schaduwbild van onze HEERE JEZUS CHRISTUS in zijn ZOENOFFER voor de zonden van heel de wereld !!

Wij hebben met dit OFFER, VOLKOMEN EN VOORTDUREND in verbinding te staan !!

Dit wordt getypeerd door het leggen van de handen van de Hogepriester en de Priesters op het hoofd van de VAR !!

Het is niet alleen noodzakelijk, dat het ZONDE-VRAAGSTUK in ons leven, eerst tot klaarheid wordt gebracht, vóórdát er sprake kan zijn van enige Wijding, doch er wordt nog méér geëist, namelijk: Dat wij de zonden van de wereld op ons zouden nemen, en ze voor de Troon van GOD zullen neerleggen en zullen pleiten voor de redding van de zondaren !!

Als ons hart niet voor het lijden van de wereld bewogen wordt, kan er NIMMER van WIJDING worden gesproken. In de VAR nu, zien wij niet alleen het Leven van JEZUS op het Altaar, doch dóór JEZUS ook ons eigen leven.

Het VET dat de ingewanden bedekt, het NET over de LEVER, de NIEREN en het vet daarvan, moesten op het ALTAAR worden AANGESTOKEN. Zij zijn Schaduwbild van het INNERLIJK LIJDEN van onze HEERE JEZUS CHRISTUS, veroorzaakt door de zonden dezer wereld.

Het VLEES, het VEL en de DREK van de var, moesten BUITEN de legerplaats worden verbrand. Ze geven het getuigenis van het OPENBARE LIJDEN van de HEERE JEZUS, DIE BUITEN JERUZALEM (de legerplaats) heeft geleden voor de zonden van de wereld.

Wanneer de HEERE JEZUS ons roept om HEM te volgen, dan zal dit volgen OOK BUITEN DE LEGERPLAATS, naar het Kruis van Golgotha brengen. Want ook wij hebben, zowel innerlijk, als in het openbaar, de schande van het volgen van het Kruis te dragen - Hebr.13 : 13.

Het bloed aan de hoornen van het Koperen Brandofferaltaar spreekt van schuld-delging voor iedere zondaar !! Immers, iedere doodslager had ontkoming van straf bij de Hoornen van het ALTAAR. Daarom spreken deze HOORNEN ons van onze rechtvaardigmaking door het volbrachte Werk op Golgotha.

Het is nodig, dat wij voor een degelijke Wijding van ons leven een diepe blik in de rechtvaardigmaking hebben, opdat ons hart wordt bewogen om iedere zondaar kennis te laten maken met het Volbrachte Werk op Golgotha!!

Geliefde lezer(es), hoe is het met u gesteld ? Is bij u reeds elke zonde onder het Bloed ? Kleef er geen bewuste zonde meer aan uw hart of vingers ? Hebt u het LICHT waarlijk liever dan de duisternis of trekt uw hart nog naar de zonde en wordt u daar-door gedrukt?.. Op dit moment, nu u dit leest, kunt u van deze zondelast worden bevrijdt. GA OP UW KNIËËN, BELIJDT NU HARTGRONDIG UW SCHULD AAN DE VOET VAN HET KRUIS, EN ZIE IN, DAT U ZONDER DE GENADE VAN HET KRUIS HOPELOOS VERLOREN ZULT ZIJN !!
Ontvang dán het bewustzijn, dat u door JEZUS CHRISTUS gerechtvaardigd bent!!
0, GENADE, ZO GROOT !!

2. DE EERSTE RAM.

In Exodus 29 ; 15-18 lezen wij, dat er een RAM ten offer moest worden gebracht. De Hogepriester en de Priesters moesten hun handen op het hoofd van de RAM leggen en daarna moest de RAM geslacht worden. Zijn bloed moest rondom het ALTAAR worden besprengd. Daarna moest de RAM in zijn delen worden gedeeld. Nadat de ingewanden en de schenkelen zijn gewassen, moesten deze op de delen en op het hoofd van de RAM worden gelegd. Vervolgens moest de hele RAM tot een Brand- of Vuuroffer de HEERE worden aangestoken. Hebben wij bij het offer van de VAR geblikt op de ZONDE-VERZOENING, de offerande van de eerste RAM echter, staat in het teken van de VOLLEDIGE OVERGAVE.

EXODUS 29:18b , "... het is een Brandoffer de HEERE, tot een liefelijke reuk, het is een VUUROFFER de HEERE."

Alzo staat er geschreven! en dát is de OVERGAVE, die de HEERE wenst, waardoor wij evenals een Brandoffer geheel verteerd worden !!

Alzo sprengde HIJ tot verzoening van onze zonden ZIJN LEVENSBLOED en werd HIJ verwond en geslagen. En werd HIJ als het ware in delen gedeeld en liet HIJ elke slag op Zich neerkomen!! Evenzo zal het Kind van GOD, dat zich ten dienste van GOD heeft gewijd, bereid moeten zijn om elke slag op zich te laten neerkomen.

Wederom geven de HANDEN op het hoofd van de eerste RAM getuigenis van een persoonlijke éénwording met dat Offer !! De HEERE geve ieder Kind van GOD, dat aan de bediening van HEM is gewijd, om steeds in volledige Gemeenschap te staan met de JEZUS van GOLGOTHA !! Laten wij bedenken, dat er van een volledige overgave, waarnaar het Brandoffer heenwijst, geen sprake kan zijn, als het ZONDE-VRAAGSTUK, waarvan het zondoffer spreekt, nog niet terdege is afgehandeld.

Vandaar, dat de VAR éérs als ZONDOFFER moest worden geofferd, en dáárna de eerste RAM als BRANDOFFER !! In de wassing van de ingewanden en de schenkelen, zie ik een gereinigd inwendig- en uitwendig leven, waarin eerst dán, volledige OVERGAVE kan plaats hebben. Laten daarom diegenen, die GODE zijn gewijd, hunkeren naar HEILIGMAKING !!

3. DE TWEDE RAM.

De handelingen, aan de Offeranden van deze RAM verbonden, zijn beschreven in Ex.29:19-35.

In deze offerande zien wij de WIJDING die GOD eist, op de voorgrond treden.

Als wij de Geestelijke achtergrond van deze rituelen ten aanzien van deze tweede RAM nagaan, dan ontvangen wij een dieper inzicht in de wijze van het waarachtige dienen van de HEERE. Recapitulerend zien wij de volgorde:

VERZOENING - OVERGAVE - WIJDING

Exodus 29 ; 19-20 leert ons dat ook hier én de Hogepriester én de Priesters hun handen op het hoofd van deze RAM moesten leggen, waarna deze RAM moest worden geslacht. Er moest van zijn bloed worden genomen en dat moest worden gedaan op: Het rechteroorlapje, de duim van de rechterhand, en op de grote toon van de rechtersoet van de Hogepriester en van de Priesters. Daarna moest het bloed op het ALTAAR worden gesprengd.

De Geestelijke betekenis hiervan is al zeer eenvoudig. Zoals eerder gezegd, moesten de Hogepriester en de Priesters te allen tijde in gemeenschap staan met het offerdier ! Vandaar immers de oplegging der handen. Evenzo moeten wij, die aan HEM gewijd zijn, te allen tijde in diepe Gemeenschap met HEM staan !!

Het OOR staat voor de : GEDACHTEN

De DUIM staat voor de : DADEN

De TEEN staat voor de : WANDEL

Hieruit volgt, dat AL ONZE GEDACHTEN, AL ONZE DADEN EN HEEL ONZE WANDEL, ONDER HET ... BLOED VAN JEZUS CHRISTUS MOETEN STAAN !!

Dat betekent dat ons ganse leven gekruist moet zijn !! Dit is dan ook de eis, die GOD Zijn Kinderen stelt, namelijk, DAT ONZE GEHELE LEVEN HEM ONVOORWAARDELIJK MOET TOEBEHOREN. Want . . . wij zijn gekocht met ZIJN BLOED, dat op Golgotha werd gestort !! Verder lezen wij in Vers 21, dat er van het bloed, dat op het ALTAAR was en van de Zalfolie, op de Klederen van de Hogepriester en van de Priesters moest worden gesprengd. Evenzo moeten onze Geestelijke Klederen (ons karakter) worden besprengd met het BLOED DER VERZOENING, én onder de ZALVING VAN GODS GEEST STAAN. Een bediening waarbij het innerlijk (karakter) niet door het BLOED ten diepste is gewassen, en niet gezalfd is met de HEILIGE GEEST, is eerder tot SMAAD dan tot ERE VAN GOD !!

In Exodus 29 : 22-24 lezen wij dan, dat vervolgens van de RAM genomen wordt het VET en de STAART, ook het VET, dat het ingewand bedekt, en het NET der LEVER en de beide NIEREN met het VET eraan, en de RECHTERSCHOUDEUR. Ook nog een BOL BROOD, een KOEK gelied BROOD, en een VLADE. Dit alles wordt op de handen van de Hogepriester en de Priesters gelegd ten BEWEEGOFFER voor het AANGEZICHT des HEEREN !!

Hebben wij in de vorige tekst mogen opmerken, dat ons karakter (zielekleiding) steeds onder het BLOED en onder de ZALVING van de HEILIGE GEEST moet zijn, in deze passage worden het inwendige en de rechterschouder als beweegoffer geëist !!

Met andere woorden: Wij moeten met de KRACHT GODS worden aangedaan !!

En nu is het al frappant te weten, dat als wij onder de KRACHT van GOD komen, ons gehele inwendige en ook de schouders, dikwijls krachtig bewogen worden.

Hoe menigmaal hebben wij dit ervaren - Hand.2:13 , 15 en Efeze 5 : 18.

WAARLIJK, GOD IS HEDEN NOG DEZELFDE !!

Want niet alleen een Bloedgewassen- en Geestgezalfd karakter is nodig, doch ook een aangedaan zijn met de KRACHT VAN BOVEN !! Dit is nodig voor een goede Wijding:

"Dronken zijn van de HEILIGE GEEST" - Hand.2:13, 15 en Efeze 5 : 18.

Dit is óns BEWEEGOFFER !!!

Verder lezen wij in Exodus 29:25, dat het BEWEEGOFFER op het BRANDOFFER op het ALTAAR tot een lieflijke reuk, voor het AANGEZICHT des HEEREN, moest worden aangestoken. Het was een VUUROFFER !!

Wij hebben bij de eerste RAM reeds gezien, dat dit offer als BRANDOFFER moest worden verteerd. Dit betekent: ONZE OVERGAVE. Maar behalve dát, moeten wij telkenmale bij het dienen (bij de Wijding) , weer tot NIEUWE OVERGAVE KOMEN !!

GOD weet, dat wij ons ééns hebben overgegeven tot de Dienst of tot de Wijding aan HEM. Doch, hoe menigmaal komt het niet voor, dat er onder het dienen dingen plaats vinden, die ons nopen opnieuw tot OVERGAVE te komen. Een telkenmale HERNIEUWDE OVERGAVE onder de Wijding !! Dáárvan spreekt nu bovengenoemde tekst !!

Is dit bij u het geval, lezer(es) ? Wil het werk niet goed vlotten ? Is er een stilstand ? GOD wil u altijd verder helpen, doch als HIJ iets in u ziet, dat aan HEM overgegeven moet worden, kan HIJ u géén verdere zegen geven, alvorens dit bijzondere aan HEM is overgegeven. Want HIJ zou u ziel schade berokkenen, indien HIJ uw Werk zou blijven zegenen, zónder u eerst te heiligen. Denk eraan, dat hoe hoger u komt, de weg alsmaar smaller wordt, en dat u niets kunt meenemen, wat uw ziel zou bezwaren !!

Wij gaan nu nog een stapje verder en komen dan in Exodus 29 : 26-28, tot het HEF- en DANK-OFFER, waarvoor de BORST en de SCHOUDEUR van deze tweede RAM worden genomen, die eerst ten BEWEEGOFFER waren gebracht. Ook wij hebben in Geestelijke zin onze HEF- en DANK-OFFEREN te brengen, wij moeten met opgeheven handen ONZE DANK aan de Voeten van onze HEERE JEZUS CHRISTUS nederwerpen !!

Laat daarom uw gehele Wijding, onder een rijke vloed van dankzegging, tot CHRISTUS worden gebracht. Dat betaamt ons. En het kost ons ook geen moeite. Want het komt voort uit de overvloed van het hart. Door de drang van een dankbaar hart komt die vanzelf tot uiting.

Wij gaan verder met deze wonderbare Wijding en lezen dan in de Verzen 29 - 30, dat de Heilige Klederen van Aäron, de Hogepriester, ná hem, van zijn zonen zullen zijn, opdat men hen in dezelve zal zalven. Zeven dagen zal de zoon, die ná Aäron Hogepriester zal worden, deze Klederen aantrekken !!!

Dit is een wonderbaar symbool van het feit, dat ons KARAKTER bij het voortschrijden van de tijd meer en meer gelijkvormig zal worden aan dat van ONZE HOGEPRIESTER, de HEERE JEZUS CHRISTUS. De "ZEVEN DAGEN" wijzen hier op VERVOLMAKING !! "ZEVEN" is het getal van VOLMAAKTE HEILIGHEID !!

Wonderlijke genade van de HEERE!! Eenmaal zal de Gemeente van JEZUS CHRISTUS, de BRUID, in Haar Volmaking, door Haar Wijding aan Haar HEER, dezelfde "KARAKTERKLEDING" bezitten als Haar HEILAND!!

Wij zijn nu gekomen aan Exodus 29 : 31-35, waarin wij lezen over het levensonderhoud van de Hogepriester en van de Priesters.

Het overblijvende deel van de Tweede RAM, moest in de HEILIGE PLAATS worden gezoden, dat is: gekookt, en diende tot spijsje van Aäron en zijn zonen, evenals het brood, dat in de korf was. Zij aten dus van de dingen, waarmede VERZOENING was gedaan. En een vreemde mocht hier niet van eten !! Wat er dán nog overbleef tot aan de morgen, moest worden verbrand !!

Hiermede zijn wij gekomen aan het einde van de Wijding van de Hogepriester en van de Priesters. En ziet nu, welk een heerlijke belofte er van GOD is voor het levensonderhoud van GODS DIENSTKNECHTEN.

Wij lezen in verband met het bovenstaande het Woord, dat de Apostel Paulus eens schreef: in 1 Kor.9 : 14b - " . . . DIE HET EVANGELIE VERKONDIGEN, DAT ZIJ VAN HET EVANGELIE LEVEN". Dit is een meest eerlijke zaak voor GODS Aangezicht !!

Wanneer er werkelijk sprake is van een gereinigd, overgegeven en gewijd leven aan GOD, zo zal God bewijzen, dat HIJ ZIJN KINDEREN uit het EVANGELIE weet te VOEDEN!!

Laten wij nu, vóór wij verder gaan, het behandelde recapitulieren. Wij zullen dan opmerken, hoe die wonderlijke Wijding plaats vindt en in de offeranden tot uitdrukking komt.

<u>INLEIDING</u> : Ex.29 : 1-9	Onze <u>VOLLE RECHTVAARDIGMAKING</u> , uitgedrukt door de Waterdoop en door onze Gemeenschap met JEZUS CHRISTUS.
<u>DE VAR</u> : 10-14	<u>VERZOEND</u> zijnde door het Offer van JEZUS CHRISTUS, worden wij gezet, om de zonde en het lijden van de wereld voor de Troon van GOD te brengen.
<u>DE 1ste RAM</u> : 15-18	Onze <u>VOLKOMEN OVERGAVE</u> , die alleen kan geschieden als al het voorgaande in ons heeft plaats gehad.
<u>DE 2de RAM</u> : 19-20	De <u>WIJDING</u> van onze gedachten, handel en wandel, is eerst mogelijk ná onze <u>OVERGAVE</u> .
: 19-21	Ons <u>KARAKTER</u> door het <u>BLOED GEWASSEN</u> en met de <u>HEILIGE-GEEST</u> gezalfd ten behoeve van onze Wijding.
: 22-24	Wij moeten met <u>PINKSTERKRACHT</u> van boven worden aangedaan.
: 25	Behalve een overgave als reeds vermeld, telkenmale een <u>HERNIEUWDE OVERGAVE</u> .
: 26-28	Onze <u>OVERVLOEDIGE DANKZEGGING</u> door de <u>KRACHT</u> van de <u>HEILIGE GEEST</u> .
: 29-30	De <u>VERVOLMAKING</u> van onze karaktereigenschappen door middel van de dagelijkse Wijding.
: 31-35	<u>GODS VOORZIENINGEN</u> voor hen, <u>die HEM tenvolle gewijd zijn</u> .

Geliefde lezer(es), mediteer over deze Wijdingsketen. Welk een opklimmen in heerlijkheid !! Het is alles voor u, ga er dan niet aan voorbij !! Buig uw knieën voor GOD, en smeeke HEM af, dat u zich geheel aan HEM moge wijden !! Waarlijk, dit is het volle geluk, wanneer wij gezanten van JEZUS CHRISTUS mogen zijn, en ons de bediening der verzoening gegeven is !! - 2 Kor. 5 : 18-20.

DE VERZOENING VAN HET ALTAAR

(Exodus 29 : 36 - 37)

Wij hebben dan de Wijding van de Hogepriester en van de Priesters behandeld. Nu volgt de verzoening van het Altaar, die zeven dagen duurde.

Op elke dag van die zeven dagen moest er een var des zondoffers worden geslacht tot de verzoeningen. Het Altaar moest worden ontzondigd en gezalfd om het te heiligen. Na deze zeven dagen was het Altaar een "HEILIGHEID DER HEILIGHEDEN", met andere woorden: een Heiligdom van de OPPERSTE HEILIGHEID, waaraan dus geen spootje onreinheid, zelfs niet van de minste graad, gevonden werd.

Er is voor de Christen geen ander Altaar, dan het Kruis van JEZUS CHRISTUS !! Voordat JEZUS aan het Kruis hing, had een kruis dezelfde betekenis als elk ander voorwerp. Doch met de Verzoening door JEZUS op het Kruis volbracht (uitgebeeld door de var, die op het Altaar werd bereid) betekende en betekent het Kruis de Plaats, waar hartgrondig met elke zonde, zelfs met de kleinste, afgerekend werd en wordt - Rom. 4 : 25.

En ná de Zalving, met andere woorden: nadat JEZUS CHRISTUS was opgestaan, en dus het Verzoeningsproces had plaats gevonden, was het KRUIS de Plaats van het HEILIGSTE DER HEILIGEN. Alles wat in betrekking staat met dit KRUIS zal geheiligd worden!! De zeven dagen van ontzondigen en heiligen wijzen hier op de tijdsduur tot aan het einde der dagen !! Deze Verzoening leert ons, dat onze schulddelging ééns en voor altijd heeft plaats gehad. Dus, dat onze Rechtvaardigmaking ééns en voor altijd op het Kruis is geschied!!

HET GEDURIG OFFER OP HET ALTAAR

(Exodus 29 : 38 - 46)

nadat het Altaar verzoend was, moesten er dagelijks twee lammeren worden geslacht, namelijk: één 's morgens en één 's avonds. Het ene lam moest 's morgens worden bereid, maar het andere lam tussen twee avonden - Vers 38, 39.

Behalve dit moest er bij elk lam nog een tiende deel meelbloem, gemengd met een kwart hin gestoten olie, tot een Spijsoffer worden geofferd, alsmede een kwart hin wijn als Drankoffer - Vers 40, 41.

Dit alles moest een gedurig Brandoffer zijn voor de geslachten van Israël - Vers 42a. Al het bovenstaande heeft nu betrekking op het GEDURIG OFFER DOOR CHRISTUS GEBRACHT !!

"Des morgens en des avonds" omvat de gehele dag, dus: voortdurend !! gedurig !! Eén Offer door één Lam, het ENIGE LAM VAN GOD !! En deze Offeranden bewijzen ons, dat JEZUS CHRISTUS niet alleen een ZONDOFFER, doch ook een BRANDOFFER, een SPIJSOFFER en een DRANKOFFER was.

Bij de Verzoening van het Altaar zien wij CHRISTUS als de VAR in het brengen van het ZONDOFFER. In het LAM zien wij CHRISTUS in het brengen van ZIJN BRANDOFFER.

In de MEELBLOEM en de OLIE zien wij CHRISTUS in het brengen van ZIJN SPIJSOFFER.

In de WIJN zien wij CHRISTUS in het brengen van ZIJN DRANKOFFER.

En dit gedurig Offer leert ons, dat onze overgave (brandoffer), onze Voeding met het WOORD van GOD (spijsoffer), en onze Vervulling met de HEILIGE GEEST (drankoffer), elke dag, elk uur, en elke minuut, MOET PLAATS HEBBEN, voortdurend dus !!

Want dit is de toestand en de sfeer, waarin de HEERE met Zijn Kinderen wil samenkomen, en waarin wij Zijn Stem en Zijn Wil zullen leren verstaan en waardoor HIJ ons Zijn Bevelen zal kunnen geven - Vers 42b.

Denkt even na over de Genade !! Op geen ander Plaats dan enkel bij het KRUIS van GOLGOTHA, waar de Eniggeborene Zoon van GOD als ZOND-, SCHULD-, BRAND-, SPIJS- en DRANK-OFFER voor ons geofferd werd, wil de HEERE GOD een ontmoeting hebben met de gevallen mens !! Want onwederlegbaar getuigt het KRUIS, dat door het BLOED van het LAM VAN GOD,

1 onze zonden en onze schuld uitgedelgd zijn - Vers 43.

Lezer(es), wie u ook bent, er is geen andere WEG, dan te geloven in het UITGESTORTE BLOED van GOLGOTHA, tot delging van uw zonde en schuld !!

Aanbid HEM daarin, en GOD zal een ontmoeting roet u hebben !!

U zal zeker weten, en de definitieve ervaring hebben van het feit, dat CHRISTUS u uit de wereld en uit de zonde verlost heeft. En u zal weten, dat GOD bij en in u woont - Exodus 29 : 45 - 46 en 2 Kor. 6 : 14 - 18.

En hiermede hebben wij het Hoofdstuk, hetwelk de Wijding van de Priesters beschrijft, xodus 29, behandeld. Het is ontzaglijk in zijn symboliek.

Dit Hoofdstuk spreekt een taal tot ons, die van eeuwigheid tot eeuwigheid duren zal.

Maar alles lost zich tenslotte op in de AANBIDDING van HET LAM, DAT ZIJN BLOED VOOR ONS HEEFT GESTORT !! Laten wij daarom het LAM alle Lof en Eer geven !!!

HOOFDSTUK 11

DE BERDEREN, RICHELEN EN VOORHANG

DE BERDEREN EN DE RICHELEN

(Ex.26 : 15 - 25 en 26 - 30)

DE BESCHRIJVING

De Israëlitische Tabernakel was opgebouwd uit staande BERDEREN van Sittimhout.

e lengte van een BERD was 10 ellen en de breedte $1\frac{1}{2}$ el. Elke BERD had twee houvasten. En de ene BERD was aansluitend aan de andere. Het aantal BERDEREN aan de Zuidzijde was twintig, aan de Noordzijde eveneens twintig, en aan de Westzijde zes, verder waren er nog twee HOEK-BERDEREN.

Elke BERD nu stond weer op twee VOETEN van zilver. Dus VEERTIG aan de Noordzijde, VEERTIG aan de Zuidzijde en ZESTIEN aan de Westzijde.

Aan elke zijde waren VIJF RICHELEN. En de MIDDELSTE RICHEL was midden aan de BERDEREN, doorschietende van het ene einde tot het andere einde.

Zowel de BERDEREN als de RICHELEN moesten met GOUD overtrokken worden. En de ringen waren van GOUD.

Oe TABERNAKEL moest dan worden opgericht naar zijn wijze, die MOZES op de berg getoond was.

DE GEESTELIJKE BETEKENIS VAN DE BERDEREN

De BERDEREN zijn een symbool van de Kinderen Gods, die verlossing vonden in het BLOED AN CHRISTUS in het tijdvak, ná de eerste Pinksterdag - Hand. 2.

Zij vormen een HEILIGDOM en tenslotte : een ALLERHEILIGDOM !!

Er is namelijk geen andere WOONSTEDE van GOD op aarde dan ZIJN TEMPEL van levende stenen, dat zijn de Kinderen van GOD op aarde. Zij vormen de enige en hoogste vorm van de WOONSTEDE van GOD !! GOD heeft geen welbehagen in een andere TEMPEL !!

adat JEZUS CHRISTUS op aarde is gekomen en daar voor ons is gekruisigd, zijn alle voorafgaande schaduwbeelden komen te vervallen, namelijk de TABERNAKEL en de TEMPEL.

En de HEERE heeft de Kinderen Gods als Zijn WOONSTEDE gekozen. Zij vormen als levende stenen tezamen de WOONSTEDE GODS IN DE GEEST, GODS TEMPEL op aarde - 1 Kor.3:16 : 6:19;

2 Kor.6:16 ; Ef.2:20-22 ; Hebr.3:6 ; 1 Petr.2:5.

Men hoort wel eens beweren dat volgens de profetieën van Ezechiël 40 tot en met 48, in het Duizendjarige Rijk, de hele Tempelbouw en Tempeldienst opnieuw zullen plaats vinden, en dat alsdan de dierenoffers wederom zullen worden hersteld.

WELK EEN PRONATATIE !!! WELK EEN GOD ONTERENDE GEDACHTE !!! OM HET BLOED VAN ONZE HEERE JEZUS CHRISTUS, DAT EENS EN VOOR ALTIJD GEVLOEID HEEFT ALS ZONDEDELING VOOR DE ZONDEN VAN DE WERELD, WEDEROM TE LATEN VERVANGEN DOOR HET BLOED VAN DIEREN !!!

GOD heeft slechts behagen in het OFFER van ZIJN ZOON - Hebr.10 : 4 - 15.

En om de Levende Tempel van CHRISTUS, namelijk het Verborgene Lichaam van CHRISTUS, de Gemeente van de LEVENDE GOD, weer te vervangen door een Tempel uit stenen opgebouwd. Neen !! Nogmaals, dit is een profanerende gedachte en tevens Godslasterlijk ! Kinderen Gods !! laten wij ons niet schuldig maken aan dergelijke ongeestelijkheden, die GODS PLAN in het minderwaardige trekken !!!

De Tempel, die door Ezechiël gezien en beschreven werd in de Hoofdstukken 40 - 48, is een GEESTELIJKE TEMPEL en dus gedragen door een GEESTELIJKE ACHTERGROND.

Nooit en te nimmer is er een achteruitgang in het KONINKRIJK GODS, enkel voortgang !! En nooit zal de HEERE, ONZE GOD, Zijn Standaard verlagen !!

En daarom zal het BLOED van onze HEERE JEZUS CHRISTUS ook nimmer worden vervangen door het bloed van dieren !!!

Wij merken dan op, dat de BERDEREN van Sittimhout waren. Hout stelt in de Bijbel het vlees voor - Ezechiël 15 : 2. En dit Sittimhout moest overdekt worden met GOUD, hetwelk een symbool is van Kinderen Gods, die met de Heilige Geest vervuld moeten zijn. Waarlijk !!! De WOONSTEDE GODS, de TEMPEL van de LEVENDE GOD, moet worden gevormd door met de Heilige Geest vervulde Kinderen Gods !!!

Overal waar sprake is van Sittimhout bij de verschillende objecten van de Tabernakel, zien wij, dat dit hout overdekt is met goud of met koper. Dit betekent dat het vlees of onder de Heilige Geest of onder de vloek van GOD staat.

Laten wij dan zorg dragen, dat wij vervuld worden en blijven met de Heilige Geest, opdat onze vlezelijke begeerten bij voortdurende staan onder de controle van de Heilige Geest.

WIJ GAAN NU OVER TOT DE INHOUD VAN DE TABERNAKEL

Deze wordt gevormd door 20 BERDEREN aan de langszijde.

Elke BERD heeft een breedte van $1\frac{1}{2}$ el, zodat de lengte van de Tabernakel 30 ellen bedraagt. De breedte-zijde bestaat uit zes BERDEREN van $1\frac{1}{2}$ el breed, is dus negen ellen in het geheel. Dan zijn er nog twee BERDEREN als HOEK-BERDEREN.

Met de HOEK-BERDEREN medegeteld wordt aangenomen, dat de breedte-zijde 10 ellen bedraagt. De hoogte van een BERD was 10 ellen. De hele inhoud van de Tabernakel was dus: $30 \times 10 \times 10$ kubieke el = 3000 kubieke el.

De maat van één el heeft als profetische achtergrond de tijdsruimte van één jaar.

Aldus beelden deze 3000 kubieke el een tijdperk uit van 3000 jaren.

De symboliek van de Israëlitische Tabernakel met haar inhoud van 3000 kubieke el betekent: De CHRISTELIJKE GEMEENTE vanaf het begin van de CHRISTELIJKE TIJD tot en met het DUIZENDJARIGE RIJK, een totale periode van 3000 jaren vormend.

Wij zullen nu nagaan hoe deze Tabernakelruimte in twee ruimten verdeeld werd; de eerste van 2000 kubieke el, en de tweede van 1000 kubieke el.

De scheiding van deze beide ruimten geschiedt door de VOORHANG. Nu is de moeilijkheid hierin gelegen, dat er nergens in de Bijbel duidelijk omschreven is, dat deze VOORHANG zich precies op twee derde van de Tabernakelruimte bevindt, waardoor de Tabernakelruimte wordt verdeeld in twee delen, die van 2000 kubieke el en die van 1000 kubieke el, waar moet die verdeling dan worden afgeleid ?

Hiervoor wordt verwezen naar de plaats waar de VOORHANG hangt (Vers 33), namelijk: onder de haakjes van de Tabernakel-gordijn beschreven in de verzen 1-6.

Deze haakjes zijn geplaatst op de scheidingslijn van twee kleden, die elk bestaan uit vijf aan elkaar gehechte delen (gordijnen). De breedte van elk gordijn is 4 ellen, dus zijn de vijf gordijnen 20 ellen.

Het eerste Kleed waarmede de BERDEREN bedekt werden, was dus 20 ellen breed en begint van boven de Deur tot op twee-derde van de gehele lengte van de Tabernakel, te weten: 20 ellen. Het tweede Kleed was eveneens 20 ellen en dekte de resterende ruimte van 10 ellen af, alsmede de achterzijde van de Tabernakel, die ook 10 ellen bedroeg, hiermede is de moeilijkheid dan opgelost !!

Deze twee ruimten worden genoemd: Het Heilige (van 2000 kubieke el) en Het Heilige der Heiligen (van 1000 kubieke el).

Profetisch vertelt Het Heilige, dat de Christelijke tijdperk ongeveer 2000 jaren zal beslaan. En daarna, o Wonder van verlossing !! zullen wij overgaan in het 1000-jarige Rijk.

DE ZILVEREN VOETEN

ZILVER is het symbool van verzoening !! Dit wordt ons duidelijk uit Exodus 30 : 25-28, alwaar wij lezen, dat de losprijs in ZILVER van de Kinderen Israëls gebruikt werd voor de FUNDERING van de Tabernakel. Naar Analogie hiervan is dus de Gemeente van GOD niet op zandgrond gebouwd, maar op de ROT5 der VERZOENING (Matth. 7 : 24-27); en JESUS werd voor dertig Zilverlingen verraden !!!

Iedere getelde Israëliet moest de prijs der Verzoening betalen; dat was een halve Sikkal ZILVER, naar de Sikkal des Heiligdoms.

De BERDEREN stonden elk op twee ZILVEREN VOETEN. Er waren in totaal:

20 Berderen aan de Zuid-zijde,
20 Berderen aan de Noord-zijde,
6 + 2 Hoek-Berderen : 8 aan de West-zijde.
In totaal dus 48 BERDEREN, die op 96 Voeten stonden.

Behalve de BERDEREN waren er nog 4 PILAREN bij de VOORHANG, die op 4 ZILVEREN VOETEN stonden. In totaal stond de Tabernakel derhalve op $96 + 4 = 100$ ZILVEREN VOETEN !! Elke Voet bestond uit één Talent ZILVER (Ex. 38 : 27), er waren dus 100 Talenten ZILVER nodig !! Voor één talent Zilver was 3000 Sikkels of 6000 halve Sikkels nodig. Het aantal Israëlieten, die tot de getelden behoorden en de prijs van een 1/2 Sikkal moesten betalen, was 603.550.

Van deze 603.550 halve Sikkels werden 600.000 stuks gebruikt voor de VOETEN van de BERDEREN en de PILAREN. En de 3.550 resterende halve Sikkels of 1.775 Sikkels, werden gebruikt voor de HOOFDEN van de Pilaren en de haken daaraan (Ex.38 : 25 - 28)

De Apostel Petrus zegt in 1 Petrus 1 : 18, dat wij niet zijn verlost door vergankelijk ZILVER, doch door het KOSTBAAR BLOED van HET LAM VAN GOD !!!

Van de andere vier RICHELEN staat niet vermeld, op welke wijze zij aan de BERDEREN zijn bevestigd. Maar iedere timmerman weet, dat het zogenaamde "KRUIS-VERBAND", het meest hechte verband is. Hier hebben wij een schoon Beeld van JESUS CHRISTUS (de Middelste Richel) op het KRUIS (de vier Richele).

Alzo staan daar de BERDEREN of Kinderen Gods, in het meest hechte verband aan elkaar verbonden door middel van JESUS CHRISTUS, DIE voor ons is gekruisigd !! Daar is geen andere Band van eenheid denkbaar! Er is er geen te noemen, die stand heeft gehouden door de eeuwen heen !!!

DE RICHELEN

DIE zijn aan de Noord-, Zuid-, en West-zijde bevestigd, om de BERDEREN in een hecht en aanéénsluitend verband te houden.

Aan elke Zijde zijn er 5 RICHELEN. En ze zijn dusdanig aan de BERDEREN bevestigd, dat deze daardoor één geheel vormen.

Op welke wijze de RICHELEN zijn bevestigd, wordt in de Schrift niet vermeld.

Van één RICHEL, de middelste, wordt gezegd, dat die zal zijn: "Midden aan de BERDEREN, doorschietende van het ene einde naar het andere einde".

Van de andere vier RICHELEN staat niet vermeld, op welke wijze zij aan de BERDEREN zijn bevestigd. Maar iedere timmerman weet, dat het zogenaamde "KRUIS-VERBAND", het meest hechte verband is. Hier hebben wij een schoon Beeld van JESUS CHRISTUS (de Middelste Richel) op het KRUIS (de vier Richele).

Alzo staan daar de BERDEREN of Kinderen Gods, in het meest hechte verband aan elkaar verbonden door middel van JESUS CHRISTUS, DIE voor ons is gekruisigd !!

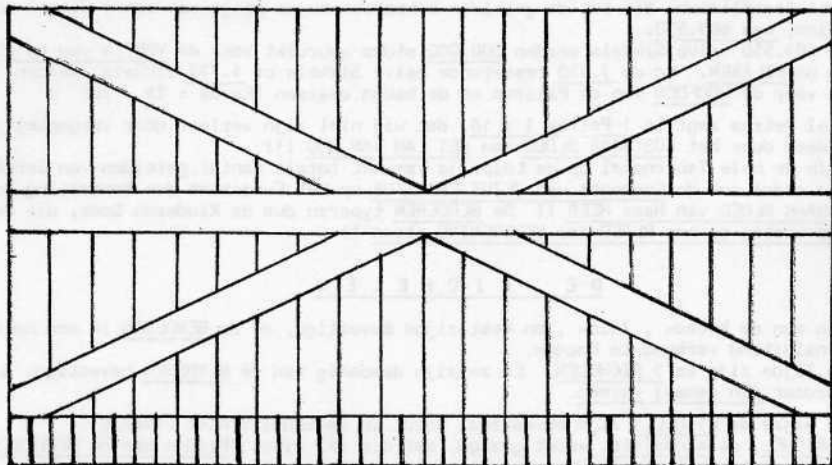
Daar is geen andere Band van eenheid denkbaar! Er is er geen te noemen, die stand heeft gehouden door de eeuwen heen !!!

Slechts die eenheid, die door het Kruis is tot stand gekomen, houdt de Kinderen Gods, evenals de BERDEREN van de Tabernakel, in een hecht staand verband. Laten wij daarom verlangend zijn om onze mede-broeders door middel van het Kruis, in de Opstanding van onze HEERE JEZUS CHRISTUS te laten staan, en om de zwakkeren te helpen, opdat zij in het Opstandingsgeloof komen !!!

Het getal "VIJF" omringt de hele Tabernakel !! VIJF pilaren aan de Oost-zijde, en VIJF RICHELEN aan de Noord-, Zuid- en West-zijde. Het getal VIJF is onwedersprekelijk het GETAL van de VERZOENING (denk aan de VIJF WONDEN van JEZUS CHRISTUS). Alzo omringt HET KRUIS het gehele Gebouw van GOD.

De eenheid van de Tabernakel is dus in de VIJF RICHELEN gelegen. Evenzo is de eenheid van de ganse Gemeente te vinden in de Kracht, die van het Kruis uitgaat. Dat is ook de eenheid, die op de eerste Pinksterdag door de uitstorting van de HEILIGE GEEST in de zielen tot stand kwam. En de HEILIGE GEEST wordt enkel maar uitgestort op grond van het VERZOENEND BLOED van JEZUS CHRISTUS !!

Vrienden, laten wij dan geen andere eenheid zoeken. Niet door organisatie, noch door andere eigen middelen!! Want het zal ons toch niet gelukken !! Laat het BLOED van onze HEERE JEZUS CHRISTUS voor ons genoegzaam zijn. De eenheid van de Gemeente wordt niet gevormd door Kerkelijke starheid en zij is ook niet gebaseerd op uniformiteit! Men zou Methodisme, Reformatie of elke andere soort van Kerkelijke regeringswijze kunnen verdedigen, nochtans verkrijgen wij niet die eenheid, die GOD bedoelt !! De eenheid van de Gemeente wordt alléén verkregen door de Doop met de HEILIGE GEEST, door zo te komen in vereniging met de gestorven en verzezen HEILAND van al diegenen, die in HEM als zodanig geloven !! GOD geve ons een diepe blik in deze eenheid, en bovenal. . . . GEWILLIGE HARTEN !!!



DE VOORHANG MET CHERUBIM(Exodus 26 : 31 - 35)DE BESCHRIJVING:

De VOORHANG is een Gordijn, dat de Tabernakel in twee delen verdeelde, namelijk in het HEILIGE en in het HEILIGE der HEILIGEN.

De Kleuren van de VOORHANG waren: Hemelsblauw, Purper, Scharlaken en wit fijn getweerd linnen. Door deze Kleuren heen waren CHERUBIM (van Gouddraad) geweven. Alles was gemaakt van het allerkunstelijkste werk.

De VOORHANG werd gehangen aan vier Pilaren van Sittimhout, die met Goud waren overtrokken en die rustten op vier Zilveren Voeten.

De Haakjes waren van Goud en de VOORHANG moest onder de haakjes van het Tabernakel hangen.

Er wordt hier uitdrukkelijk vermeld, dat de ARK der GETUIGENIS, binnen de VOORHANG stond, en dat het VERZOENDEKSEL in het HEILIGE der HEILIGEN daarop werd geplaatst. Anders gezegd: De ARK der GETUIGENIS werd eerst in het HEILIGE der HEILIGEN geplaatst, en daarna werd het VERZOENDEKSEL daarop gelegd !!!

Verder wordt nog in het bijzonder gewezen op het feit, dat de Kandelaar tegenover de Tafel met Toonbroden moest staan en dat de Tafel met Toonbroden aan de Noord-zijde geplaatst moest worden.

In dit Schriftgedeelte wordt dus niet alleen melding gemaakt van het feit, dat de VOORHANG scheiding maakte tussen het HEILIGE en het HEILIGE der HEILIGEN, maar ook dat de VOORHANG scheiding maakte tussen de ARKE DES VERBONDS (aan de binnenzijde) en de Tafel met Toonbroden en de Kandelaar (aan de buitenzijde van de VOORHANG).

DE GEESTELIJKE BETEKENIS

In Hebreë 9 : 3 spreekt de Apostel van: "Het tweede Voorhangsel", dat wil zeggen, dat er ook een "eerste Voorhangsel" moet zijn. En dat is er inderdaad ook !

In Vers 36 - 37 wordt dit "Voorhangsel", de "Deur" genoemd.

"Voorhangsel" houdt verberging in en ook de "Deur" verbergt iets !!!

Achter het "eerste Voorhangsel" mochten alleen de ogen van Aäron en zijn zonen, de Priesters, de Heilige dingen zien. En achter het "tweede Voorhangsel", mochten enkel de ogen van de Hogepriester de ARKE DES VERBONDS in het ALLERHEILIGDOM zien.

Het "tweede Voorhangsel" wordt in Exodus 40 : 21 en Numeri 4 : 5, de "Voorhang van het Deksel" genoemd.

Paulus zegt in Hebr. 10 : 20, dat het Voorhangsel "het Vlees van CHRISTUS" is.

Hij verwijst hier naar het Voorhangsel in de Tempel, dat van boven tot beneden in tweeën scheurde toen JEZUS de Geest gaf (Matth. 27 : 50-51)

CHRISTUS wijdde ons hierdoor een verse en levende weg in tot het ALLERHEILIGDOM, dat is: De TROON van de LEVENDE GOD !! De VOORHANG typeert dus het vlees, of het lichaam!

In Hebreë 9 : B lezen wij, dat door de VOORHANG, de weg van het ALLERHEILIGDOM nog niet openbaar gemaakt was, -zolang de eerste Tabernakel nog stand had.

Dat wil dus zeggen, dat, zodra JEZUS op het Kruis ZIJN WONDERBAAR BLOED voor ons had gestort en als gevolg daarvan het Voorhangsel in tweeën scheurde, hierdoor de eerste Tabernakel der Israëlieten ZONDER NUT was geworden. En dat CHRISTUS door Zijn gebroken Lichaam of Tabernakel, voor ons de weg tot de Hemelse Tabernakel, het WARE HEILIGDOM, heeft geopend !!

Alzo scheidt onze "voorhang", ons lichaam, ons van de Troon van GOD in de Hemel !! En alzo scheidt de "voorhang" van de Christelijke Gemeente haar van het 1000-jarige Rijk, met andere woorden: Wanneer de Gemeente volmaakt zal zijn, en geheel gekuist zal zijn, en dus het vlees alle kracht zal verloren hebben, dan zal de tijd gekomen zijn, dat de Gemeente het Tijdperk van de HEILIGE GEEST zal verlaten, en dat er een nieuw Tijdperk zal aanbreken, dat van het 1000-jarige Rijk !!!

Het is echter thans en hier in onze aardse omwandeling mogelijk om Hemelse ervaringen te hebben, waardoor wij in de verrukkingen van de HEILIGE GEEST komen. En wanneer ik dit zeg, zo heb ik mijn blik gericht op onze OPPERSTE VOORGANGER, onze HEERE JEZUS - CHRISTUS. Het was op de Berg der Verheerlijking, dat de HEERE JEZUS in diep gebed was verzonken. En HIJ werd van gedaante veranderd en ZIJN AANGEZICHT blonk gelijk de zoon en ZIJN klederen werden wit gelijk het LICHT !!! (Matth. 17)

Wij zien hier dat ZIJN GODHEID uit ZIJN LICHAAM tevoorschijn trad. ZIJN vlees onderging op dat moment een verbreking, zodanig, dat de HEERE van aanschijn veranderde.

En wat bij de HEERE mogelijk was, heeft HIJ ook aan ons gegeven; doch enkel maar door HEM !!! Het gebed is voor de Christen de kruisiging van het vlees !!!

Paulus en Johannes op Patmos hebben beiden een ervaring gehad, als traden zij buiten het lichaam, als werden zij opgetrokken !!!

In elk geval, het vleeselijk lichaam had zijn remmende kracht verloren, en dit door het gebed!!! En zij hadden ervaringen, als werden zij in de GEEST omhoog getrokken !!!

En wat bij Paulus en Johannes mogelijk was, dat is ook nu nóg mogelijk bij ons Christenen van de 20ste eeuw !!! En wij behoeven daarvoor niet eens, net als een Sadhu Sundar Singh (die dezelfde ervaringen heeft gehad) de weg der eenzaamheid te bewandelen.

Wel dient echter gewaarschuwd te worden voor excessen, die hieruit kunnen voortspruiten, wanneer men met de HEILIGE DINGEN zou willen gaan "experimenteren"!!!

Weest voorzichtig met eventueel overdrijven van het geestelijke!!! Want sommige Kinderen Gods willen geestelijker zijn dan de HEILIGE GEEST ZELF, of koninklijker dan de KONING ZELF !!!

Wanneer men in de wereld aan competitiewedstrijden in verschillende takken van sport heeft meegedaan, wordt deze "Competitiegeest" heel dikwijls meegenomen door hen, die "Kinderen Gods" zijn geworden. Deze competitiegeest kan zich bijvoorbeeld als volgt openbaren:

1ste: Langere tijd willen bidden dan ieder ander !!

2de : Heiliger willen zijn dan ieder ander !!

3de : Meer GODS WOORD willen onderzoeken dan ieder ander !!

Zo doende maakt men van GODDELIJKE DINGEN, juist AFGODISCHE DINGEN, waarop uiteraard onmogelijk GODS WELBEHAGEN kan rusten !!!

Laten wij dan goed beseffen en weten, dat de WEG in het KONINKRIJK DER HEMELEN, evenals die in de natuur het geval is, loopt langs lijnen van geleidelijkheid !!!

Uit een pit van een vrucht, die men plant, verwacht men geen vruchten ná een maand, doch eerst na jaren !! Evenzo worden in het Geestelijk leven, de beste vruchten van HEILIGHEID, eerst geplukt na jaren lang wandelen met onze DIERBARE HEILAND !!

Wij zouden hierover nog veel meer kunnen en willen zeggen, maar wij moeten verder gaan met dit TABERNAKEL-ONDERZOEK en kunnen daarom niet te lang bij deze, overigens heerlijke onderwerpen blijven stilstaan.

De KLEUREN van de VOORHANG waren dezelfde als die van de EFOD :

<u>HEMELSBLAUW</u>	= OPSTANDINGSKRACHT.
<u>PURPER</u>	= KONINKLIJKE MACHT (GENADE - VERGEVING).
<u>SCHARLAKEN</u>	= MENSELIJK LIJDEN (BLOED).
<u>FIJN GETWEERND LINNEN (WIT)</u>	= GERECHTIGHEID GODS.

Deze KLEUREN wijzen dus op ZIJN GODDELIJKE EIGENSCHAPPEN gedurende ZIJN INCARNATIE !!

En de VOORHANG wijst in het bijzonder, op ZIJN OPSTANDINGSHEERLIJKHEID, toen HIJ met ZIJN verheerlijkte Lichaam als ZOON VAN GOD tevoorschijn trad.

In de periode ná Zijn Opstanding openbaarde JEZUS CHRISTUS ZICH in ZIJN GODHEID.

En dát werd getypeerd door de CHERUBIM, die in de VOORHANG waren geweven met GOUD-DRAAD. Deze CHERUBIM zijn geen engelachtige wezens, neen !!

Zoals wij dat later bij het onderzoek van de ARKE DES VERBONDS zullen zien, duiden ZIJ de GODHEID ZELF aan, en hier betekenen ZIJ dus de GODHEID VAN CHRISTUS !!

DE VIER PILAREN, RUSTENDE OP DE VIER ZILVEREN VOETEN, zijn een schaduwbeeld van vier personen, die verlost zijn door HET BLOED dat gestort is; want ZILVER is het metaal, dat de VERLOSSING typeert.

Deze VIER PERSONEN zijn de dragers van HET VOORHANGSEL, of wel, de Draggers van de OPSTANDING. Hun leven op aarde in het vlees was zodanig, dat zij door de volle inwoning van de HEILIGE GEEST VAN GOD, de dood hebben gepasseerd en sedertdien met een Verheerlijkt Lichaam voor de TROON VAN GOD staan !!!

In de BIJBEL zijn slechts VIER PERSONEN te vinden, die de dood hebben gepasseerd en nu met een Verheerlijkt Lichaam voor de TROON VAN GOD zijn !!!

Wij zullen hun namen later vermelden, als wij het onderwerp, dat op hen betrekking heeft, in den brede behandelen.

DEZE VIER PILAREN TYPEREN OOK DE "VIER DIEREN", die in Openbaringen 4 worden beschreven en Zich rondom de TROON bevinden. Zij zijn Dezelfde als de "VIER DIEREN" van Ezech.1:1 en die in Ezech. 10 "CHERUBS" worden genoemd !!

Wij zullen bij het onderzoek van de ARKE DES VERBONDS ook de CHERUBS behandelen, en alsdan nader verklaren, waarom de VIER DIEREN "CHERUBS" worden genoemd, terwijl er tóch eigenlijk maar twee CHERUBS boven het VERZOENDEKSEL rusten !!

DE HAAKJES VAN DE VOORHANG

Bij de behandeling over de BERDEREN, hebben wij reeds melding gemaakt van deze HAAKJES. In Exodus 26 : 34 - 35 schuilt een diepe verborgenheid.

Laten wij deze Bijbelplaats eens beschouwen :

"En gij zult het VERZOENDEKSEL zetten op DE ARK der GETUIGENIS, in het HEILIGE DER - HEILIGEN. De TAFEL nu zult gij zetten buiten de VOORHANG, en de KANDELAAR tegenover de TAFEL aan de ene zijde des TABERNAKELS, Zuidwaarts; maar de TAFEL zult gij zetten aan de Noordzijde".

Waarom zou hier nu in het bijzonder melding zijn gemaakt van het feit, dat de VOORHANG scheidend maakt tussen de ARKE DES VERBONDS en de Voorwerpen, die zich in HET HEILIGE bevinden, terwijl er in vers-33 reeds melding is gemaakt van een scheiding tussen het HEILIGE en het HEILIGE DER HEILIGEN ?

En waarom zou er, wederom in het bijzonder, worden vermeld, dat het VERZOENDEKSEL eerst op de ARKE DES VERBONDS geplaatst werd, toen deze ARK in het HEILIGE DER HEILIGEN stond ?

In dit Hoofdstuk kunnen wij deze VERBORGENHEID niet uitvoerig behandelen. Later bij het onderzoek van de BRIEVEN, geschreven door de APOSTELEN, bij het behandelen van het NIEUWE TESTAMENT en van het boek OPENBARING zullen dit wél doen.

Hier zullen wij slechts volstaan met de verklaring, dat de diepste (innigste) vereniging tussen JEZUS CHRISTUS (het VERZOENDEKSEL) en ZIJN GEMEENTE (de VERBONDSKIST) eerst tot stand komt, als de GEMEENTE volkomen zal zijn gekruist, en als ZIJ met de werkingen van het vlees volkomen heeft afgedaan !!!

Laten wij wel bedenken, dat al de Voorwerpen, die zich in het HEILIGDOM van de Israëlitische TABERNAKEL bevinden, alle een heenwijzing zijn naar de GEMEENTE in verbondenheid met de GODHEID.

Alzo is dan :

DE GOUDEN KANDELAAR een symbool van de GEMEENTE in haar getuigenis door de H. GEEST.

DE TAFEL MET DE 12 TOONBRODEN een symbool van de GEMEENTE in haar gemeenschap met CHRISTUS, als HET BROOD DES LEVENS.

HET REUKALTAAR een symbool van de GEMEENTE in haar gebeds-gemeenschap met GOD.

Alzo is eveneens de ARKE DES VERBONDS een symbool van de GEMEENTE in haar gemeenschap met de DRIE-ENIGE-GOD (het VERZOENDEKSEL met de twee CHERUBS).

Dit laatste is en diepe verborgenheid van datgene, wat ook in het schaduwbeeld, in het HEILIGE DER HEILIGEN plaats had.

HOOFDSTUK 12**DE VIER DEKKLEDEN VAN DE TABERNAKEL**

Deze vier DEKKLEDEN bedekten de Israëlitische Tabernakel geheel. Zij waren er als het ware, als tenten overheen gelegd en zij worden in Exodus 26 : 1 - 14 als volgt aangeduid :

- 1ste : HET TABERNAKELKLEED (De TABERNAKEL - Ex.26 : 1 - 6)
 2de : HET GEITENHARENKLEED (Gordijnen van GEITENHAAR - Ex.26 : 7 - 13)
 3de : HET DEKSEL VAN ROODGEVERFDE RAMSVELLEN - (Ex.26 : 14a)
 4de : HET DASSENVELLENKLEED - (Ex.26 : 14b)

Het TABERNAKELKLEED wordt "DE TABERNAKEL" genoemd (Ex.26 : 1), omdat dat KLEED de onderste bekleding vormt, die de Israëlitische Tabernakel aan de bovenzijde, en de BERDEREN aan de Noord-, Zuid-, en Westzijde bedekt.

In de volgende bladzijden zullen wij deze KLEDEN behandelen en dan nagaan welke geestelijke waarden zij te vertolken hebben, opdat ook onze "tabernakel" met deze sierlijke kledij moge worden bekleed !!!

I. HET TABERNAKELKLEED (DE TABERNAKEL)
(Ex. 26 : 1 - 6)

DE BESCHRIJVING:

Dit KLEED bestond uit tien Gordijnen van FIJN GETWEERND (WIT) LINNEN, daartoe de kleuren HEMELSBLAUW, PURPER, en SCHARLAKEN, met CHERUBIM van het allerkunstelijkste - werk. De lengte van één gordijn was 28 ellen en de breedte 4 ellen. Van deze tien gordijnen waren er telkens vijf aan elkaar gevoegd, zodat deze tien gordijnen tot twee KLEDEN werden, elk van vijf aan elkaar gevoegde gordijnen. Verder zijn er aan elk KLEED bij de samenvoeging vijftig striklisjes (in het geheel dus honderd striklisjes) aangebracht. Met deze striklisjes werden de twee KLEDEN aan elkaar samengevoegd en wel door middel van vijftig gouden haakjes, die aan elk KLEED werden aangebracht. Zo werden ze samengevoegd: "de één aan de andere opdat het één TABERNAKEL zij".

DE GEESTELIJKE BETEKENIS;

Laten wij voorop stellen, dat deze KLEDEN in hun algemene betekenis als DEKKLEED EN SIERAAD voor de TABERNAKEL werden gebruikt.

De Israëlitische Tabernakel is, zoals wij weten, een heenwijzing naar de GEMEENTE DES HEEREN. Zo is dan de algemene betekenis van deze KLEDEN, dat de GEMEENTE GODS met GEESTELIJKE DEKKLEDEN bekleed moet worden.

Welke deze "GEESTELIJKE KLEDEN" precies zijn, zullen wij hier nu behandelen.

Reeds eerder hebben wij vermeld, dat de POORT van de VOORHOF, de DEUR van het HEILIGE en de VOORHANG van het HEILIGE DER HEILIGEN, dezelfde kleuren hebben als dit TABERNAKELKLEED. Ze vormen een heenwijzing naar onze geloofsweg- of wandel, of korthedshalve: naar ons geloof in JEZUS CHRISTUS.

Bij de POORT, de DEUR en de VOORHANG, vormde het geloof iedere keer weer een "INGANG" in één of andere fase van het geloofsleven.

Bij dit TABERNAKELKLEED echter zien wij dit geloof als een KLEED OVER DE TABERNAKEL; dit wil zeggen: de GEMEENTE GODS heeft in het GELOOFSKLEED te WANDELEN.

Geloof moet als een KLEED de Gemeente van GOD overdekken, want alles wat niet uit het geloof is, is ZONDE (Rom. 14 : 23). En dit GELOOFSKLEED heeft als eigenschappen:

1. GERECHTIGHEID GODS, uitgedrukt door het FIJN GETWEERND LINNEN (WIT).
2. OPSTANDINGSKRACHT, uitgedrukt door het HEMELSBLAUW.
3. KONINKLIJKE VERGEVING, uitgedrukt door het PURPER.
4. MENSELIJK LIJDEN, uitgedrukt door het SCHARLAKEN.

"Verder zien wij, dat er in het TABERNAKELKLEED met GOUDDRAAD, CHERUBIM doorweven zijn, zoals wij dat ook reeds bij de VOORHANG hebben gezien. CHERUBIM hebben wij als een symbool van de GODHEID mogen beschouwen.

Zo vormen dan de CHERUBIM in het TABERNAKELKLEED de manifestatie van de GODHEID in onze GELOOFSWANDEL.

Wanneer wij ons in het HEILIGE van de Israëlitische Tabernakel bevinden, zien wij achter ons de DEUR, vóór ons de VOORHANG en boven ons het TABERNAKELKLEED, en deze DRIE hebben dezelfde kleuren.

Wij leven thans in het HEILIGDOM van het CHRISTELIJK TIJDPERK. Achter ons zien wij op het GELOOF van CHRISTUS, dat ons door ZIJN OFFER rechtvaardigde. Vóór ons zien wij op het GELOOF van CHRISTUS, dat ons in het VOLLE KRUISPROCES van het VLEES brengt. En boven ons zien wij op het GELOOF van CHRISTUS, dat ons de HEMELSE HEERLIJKHEID opent, thans ons de HEERLIJKHEID GODS geeft in de DOOP MET DE HEILIGE GEEST en ZIJN GAVEN. Altijd en altijd weer is het de GELOOFSWANDEL van en in CHRISTUS, onze Heiland.

Laten wij nu de GEESTELIJKE BETEKENIS van de TIEN GORDIJNEN trachten na te speuren:

Het GETAL TIEN wijst op de WET, de VOLMAAKTE WET DES GELOOFS. Deze TIEN GORDIJNEN vormen TWEE KLEDEN, ELK VAN VIJF GORDIJNEN. VIJF is het getal van de VERZOENING.

Denkt aan de VIJF WONDEN van CHRISTUS, ook aan de VIJF GLADDE STENEN van DAVID, ook aan de VIJF OFFERANDEN in het Boek Leviticus 1 tot en met 5.

Deze TWEE KLEDEN, deze twee delen, elk van VIJF GORDIJNEN, hebben als GEESTELIJKE BETEKENIS:

HET GELOOF en DE GELOOFSWANDEL

In Rom.3 : 20 & 28 staat geschreven, dat de mens alleen door het GELOOF gerechtvaardigd wordt en niet door (uit) de werken der WET !!

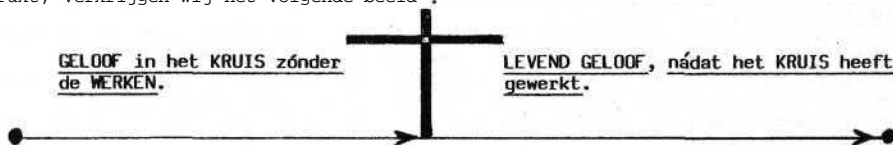
Waarlijk, de zondaar, die naar LICHAAM, ZIEL EN GEEST geheel VERDOEMELIJK voor GOD staat, zal met geen mogelijkheid zalig kunnen worden door het DOEN van de werken der WET, dit is: door eigen verdienste !! Want door dit alles kan zijn hart niet worden vernieuwd !! Indien hij echter gelooft, dat JEZUS CHRISTUS, de ZOON VAN GOD, zijn zonden en de straf daarop, voor hem gedragen heeft, dat wil zeggen: wanneer hij HEM heeft aangenomen - Johannes 1 : 12 - als zijn persoonlijke HEILAND, VERLOSSER en HEERE, zal hij wél in zijn gehele gemoed worden vernieuwd; zo bekomt hij het NIEUWE HART !!

Want door zijn GELOOF ontvangt die zondaar GENADE, en wordt hij door GOD gerechtvaardigd.

In Jacobus 2 : 14 - 26 toont de Apostel echter, dat het GELOOF zónder de werken dood is. En dat men tenslotte gerechtvaardigd wordt mede door de WERKEN en NIET ALLEEN DOOR HET GELOOF !!

DIT BEHOORT ALS VOLGT TE WORDEN OPGEVAT :

Eerst gelooft men alleen in het VOLBRACHTE WERK van JEZUS CHRISTUS, zónder enige toevoeging van de werken (DER WET), zónder eigen verdienste. Dit GELOOF moet hierna actief-GELOOF worden, wil er sprake kunnen zijn van LEVEND GELOOF!! In een tekeningetje uitgedrukt, verkrijgen wij het volgende beeld :



DIT WORDT UITGEBEELD DOOR DE TWEE KLEDEN :

1. Het eerste KLEED van vijf GORDIJNEN = Geloof in het KRUIS, zonder de werken (der Wet), zonder eigen verdienste.
2. Het tweede KLEED van vijf GORDIJNEN = Levend GELOOF, dat actief is !!

En nu valt de samenvoeging van deze twee KLEDEN precies op de plaats waar de VOORHANG hangt. Deze VOORHANG is het symbool van het VLEES van JEZUS CHRISTUS, hangende in onze plaats aan het KRUIS op GOLGOTHA, waardoor HIJ ons een verse en nieuwe weg heeft ingeleid (Hebr. 10 : 20).

De scheidingslijn van deze twee KLEDEN (GELOOFSKLEDEN) valt zo dus precies in het KRUIS-PROCES !!

Hoe zuiver worden hiermede het GELOOF EN DE WERKEN door het KRUIS van elkander gescheiden !! Wij zullen echter nog dieper op deze gedachte ingaan en komen dan op de geestelijke betekenis van: de 2 x 50 STRIKLIJES en de 50 HAAKJES, waarmede de twee KLEDEN van elk VIJF GORDIJNEN, aan elkaar verbonden waren.

"VIJFTIG" is het getal dat **"PINKSTEREN"** aanduidt, **"PINKSTEREN"** betekent dan ook **50ste**.

STRIKLIJES houden de betekenis in zich vervat, dat twee dingen aan elkaar verbonden moeten zijn.

HAAKJES hebben de gedachte in zich, dat er iets aan elkaar moet worden gehaakt.

G O U D symboliseert de HEILIGE GEEST !!

Uit bovenstaande valt al heel gemakkelijk af te leiden dat:

1. Het GELOOF & DE WERKEN hecht aan elkaar verbonden moeten zijn.
2. Dat de WERKEN moeten volgen op en moeten worden AANGEHAAKT aan het GELOOF.
3. Dat deze WERKEN moeten geschieden enkel door de PINKSTERKRACHT.
4. Dat dus geen andere KRACHT, behalve DIE van de HEILIGE GEEST, deze WERKEN moeten bewerkstelligen. (Dus niet door de VLESELIJKE ARM)

Wij hebben zoeven gezien, dat die TWEE KLEDEN van elk VIJF GORDIJNEN, door het KRUIS worden gescheiden. Daarna hebben wij opgemerkt, dat deze TWEE KLEDEN van elk VIJF GORDIJNEN, door de HEILIGE GEEST in PINKSTERKRACHT aan elkaar verbonden worden.

Hoe schoon treedt hier dan de gedachte naar voren, dat het KRUIS én de PINKSTERKRACHT één GENADEWERKING vormen, waardoor GELOOF en WERKEN ten nauwste aan elkaar verbonden zijn. Vele Kinderen Gods hebben slechts het EERSTE GELOOFSKLEED aan. Hoevelen missen het TWEEDE KLEED van de WERKEN DES GELOOFS !!

Zij wandelen zó **"half naakt"** op de CHRISTELIJKE GELOOFSWEG !! En juist het ongedekte gedeelte van hun GELOOFSLEVEN is erg kwetsbaar voor de pijlen van de boze !!

O, Kind van GOD, doe wat voor uw HEILAND, VERLOSSER & HEMELBRUIDEGOM !!!

Willen wij even met elkander het Boek SPREUKEN opslaan en ter harte nemen ? GOD zegene u !!

SPREUKEN 6 ; 6 - 11,

"Ga tot de mieren, gij luiaard !! zie haar werken, en wordt wijs; dewelke geen overste, ambtman noch heerser hebben, haar brood bereidt in de zomer, vergadert haar spijs in de oogst.

Hoe lang zult gij, luiaard, nederliggen ? Wanneer zult gij van uw slaap opstaan ? Een weinig slapens, een weinig sluimerens, een weinig handvouwens, al nederliggende; zo zal uw armoede u overkomen als een wandelaar, en uw gebrek als een gewapend man !!"

Denkt er wel aan Kinderen Gods, dat de werken, die u doet geheel moeten worden gedaan in de NAAM van de HEERE JEZUS CHRISTUS; met andere woorden: dat ze geheel door de HEILIGE GEEST moeten worden geleid.

Hoeveel arbeid wordt er niet verricht in eigen kracht, in eigen vuur, door eigen welbespraaktheid, door eigen liefvalligheid !!! Men bereikt zo generlei resultaat !!!

Kinderen Gods, gaat, voordat u iets voor de HEILAND gaat doen, eerst in uw binnenkamer, ontledigt u daar van uzelf en komt in het failliet te staan voor JEZUS CHRISTUS !!

Werpt u dan geheel en al in de ARMEN van de HEILIGE GEEST, en vertrouwt er op, dat HIJ het met u gaat doen !!! Dit is de weg om de GELOOFSWERKEN in de KRACHT van de HEILIGE GEEST, dit is : IN DE NAAM VAN JEZUS CHRISTUS, te mogen doen.

II. HET GEITENHARENKLEED

(Ex.26:7-13)

DE BESCHRIJVING:

Dan was er een deksel van GEITENHAAR als een tent over het TABERNAKELKLEED. Dit GEITENHARENKLEED bestond uit :

ELF GORDIJNEN, ELK 30 ELLEN LANG EN 4 ELLEN BREED

Deze elf GORDIJNEN worden samengesteld tot TWEE KLEDEN; één van zes en het andere van vijf gordijnen.

Het zesde gordijn van het eerste kleed was DUBBEL, en het hing voórop de tent.

Deze TWEE KLEDEN van gordijnen waren aan elkaar vastgehecht met 50 STRIKLISJES aan één kant van deze kleden.

Dan waren er ten behoeve van de samenvoeging van deze 2 x 50 STRIKLISJES en 2 x 50 KOPEREN HAAKJES, zo werd dan de TENT van GEITENHAAR als één geheel !!

De helft van het ACHTERSTE KLEED van GORDIJNEN bedekte het achterste gedeelte van de Israëlitische Tabernakel. En ook aan weerszijden van de Tabernakel hing het GEITENHARENKLEED als een GORDIJN, één el langer dan het TABERNAKELKLEED.

Aldus bedekte het GEITENHARENKLEED de gehele Israëlitische Tabernakel !!

DE GEESTELIJKE BETEKENIS :

Wij zullen met elkaar eerst onderzoeken wat de betekenis van "HAAR" is.

Het "HAAR" is ons gegeven tot DEKSEL, tot BEDEKKING, en hier : TOT BEDEKKING VAN HET HEILIGDOM. Denkt hierbij even aan het HOOFDHAAR van de vrouw, dat een BEDEKKING vormt van het HEILIGDOM, de GEMEENTE, waarvan zij een beeld is (1 Kor. 11 : 5 - 6).

In de WET DER GELOFTE van het NAZIREËRSCHAP in Num.6 : 5 lezen wij, dat de NAZIREËR (de afgescheidene tot GOD), geen scheermes over zijn hoofd mag laten gaan, totdat de dagen vervuld zijn, die hij zich de HEERE zal afgezonderd hebben.

Alzo zal hij HEILIG zijn en laat hij de lokken van zijn HOOFDHAAR groeien, het HAAR is dan ook het teken van HEILIGHEID !!

in Richteren 16 : 17 - 21 lezen wij, hoe de ZEVEN HAARLOKKEN van SIMSON, die bij hem het symbool van de KRACHT van GOD waren, werden afgesneden !!, waardoor hij krachteloos werd. SIMSON was een NAZIREËR, hij was dus een afgescheidene tot de HEERE.

De KRACHT van de HEILIGE GEEST was op hem, hetgeen werd uitgedrukt in de ZEVEN HAARLOK-
<EN; met andere woorden: die ZEVEN HAARLOKKEN van SIMSON waren een symbool van de ZEVEN GEESTEN GODS, de HEILIGE GEEST !!! (Openbaring 6 : 5).

Uit het bovenstaande leiden wij dus af, dat het "HAAR" symbolisch staat voor de HEILIGHEID van de GEEST VAN GOD.

Nog dieper gaat de betekenis als wij Hooglied 4 : 1 en Hooglied 6 : 5 opslaan en daar lezen, dat het HAAR van de BRUID van SALOMO wordt vergeleken bij een "kudde geiten", "die het gras van Gilead afscheren".

De BRUID van SALOMO is een typebeeld van de BRUIDSGEMEENTE. Hier in Hooglied zien wij het HAAR getypeerd als GEITEN !! Deze zijn weer het typebeeld van de Kinderen Gods, die vreedig het voedsel van de weide eten; met andere woorden : Kinderen Gods, die in HEILIGHEID tezamen in vrede genieten van het VOEDSEL uit HET WOORD VAN GOD (GODS WEIDE).

'Ut het bovenstaande blijkt dus, dat het "HAAR" een symbool is van de HEILIGHEID VAN GOD, die als een DEKSEL op de Kinderen Gods wordt gelegd.

In het tegenbeeld in Leviticus 14 : 8 - 9, treedt deze gedachte eveneens naar voren, namelijk : wanneer een Israëliet in ZONDE valt en de ZONDE zich in MELAATSHEID uit, dan is hij verplicht om zijn HAAR AF TE SCHEREN !!!

Wij hebben dan gezien dat dit GEITENHARENKLEED of HEILIGHEIDSKLEED, eveneens uit twee delen bestaat: één deel van VIJF GORDIJNEN en één deel van ZES (5+1) GORDIJNEN, waarvan het ZESDE DUBBEL is gemaakt; dit DEEL hangt "RECHT VOOROP DE TENT".

Waar wij gezien hebben, dat het TABERNAKELKLEED de Geestelijke betekenis had van GELOOF en GELOOFSWERKEN, zo zien wij nu, dat dit GEITENHARENKLEED de Geestelijke betekenis heeft van : HEILIGHEID EN HEILIGHEIDSWERKEN.

Enkel GELOOF & GELOOFSWERKEN zijn dan ook niet voldoende om bij de TWEDE KOMST VAN JEZUS, ZIJN AANGEZICHT te zullen zien !!!

Neen, want er behoort nog iets anders te zijn, namelijk : HEILIGHEID !!!

GELOOF is een heerlijke zaak en geeft ons overwinning op en over elke aanval van de boze !!! Doch HEILIGHEID en HAAR WERKEN richten zich op de WEDERKOMST van JEZUS en werkt bij het Kind van God REINIGING uit.

In 1 Johannes 3: 2 - 3 lezen wij, dat wanneer wij onze hoop op de TWEDE KOMST VAN JEZUS gevestigd houden, deze HOOP HEILIGEND, en dus ook REINIGEND werkt !! HEILIGMAKING staat dan ook in een WONDERBAAR VERBAND met het begrip HOOP.

Waarlijk, wanneer de Kinderen Gods de leegte van deze wereld aanschouwen, waarbij blijkt, dat al het schoons, dat deze wereld maar kan bieden, slechts één diepe en HOLLE- LEEGT is, dan richten zij het oog op de uitkomst van alle dingen, namelijk op de WEDERKOMST van JEZUS. Deze BLIK der HOOP werkt HEILIGHEID uit, waardoor ook onze werken het STEMPEL dragen van HEILIGHEID !!

HET ZESDE GORDIJN

Dit hangt "recht vóórop de tent" en is dubbel geweven. Het drukt de WAARHEID uit, zoals Hebreë 12 : 14 dit verklaart, namelijk, dat zonder VREDE MET ALLEN en zonder HEILIGMAKING, twee zaken, niemand de HEERE ooit zal zien !!

Deze twee gaan gepaard met elkander: "de vrede met allen én de Heiligmaking".

ZO HANGT DAN DIT ZWARE DUBBELE GORDIJN VAN "VREDE" EN "HEILIGMAKING" RECHT VOOROP HET HEILIGDOM VAN HET VOLK ISRAËL !!!

Waarlijk, wij zullen nooit in het HEILIGDOM van GOD vertoeven en nooit tot het aanschouwen van de HEERLIJKHEID van GOD kunnen komen, als wij niet ingaan onder het DUBBELE GORDIJN van VREDE MET ALLEN en HEILIGMAKING, twee zaken, die, zoals reeds gezegd, ten nauwste met elkaar zijn verbonden !!

Lezer, is er VREDE MET ALLEN in uw hart ? Is er een diep verlangen naar de HEILIGMAKING in u ? Vormen deze twee dingen dan het VOORNAAMSTE STREVEN in uw hart en in uw huis ? Zijn ze ervaarbaar in uw leven ? De HEERE geve u deze kostelijke geschenken !!!

Denkt er voorts aan, dat deze dingen nimmer en dan ook nimmer te vinden zijn in uw oude leven en in uw oude toestand !! Zij zijn slechts te vinden in de HEILIGE GEEST, DIE ons de SCHOONHEID en het HEILZAME van de "VREDE VAN JEZUS" mededeelt, DIE op de eerste PINKSTERDAG voor de EERSTE MAAL over de Gemeente werd uitgestort, en DIE ook nu nog te ontvangen is. In deze HEILIGE GEEST alleen is de "VREDE MET ALLEN" en de "HEILIGMAKING" te vinden !!!

Dit wordt nu uitgedrukt in de VIJFTIG STRIKLISJES, hetgeen wij bij de behandeling van het TABERNAKELKLEED reeds hebben uitgelegd.

HEILIGHEID en HEILIGHEIDSWERKEN zijn beide een uitvloeisel van PINKSTERKRACHT !!! Zij kunnen dan ook nooit in eigen kracht worden volbracht, tenzij... men in "NABOOTSIJNG" vervalt !!! Weest voorzichtig voor het masker van de "ZOGENAAMDE - HEILIGHEID", dat toch somtijd zo graag wordt opgezet !!! Dit maskeradespel is niet lang vol te houden, omdat het masker al heel spoedig door de HEILIGE GEEST wordt afgerukt en de ware gedaante dan tevoorschijn treedt. Tracht daarom niets na te bootsen, doch geeft u zich liever zoals u bent !! HEILIGHEID is geen zaak, die men kan forceren. Het is een staat, een toestand, waarin men leeft, namelijk: de staat van en in de HEILIGE GEEST. Het is best mogelijk dat, wanneer u zich telkens een masker van ZOGENAAMDE HEILIGHEID opzet, u menigmaal zult komen te vervallen in uitbarstingen van ONHEILIGHEID !! Zoekt het daarom nimmer in of bij uzelf, maar altijd in JEZUS, door de HEILIGE GEEST !!

Wij komen nu tot de VIJFTIG KOPEREN HAAKJES, die in de VIJFTIG STRIKLISJES van elk KLEED werden gezet. En let er op, dat deze HAAKJES van KOPER zijn en NIET zoals bij het TABERNAKELKLEED van GOUD, en ook, dat de HAAKJES zich na samenstelling IN de STRIKLISJES bevinden.

Wij hebben reeds mogen opmerken, dat "KOPER" altijd te maken heeft met "ORDEEL". In dit geval is de Geestelijke betekenis dan ook zeer eenvoudig : het begrip van "HEILIGMAKING" houdt het begrip "ORDEEL" in zich; met andere woorden: er is ORDEEL, wanneer de werken getuigen van ONHEILIGHEID !! Dit ORDEEL is echter van dien aard, dat het zal meewerken tot een aaneenhechting, het zal niet leiden tot verwoesting !! Vandaar dat er sprake is van HAAKJES IN STRIKLISJES. Elke onheiligheid heeft het ORDEEL over de WERKEN als onmiddellijk gevolg !! Dankt GOD hiervoor !! Hebben wij dit niet ontelbare malen ervaren en ondervonden? 'En heeft dit ons niet steeds nóg dichter bij CHRISTUS gebracht ? Vooral als wij die onheiligheid voor GOD belijden ?

Wij willen nu besluiten met de opmerking, dat bij het GEITENHARENKLEED de nadruk moet worden gelegd op HEILIGMAKING en HEILIGHEIDSWERKEN onder de Kinderen Gods onderling !! en in hun verband met GOD !! Vandaar, dat het KLEED uit miljoenen HAREN bestaat, die hecht tezamen zijn gevlochten!!

Het betrachten van de "HEILIGHEID" van een KLUIZENAAR, waarbij men NIET met de medemens IN CONTACT komt, is op zichzelf SCHOON te noemen, doch dit is niet wat GOD hier bedoelt ! De HEILIGHEID moet worden betracht in onze CONTACTEN HET ELKANDER !!

Hebben wij in het TABERNAKELKLEED de symboliek mogen zien van het GELOOF, in het GEITENHARENKLEED hebben wij de symboliek kunnen zien van de HOOP.

In het hierna te behandelen KLEED zullen wij de symboliek zien van de LIEFDE !!

III. HET DEKSEL VAN ROODGEVERFDE RAMSVELLEN

(Exodus 26 : 14a)

DE BESCHRIJVING:

De Bijbelplaats geeft slechts aan, dat er een DEKSEL moest worden gemaakt voor de tent ROODGEVERFDE RAMSVELLEN. Er worden géén maten opgegeven en er is ook géén melding van delen (gordijnen). Enkel de RODE KLEUR (van bloed) wordt vermeld, en RAMSVELLEN, die op logische wijze aan elkaar moesten worden gehecht. Ook worden géén aantal vellen genoemd.

DE GEESTELIJKE BETEKENIS :

Laten wij spreken over de RODE KLEUR, de Bijbelse KLEUR van het BLOED.

Ieder Kind van God ondergaat een diepe ontroering in de ziel, wanneer het de gedachten laat gaan over het BLOED VAN HET GODDELIJK LAM, DAT gestort werd voor een wereld verloren in schuld !!

"In Genesis 22 : 7 - 13 hebben wij het meest sprekende SCHADUWBEELD van de OFFERANDE van het GODDELIJK SLACHTOFFER in IZAK, de zoon van ABRAHAM, als het TYPEBEELD van JEZUS - CHRISTUS. Toen de HEERE GOD zag, dat hij gewillig was de prijs, zijnde zijn enige zoon, te -betalen, behoefde hij niet tot de daad over te gaan. In de plaats van IZAK als slachtoffer, kwam er een RAM, die door ABRAHAM in de plaats van zijn zoon werd geofferd. Doordat ABRAHAM overgegeven en gewijd was aan GOD, was hij in staat om het offer van zijn zoon te brengen. Daarom duidt de RAM, "OVERGAVE" en "WIJDING" aan.

Wij hebben vroeger gezien, dat bij de WIJDING VAN DE PRIESTERS, twee RAMMEN moesten worden geofferd; de één als BRANDOFFER en de andere als BEWEEG- en HEFOFFER.

Deze twee RAMMEN hadden als symboliek de eigenschappen van OVERGAVE en WIJDING, die van de priesters werd geëist !! Hoe duidelijk komt nu de betekenis van het ROODGEVERFDE RAMSVELLENKLEED tot uitdrukking in: DE LIEFDE GODS IN OVERGAVE EN WIJDING !!

Hier zien wij dus het RAMSVEL ROOD DOOR HET BLOED, dat gestort werd.

"En onze HEERE JEZUS CHRISTUS stortte ZIJN BLOED !!

Johannes 3 : 16 - WANT ALZO LIEF HAD GOD DE WERELD, DAT HIJ ZIJN ENIGGEBOREN
ZOON GEGEVEN HEEFT, OPDAT EEN IEGELIJK, DIE IN HEM GELOOFT,
NIET VERDERVE, MAAR HET EEUWIGE LEVEN HEBBE.

GODS LIEFDE is grenzeloos en wijd; ZIJ IS ZONDER MATE !! ZIJ kent geen menselijke- of aardse maat, een LIEFDE die niet te meten is !!

Daarom was het KLEED VAN RODE RAMSVELLEN zonder opgave van maat. Hier wordt niet gesproken van twee delen, zoals dat bij de vorige TWEE KLEDEN het geval wel was en die beide heenwijzingen zijn naar "GELOOF en GELOOFSWERKEN" en naar "HEILIGHEID en HEILIGHEIDSWERKEN".

Hier is enkel maar "LIEFDE", het ALLESBEDEKENDE KLEED VAN DE LIEFDE !! De BRON waaruit alles ontspruit !! GELOOF en GELOOFSWERKEN, HEILIGHEID en HEILIGHEIDSWERKEN, deze moesten worden omhuld met de MANTEL DER LIEFDE !!

1 Korinthe 13 ; 7 zegt : "DE LIEFDE BEDEKT ALLE DINGEN".

En deze LIEFDE, die haar oorsprong vindt in GOD (want GOD IS LIEFDE: 1 Joh.4:7-8), vindt haar uiting in de LIEFDE TOT ELKANDER, zoals de LIEFDE VAN CHRISTUS uiting vond in haar betoning tot het mensdom !! Vandaar ook de vele RAMSVELLEN, die voor het KLEED NODIG WAREN.

Deze LIEFDE moet zodanig zijn, dat zij een offerande betekent, een iegelijk voor zijn naaste; dus een LIEFDE, die zich weet te geven, ja zelfs zó, dat wij ons leven voor elkaar over hebben !! Gelijk een RAM, die zich gewillig laat slachten, is deze LIEFDE, die smaadt, hoon en vervolgingen tot het uiterste toe, verdraagt !!

Het is een LIEFDE TOT ALLEN en niet beperkt tot bepaalde personen of kringen. Derhalve géén "partij-liefde", die tot funeste groepsvormingen leidt. Iedereen die deze LIEFDE bezit, behoort tot de GEESTELIJKE TABERNAKEL !!

Indien wij onze Broeders haten, zo wandelen wij in de duisternis en zijn wij niet in het TABERNAKEL-VERBAND (1 Johannes 2 : 9 - 11).

Treden wij buiten deze LIEFDE van GOD, dan komen wij op het terrein van ORDEEL !!

~~WIJ HEBBEN DAAROM ZORG TE DRAGEN, DAT WIJ DOVENAL IN DEZE BROEDERLIJKE
LIEFDE BLIJVEN STAAN !! ONTTREKT IEMAND ZICH AAN DIT BROEDERLIJK VER-
BAND, DAN STAAT HIJ ONMIDDELIJK ONDER HET OORDEEL VAN GOD !!~~

Al is de Gemeente van CHRISTUS nog zó ziek en al zijn er twistingen en twedracht van allerlei aard, wij hebben ons niet te onttrekken aan de BROEDERLIJKE LIEFDE en aan dit BROEDERLIJK VERBAND !! Integendeel, wij hebben in zulk een Gemeente het heerlijke, GODDELIJK LICHT te verspreiden !! Het zich onttrekken aan zulk een Gemeente is een ontwijken van de Geestelijke strijd of houdt de gedachte in, dat men zichzelf op een veel hoger standpunt stelt, waardoor men zijn eigen beeld in de spiegel van Romeinen 3 : 9 - 20 vergeet, met andere woorden: men lijdt aan zelfrechtvaardiging, Lukas 18 : 9 - 14.

RECAPITULEREND KOMEN WIJ TOT HET VOLGENDE :

Het eerste KLEED, het TABERNAKELKLEED, was het KLEED VAN HET GELOOF.

Het tweede KLEED, het GEITENHARENKLEED, was het KLEED DER HOOP.

Het derde KLEED, het KLEED VAN ROODGEVERFDE RAMSVELLEN, was het KLEED DER LIEFDE.

Zo wordt de ganse Gemeente van Christus overdekt met deze DRIE KLEDEN van GELOOF, HOOP en LIEFDE. En waar de LIEFDE het voornaamste is, zal dit KLEED de beide andere OVERDEKKEN !!

Wij kunnen geloven, ook kunnen wij geheiligd zijn en tóch kunnen wij het KLEED DER LIEFDE niet, of slechts ten dele aan hebben !! Het bezitten van de twee EERSTE KLEDEN garandeert ons dus niet, dat wij eveneens het DERDE KLEED, DE LIEFDE, bezitten. Wij kunnen bijvoorbeeld onverschillig staan tegenover het verloren gaan van onze naaste, en onverschillig-heid heeft BROEDERMOORD als grondslag (Genesis 4 : 9).

Iemand over LIEFDE spreken of leren is gemakkelijk, opmerken dat een ander geen LIEFDE bezit, is nóg makkelijker !! Maar zelf LIEFDE bezitten en die uitdelen . . . IS EEN ANDERE ZAAK - Joh. 13 : 34 - 35 , Joh. 15 : 12 ; Efeze 5 : 1 - 2 .

O, HEERE, wat zijn wij toch ellendige wezens! Dankt HEM, dat wij niet meer hoeven te blikken op het oude leven ! Doch in HEM hebben wij alles, ook de LIEFDE GODS !!

IV. HET DEKSEL VAN DASSENVELLEN

(Exodus 26 : 14b)

-Wij zijn nu gekomen aan het LAATSTE KLEED. Ook hier vindt men niets anders dan de vermelding van een DEKSEL VAN DASSENVELLEN !! Geen maten ! Geen delen ! Niets is er aangegeven.

Het DASSENVEL is het vel van de ZEEKOE, het leer van de huid is buitengewoon taai en goed bestand tegen allerlei weersinvloeden. Dit DASSENVEL beschermt de ganse TABERNAKEL. Hierop komen de stormen, de regens, enzovoorts neer !! Dit alles spreekt ons van ORDEEL.

Evenals de ARK van NOACH de acht mensen in haar binnenste beschermde en zelf de ZOND-VLOED onderging, zo is het gesteld met dit laatste KLEED VAN DASSENVELLEN !!

En op gelijke wijze kwam de volle zwaarte van de slagen van het ORDEEL op JEZUS CHRISTUS neer !! En allen, die in HEM in geloof, hoop en liefde zijn verwickeld, zijn van dat ORDEEL bevrijdt !! Doch daar staat tegenover, dat zij, die niet in HEM zijn, de volle zwaarte van GODS OORDEEL zelf moeten dragen en opvangen !!

Het DASSENVEL was grauw van kleur en onaanzienlijk !! En alzo was ook het GELAAT van JEZUS CHRISTUS aan het Kruis, en van allen, die in HEM zijn (Jes.52:17-14 en Jes.53:2-3).

Het KLEED heeft dus geen maat, het is grensloos en wijd !! En dienovereenkomstig is ook het OORDEEL GODS, wanneer men ZIJN GODDELIJKE LIEFDE met de voeten treedt !!

laten wij toch acht geven op het feit, dat GOD géén grotere LIEFDE kon betonen, dan ZICHZELF in ZIJN ZOON te geven !!

Dit is de uiterste grens van deze ontzaglijke LIEFDE !! Als die LIEFDE niet wordt aanvaard, of niet wordt gewenst, dan komt men in een ORDEEL ZONDER GRENZEN te vallen !! Echter niet vanwege ZIJN TOORN, maar vanwege zijn eigen verwerping van de door HEM aangeboden reddende en beschermende LIEFDE !!

HEERE, VUL ONS MET DEZE, ALLES VERTERENDE LIEFDE VAN U !!



Tabernakelonderzoek
F.G. van Gessel

HOOFDSTUK 13

DE ARKE DES VERBONDS

(Exodus 25 : 10 - 22)

DE BESCHRIJVING:

De ARKE DES VERBONDS was een SITIMHOUTEN KIST met een lengte van 2½ el, een breedte en een hoogte van 1½ el. Deze KIST was van binnen en van buiten overtrokken met louter GOUD en op de RAND was een GOUDEN KRANS aangebracht.

Verder waren er vier gouden ringen aan de vier hoeken ten behoeve van de twee handbomen, die eveneens van SITIMHOUT waren, als ook met goud overtrokken.

In de ARK bevond zich de "GETUIGENIS", namelijk: de twee stenen WETS-TAFELN, die MOZES van GOD ontving op de SINAI (vers 16).

Op de VERBONDSKIST moest een DEKSEL worden geplaatst, dit was het "VERZOENDEKSEL" uit louter goud gemaakt en 2½ el lang en 1½ el breed. Uit de beide einden van het VERZOENDEKSEL waren twee CHERUBIM gemaakt van "dicht" GOUD. Deze CHERUBIM ... "breiden hun beide vleugelen omhoog, bedekkende met hun vleugelen het VERZOENDEKSEL; en hun aangezichten zullen tegenover elkander zijn; de aangezichten der CHERUBIM zullen naar het VERZOENDEKSEL zijn" - (vers 20).

Nadat de "GETUIGENIS" (de twee stenen WETS-TAFELN) er in waren gelegd, werd het VERZOENDEKSEL op de ARK geplaatst. En boven het VERZOENDEKSEL, tussen de twee CHERUBIM, was de plaats waar de HEERE GOD verscheen en bij ZIJN VOLK kwam. En van daar uit sprak HIJ met ZIJN VOLK, met andere woorden: Dit was de Plaats van waar uit GOD ZIJN VOLK REGEERDE !! DUS, WAS DE TROON VAN GOD HIER OP AARDE !!!

DE GEESTELIJKE BETEKENIS :

In het begin van dit TABERNAKELONDERZOEK hebben wij reeds mogen opmerken, dat de ARKE DES VERBONDS een schaduwbeeld is van de TROON VAN GOD, die door JOHANNES op PATMOS werd gezien en die is beschreven in Openbaring 4 : 2 - 3.

En zoals de HEERE GOD in de Hemel op ZIJN TROON zit en van daaruit het ganse HEELAL regeert, zo was de aardse WOONPLAATS des HEEREN bij ZIJN VOLK, HET VOLK ISRAËL, op de ARKE DES VERBONDS.

Deze ARKE DES VERBONDS bevond zich in een plaatsruimte, die een kubus vormde, de afmetingen van die kubus waren: 10 x 10 x 10 kubieke ellen, dus een inhoud van 1000 kubieke ellen. Deze plaatsruimte was het HEILIGE DER HEILIGEN.

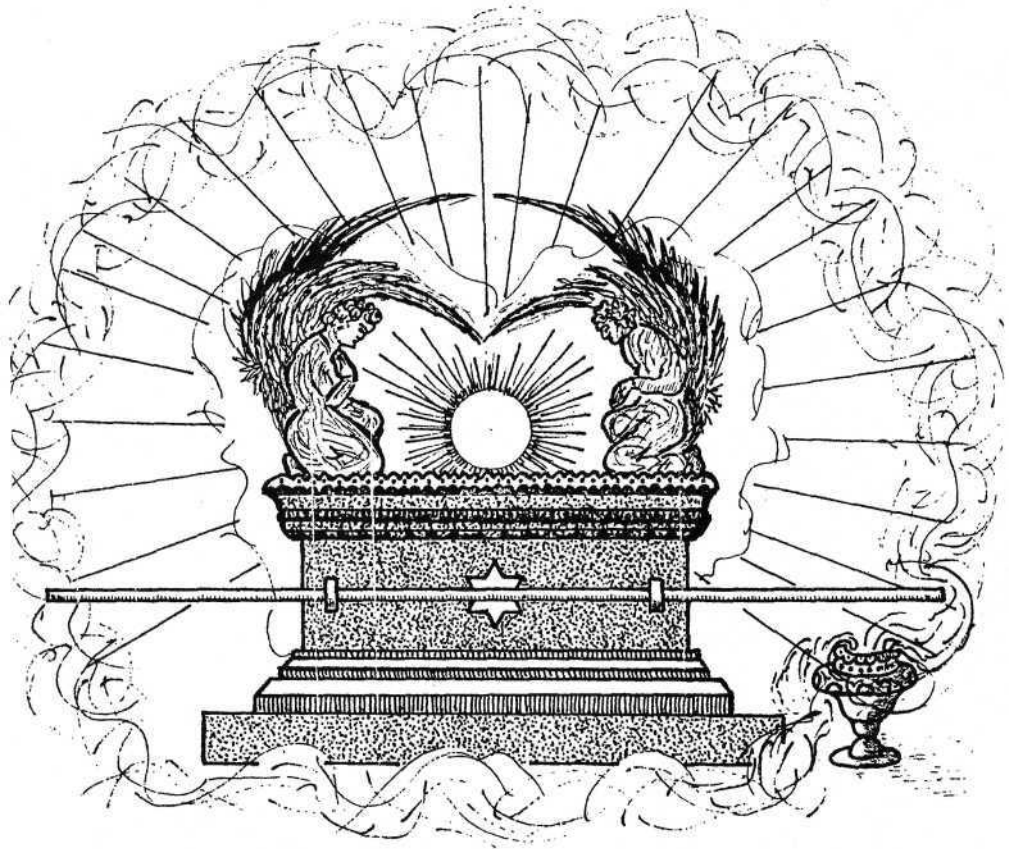
Het HEILIGE DER HEILIGEN was totaal duister, de ARKE DES VERBONDS bevond Zich dus eveneens in totale duisternis. Wij lezen in dit verband dan ook, dat de HEERE, duister, nis zette tot ZIJN VERBERGING (Psalm 18 : 12).

Eens in het jaar echter, op de GROTE VERZOENING (Leviticus 16), als de HOGEPRIESTER met het bloed van de zondoffers dit HEILIGDOM betrad, om verzoening te doen voor hemzelf en voor het volk, verscheen de HEERLIJKHEID VAN GOD tussen de CHERUBIM en was de hele ruimte verlicht !!!

Het HEILIGE DER HEILIGEN is een schaduwbeeld van het 1000-jarige Rijk, dat volgt op deze tijdsbedeling van de HEILIGE GEEST, waarin wij nu leven tot ongeveer het jaar 2000.

Van deze laatste tijdsbedeling, is HET HEILIGE, een ruimte van 20 x 10 x 10 kubieke el = 2000 kubieke el, een schitterend schaduwbeeld !!!

DE ARKE DES VERBONDS



Nogmaals: de ARKE DES VERBONDS in het HEILIGE DER HEILIGEN, is dus een schaduwbeeld van de TROON van GOD, Die van het 1000-jarige Rijk af, voorgoed bij de mensen zal zijn - Openbaring 20 : 4-6, doch niet meer in duisternis, zoals bij het volk Israël, doch in HET EEUWIGE LICHT, waarvan dat Licht op de ene dag, de GROTE VERZOENDAG, het typerend Beeld vormde !!!

DE DIEPERE BETEKENIS :

De ARKE DES VERBONDS is niet alleen maar de TROON van GOD in de toekomst, maar typeert ook de TROON van GOD, die zich thans in de Geest in de Gemeente van GOD bevindt.

De ARKE DES VERBONDS zelf, die uit een met goud overtrokken KIST bestond, is een symbool van de Gemeente, die overtrokken is met het GOUD van de HEILIGE GEEST.

En evenzo zijn dan de KANDELAAR, de TAFEL met de 12 TOONBRODEN en het REUKALTAAR, symbolen van de Gemeente in haar onderscheiden functies.

De ARKE DES VERBONDS is een Symbool van de Gemeente in Haar vereniging met de DRIE-ENIGE GOD. De DRIE-ENIGE GOD wordt hier in symboliek weergegeven door het VERZOENDEKSEL en de TWEË CHERUBIM

Reeds eerder hebben wij dit onderdeel genoemd als een Schaduwbeeld van de DRIE-ENIGE GOD, waarbij het VERZOENDEKSEL een Schaduwbeeld van de ZOON, en de beide CHERUBIM, respectievelijk van GOD den VADER en van de HEILIGE GEEST.

Het VERZOENDEKSEL en de TWEË CHERUBIM waren van dicht, geslagen goud, zij vormen samen één geheel en zijn als zodanig en zoals reeds eerder gezegd een schitterend Schaduwbeeld van de DRIE PERSONEN van de GODHEID, DIE nochthans 6én geheel zijn !!!

Wij zien hier dus de VERBONDSKIST met GOUD OVERTROKKEN, waarop het DRIE-ENIGE DEKSEL ligt. Een subliem Beeld van de Gemeente, vervuld met de HEILIGE GEEST, in heilige vereniging met de DRIE-ENIGE GOD.

Deze gedachte hopen wij later in den brede uit te werken bij de behandeling van de brieven van de Apostelen en van het Boek Openbaring. Stellen wij ons hier eerst tevreden met de gedachte van een Heilige Vereniging van de Gemeente, als BRUID, met haar BRUIDGOM !!!

Jij zullen nu wat uitwijden over de CHERUBIM. In Hebreë 9 : 5 wijst de Apostel PAULUS op de CHERUBLIJNEN der HEERLIJKHEID, die het VERZOENDEKSEL overschaduwden. Doch PAULUS gaat daar niet verder op in en zegt slechts: "... welke dingen wij nu van stuk tot stuk niet zullen zeggen". Dit is wel een bewijs dat deze dingen een diepere betekenis hebben. laten wij dit eens nader met elkaar bekijken.

" C H E R U B I M "

De eerste Schriftplaats, waarin over de CHERUBLIJNEN of CHERUBIM geschreven wordt, vinden wij in Genesis 3 : 24.

Adam en Eva werden vanwege hun ongehoorzaamheid door GOD ZELF uit de Hof van Eden verzeven om de aardbodem te bewerken. De Hof van Eden werd voor de mens gesloten, en de weg naar de Boom des Levens werd bewaard door "CHERUBIM" en "EEN VLAMMIG LEMMER EENS ZWAARDS, DAT ZICH OMKEERDE".

Jij staan hier voor Geestelijke Waarheden en vragen ons af, wat dit alles te betekenen heeft.

Altijd en steeds weer moeten wij ons op de BIJBEL zelf werpen, om in staat te zijn de BIJBELSE WAARHEDEN te ontsluiëren. Dit is ook het geval met dit Tafereel in de Hof van Eden. Het wordt ons dan duidelijk, wat er met dat "ZICH WENTELENDE ZWAARD" bedoeld wordt. In Efeze 6 : 17 en in Hebreë 4 : 12 - 13 lezen wij, dat het ZWAARD des GEESTES, het JOORD van GOD is. Willen wij nu in de Hof van Eden komen, dan zullen wij dat ZWAARD moeten passeren!! En dat WOORD van GOD is NIEMAND ANDERS, dan onze HEERE JEZUS CHRISTUS!! Slechts door HEM en door HEM alleen, moet voor ons het verloren PARADIJS worden terug gewonnen. Thans wordt CHRISTUS ons geopenbaard door het WOORD van GOD (Openb. 1 : 16 , Openb. 2 : 12 en Openb. 19 ; 11 - 21).

Er is hieromtrent nog veel te vermelden, maar voor ons doel hebben wij genoegzaam bewijs voor de Waarheid, dat met HET ZWAARD, niemand anders dan onze HEERE JEZUS CHRISTUS ZELF wordt bedoeld.

Nu over de "CHERUBIM". Wie worden hiermede bedoeld? Bij het Tafereel van de Hof van Eden wordt slechts gesproken van "CHERUBIM".

Dit woord is meervoudig, de enkelvoudige vorm is: "CHERUB".

Hoeveel CHERUBIM er in die Poort van de Hof van Eden waren, wordt niet aangegeven.

Als wij dit willen weten, moeten wij naar de ARKE des VERBONDS zien. En hier zien wij dan, dat op het VERZOENDEKSEL zich TWEE CHERUBIM. bevonden, Die uit de beide uiteinden van het VERZOENDEKSEL waren vervaardigd en dus één geheel vormden met het VERZOENDEKSEL.

Meermalen hebben wij er op gewezen, dat met GOUD, de GODHEID wordt bedoeld.

Dit is ook in overeenstemming met de WAARHEID, dat het VERZOENDEKSEL een Schaduwbeeld is van onze HEERE JEZUS CHRISTUS, DIE door ZIJN ZOENBLOED de zonde toegedekt heeft, en alsoo de eis van de WET vervuld heeft !!!

JEZUS is zoals wij weten, de TWEEDE PERSOON van de GODHEID (goud). Hieruit zien wij dus dat de "CHERUBIM", die met het GOUD van het VERZOENDEKSEL één geheel vormden, niemand anders weergaven dan de TWEE ANDERE PERSONEN in de GODDELIJKE DRIE-EENHEID, namelijk: GOD den VADER en GOD den HEILIGEN GEEST !!!

Evenzo is dit het geval bij het Tafereel bij de Poort van de Hof van Eden, waar het VLAMMIG LEMMER eens ZWAARDS en de TWEE CHERUBIM, een schoon Beeld van de DRIE-ENIGE-GOD vormen !!! Bij de Hof van Eden zien wij de ZOON van GOD echter in Zijn Functie van "ZWAARD", de zonde veroordelende. Bij de ARKE des VERBONDS zien wij de ZOON van GOD getypeerd in een andere Functie, namelijk: De ZONDE TOEDEKKEND DOOR ZIJN ZELFS BLOED-OFFERANDE !!!

Wij stuiten hier echter op één moeilijkheid, omdat de "VIER WEZENS", die in Ezech.1:5 "VIER DIEREN" worden genoemd, in Ezech.10 als "CHERUBS" worden beschreven.

Sommige beweren, dat "CHERUBIM" dus dezelfde Wezens zijn als de "VIER DIEREN" door Ezechiël gezien, en als de "VIER DIEREN", die de Apostel Johannes zag in Openb. 4:6.

Laten wij echter niet vergeten, dat "CHERUBIM" géén WEZENS zijn, Die tot het gevallen mensdom behoren, want dat leert ons het Paradijs-verhaal.

In Openb.5 : 8-9 lezen wij, dat de "VIER DIEREN" én de 24 OUDERLINGEN, God prijzen vanwege de LOSPRIJS van het BLOED. Hieruit blijkt, dat de "VIER DIEREN" tot het gevallen mensdom behoren, dat door de PRIJS der VERLOSSING werd vrijgekocht.

Op grond hiervan en gelet op het vermelde bij de ARKE DES VERBONDS, kunnen de "CHERUBIM" en de "VIER DIEREN", N I E T dezelfde WEZENS zijn !!!

Zou Ezechiël zich dan vergist hebben? NEEN !! De "VIER DIEREN", die Ezechiël zag, waren volkomen doortrokken van de HEILIGE GEEST. En als zodanig en in dit GODDELIJK VERBAND, noemde hij ze dan ook "CHERUBIM".

HET VERZOENDEKSEL

Laten wij nu even stilstaan bij het VERZOENDEKSEL. De Naam zegt het reeds: het diende als DEKSEL van de VERBONDSKIST. In die VERBONDSKIST bevonden zich TWEE STENEN TAFELN, die MOZES van de HEERE GOD had ontvangen of wel de WET van GOD.

Een open VERBONDSKIST met TWEE STENEN TAFELN daarin, vormen een schitterend Symbool van de Waarheid, dat de WET van GOD, die door de zonde verbroken is, een aanklacht vormt voor GOD en wraak eist voor het verkrachten van de WET.

Geprezen zij de Naam van onze HEERE JEZUS CHRISTUS, Die deze aanklacht heeft gestild door de Toorn van de LEVENDE GOD op ZICHZELF te laten neerkomen en hiermede de aanklacht te niet heeft gedaan, de zonde heeft bedekt en de wereld met de DRIE-ENIGE-GOD verzoend heeft. De WET, die de vloek voor iedere overtreder in zich draagt, ook waar dat betreft een heel klein deel van de WET, heeft in het ZOENOFFER van CHRISTUS, de voldoening van GODS WRAAK gevonden. En dit wordt tot uitdrukking gebracht door het VERZOENDEKSEL met het BLOED, dat daarop gesprengd wordt !!

Wij lezen in Leviticus 16 wat er alzo op de Grote Verzoendag gebeurde. Deze gebeurtenis, die elk jaar plaats vond, geeft een schoon beeld van wat er gebeuren zal bij de verzoening van de Gemeente op het einde der tijden.

Wij zien van de Hogepriester Aäron voor zichzelf en voor de Gemeente van Israëel verzoening doen. Daarbij treedt hij, enkel gekleed met de Witte Rok, dus zonder Efod en Blauwe Mantel, het HEILIGE der HEILIGEN binnen. Wij zien hem dan binnentreden met het bloed van de Offeranden (de Var en de Bok), en zien, hoe hij dat bloed op het VERZOENDEKSEL, en daarna 7x vóór het VERZOENDEKSEL sprengt. Van daaruit treedt hij weer in HET HEILIGE. Hij neemt dan weer van het bloed en sprengt dat 7x op het REUKALTAAR.

De betekenis in dit symbolische gebaar is, dat de Gemeente in haar Verzoening door CHRISTUS, een volledige (zevenvoudige) Verzoening zal genieten. Doch de wereld, die deze verzoening NIET heeft gewild, zal haar zonde zevenvoudig vergolden worden !! Bij de beschouwing van het Boek OPENBARING zullen wij hierop nader terugkomen.

DE VERBONDSKIST EN HAAR INHOUD

Wij zullen nu de VERBONDSKIST en haar INHOUD bezien. Welk een heerlijk en verheven beeld hebben wij hier van de Gemeente. Immers, de DRIE-ENIGE-GOD wenst met de Gemeente in verbond, in HUWELIJKSVERBOND, te treden door middel van de BRUIDEGOM, de HEERE JEZUS CHRISTUS.

Dit Beeld zien wij weergegeven door het geheel van de VERBONDSKIST én het VERZOENDEKSEL.

De KIST is van Sittimhout gemaakt en met goud overtrokken, anders dan het VERZOENDEKSEL, dat geheel van goud is vervaardigd. In die KIST bevonden zich de Twee Stenen Tafelen. Dit lezen wij in Exodus 25. Maar in Hebreëñ 9 : 4 lezen wij, dat de KIST, behalve de Twee Stenen Tafelen, tevens bevatte: de Gouden Kruik met Manna en de Staf van Aäron, die gebloeid had.

Deze drie: de TWEE STENEN TAFELN, de GOUDEN KRUIK MET MANNA en de STAF VAN AÄRON in de ARKE des VERBONDS, vormen samen een Symbool van de Volmaakte Gemeente van JEZUS - CHRISTUS, die het WEZEN van de DRIE-ENIGE-GOD in zich houdt !!! en waarvan de TWEE STENEN TAFELN een Symbool zijn van GOD den VADER; de GOUDEN KRUIK met MANNA van GOD den ZOON; en de STAF van AÄRON, die gebloeid had, van GOD den HEILIGEN GEEST.

Alzo is de VERBONDSKIST, de Gemeente dus, uitwendig bekleed met het GOUD van de HEILIGEN GEEST. Inwendig vervuld met de DRIE-ENIGE-GOD en door middel van de HEERE-JEZUS CHRISTUS in Huwelijksverbond met de DRIE-ENIGE-GOD (het VERZOENDEKSEL met de beide "CHERUBIM"). Hoe vervolmaakt moet de Gemeente dan wel zijn in haar eind-stadium !!! zonder vlek of zonder rimpel !!! Heilig en onberispelijk !!! dit kunnen wij lezen in Efeze 5 : 27.

DE GOUDEN KRANS OP DE VERBONDSKIST

Deze KRANS zagen wij reeds bij de TAFEL met 12 TOONBRODEN en ook bij het REUKALTAAR. En nu weer bij de ARKE des VERBONDS.

Zoals wij reeds hebben gezien, betekent de KRANS de VERENIGING van de HEERE JEZUS - CHRISTUS met Zijn Gemeente. En deze vereniging treedt op drie manieren naar voren, waarvan bovenstaande objecten de schaduwbeelden zijn.

- 1e. Bij het eten van de Spijze van het Woord van God.
- 2e. Bij de Aanbidding.
- 3e. Bij de Vervolmaking.

De TAFEL met de 12 TOONBRODEN en het REUKALTAAR bevonden zich in HET HEILIGE, doch de ARKE des VERBONDS stond in het HEILIGE der HEILIGEN. Daarom wordt de Vereniging met CHRISTUS in dit huidige tijdperk van de HEILIGE GEEST dagelijks gesmaakt door middel van HET WOORD en het GEBED.

In de toekomst echter zal de Gemeente in haar vervolmaaktheid treden. Dan zal de meest Volmaakte GEMEENSCHAP met de HEERE JEZUS CHRISTUS plaats hebben, namelijk, wanneer de ganse Gemeente vlekkeloos en rein voor het Aangezicht van haar HEER en HEESTER zal staan.

Hoe gaat ons hart reeds uit naar die GEMEENSCHAP met de HEERE JEZUS CHRISTUS, te meer, waar wij steeds dichter naderen tot de slottaferelen van deze tijdsbedeling !! En hoe haakt het hart van ieder Kind van God naar die volle vereniging met de HEERE JEZUS CHRISTUS !!

Dit alles zal echter niet eerder kunnen plaats vinden, dan nadat elke zweem van zonde verdwenen zal zijn en wij absoluut rein zullen zijn. Wanneer wij nu naar de Gemeente zien, die nog steeds verkeert in een toestand van twistingen, scheuringen en ongerechtigheden, schouwen wij eigenlijk net als Ezechiël op "dorre doodsbeenderen".

Hem werd gevraagd: "Zullen deze beenderen levend worden?", waarop hij antwoordde: "Gij weet het, HEERE".

Evenzo rijst bij ons de vraag: "Zal de Gemeente eenmaal vlekkeloos en zonder rimpel voor het Aangezicht des HEEREN staan?" En dan lezen wij het gestelde in Efeze 5:27 en roepen dan, overtuigd zijnde dat dit bij de mens niet mogelijk is, doch gelovende in het onvergankelijke, onfeilbare en eeuwige WOORD van GOD, net als Ezechiël: "Gij weet het, HEERE", want: "Bij U zijn alle dingen mogelijk!"

Ik, voor mijzelf, heb de vaste overtuiging, dat bij het aanzwellen van de SPADEREGEN-uitstortingen, de vervolmaking van de Gemeente door de GEEST van GOD ontzaglijk zal worden bespoedigd.

Overal in de wereld stijgt er uit de harten van de Bloedgewassen Kinderen van GOD onophoudelijk een vurig gebed om eenheid op. Zo langzamerhand is men er van overtuigd, dat alle menselijke pogingen om deze eenheid te bewerkstelligen falikant zullen uitlopen, zoals zij falikant zijn uitgelopen. En hiervoor moeten wij GOD danken aangezien elke soort van eenheid, die een menselijk stempel draagt, de kern van meerdere scheuringen in zich heeft. Laten wij het daarom niet zoeken bij de mens in zijn pogingen tot het bevorderen van de eenheid. Neen !!!

Maar eenmaal zal de HEILIGE GEEST volledig controle uitoefenen IN en OVER de Gemeente, namelijk, vanaf het ogenblik, dat deze controle HEM zal worden toegestaan. Hoe verhinderend werkt de Gemeente nú nog voor de uitingen van de HEILIGE GEEST !!! Zodanig zelfs, dat de HEILIGE GEEST voortdurend wordt belemmerd in Zijn Werkingen, Zijn Manifestaties, en in het uitdelen van Zijn Gaven.

De Gemeente zal dan ook vóór alles terdege hebben te leren, dat zij, zonder de werkingen van de HEILIGE GEEST en de Geestelijke Gaven, DOOD IS, tot niets nut en rijp om vertreden te worden !!!

Wij zien de symptomen reeds over de hele wereld. Men wordt zo langzamerhand BEU van de verwordenheid, de futteloosheid en de smakeloosheid van "eigen kracht", van "organisatie", enz. !! Men begint zo langzamerhand de handen van "eigen kracht" terug te trekken, en men gaat ze vouwen in gebed, teneinde van HEM en van HEM alleen, de kracht tot eenheid, reinheid en gewilligheid te verwachten !!!

Moge de HEERE deze drang verder diep in het hart van de Kinderen GODS leggen. En dat het zo moge zijn, dat deze drang groter wordt naarmate wij in deze tijdsbedeling voortschrijden.

DE HEERLIJKHEID OF "SCHEKINA"

Toen op de Grote Verzoedag het Bloed der Verzoening in het rituele jaar zijn laatste functie had volbracht, verscheen de HEERE GOD in een WOLKKOLOM op het VERZOENDEKSEL, als bewijs dat het offer aangenomen was.

Dit ging gepaard met het verschijnen van LICHT, waardoor dus het HEILIGE der HEILIGEN op die dag, dus eens per jaar, verlicht werd !!! Dit LICHT staat symbolisch voor de Opstanding des HEEREN, die volgde op het EENS-EN-VOOR-ALTIJD gebrachte OFFER op Golgotha. Het LICHT der OPSTANDING verscheen in de meest duistere plaats in de wereldgeschiedenis, namelijk daar, waar een smetteloze HEILAND door een volk, dat zich tot de duisternis had gewend, werd vergruisd !!!

En gelijk dat LICHT vanaf het VERZOENDEKSEL in de duisternis werd uitgezonden, zo houdt de OPSTANDING een zendingsboodschap voor de ganse, duistere wereld in !!! Behalve de WAARHEID, dat dit LICHT een symbool is van de OPSTANDING, is het ook nog een typerend beeld van de TWEDE KOMST van onze HEERE JEZUS CHRISTUS !!!

DE VOLLE PRIJS VAN DE VERZOENING IS DOOR HEM BETAALD !! De laatste oordelen over de aarde zullen worden uitgesteld. De laatste hand van de verlossing van de Gemeente zal alsdan door HEM zijn gelegd !!

En tenslotte zal de HEERE JEZUS CHRISTUS als OVERWINNAAR verschijnen en daarbij de HEERLIJKHEID of "SCHEKINA" over de ganse aarde doen lichten !!!

De zonde heeft dan afgedaan en de duivel is dan verbannen !! Dan is profetie NIET meer nodig !!! En de HEERE zal 1000 jaren met en bij Zijn Volk zijn !!! Het Koninkrijk Gods zal dan over de hele aarde worden opgericht.

De KONING zal in Zijn Onvergankelijkheid regeren !! En in elk hart van de Burgers van dat Koninkrijk zal de KONING der KONINGEN, dat is de HEERE JEZUS CHRISTUS, door de HEILIGE GEEST regeren !!! Deze HEERLIJKHEID of "SCHEKINA" verscheen op de ARKE des VERBONDS in de woestijn. Later, toen de ARKE des VERBONDS in de schone Tempel van Salomo werd geplaatst, verscheen de "SCHEKINA" ook in die Tempel !! Deze Tempel was het centrum van het ganse godsdiensstige leven van het Volk Israël.

Evenzo is OPSTANDING het CENTRALE PUNT van het Godsdienstige leven van de CHRISTENEN.

En alzo is ook de TWEDE KOMST van de HEERE JEZUS CHRISTUS het summum van het Godsdienstige verlangen van Zijn Volk en Zijn Gemeente !!

DE GESCHIEDENIS VAN DE ARKE DES VERBONDS

De ARKE des VERBONDS treedt in de geschiedenis van het Volk Israël op. Zij werd door de Priesters door de Jordaan gedragen, waarbij de wateren vaneen gingen. Zo werd een doorgang voor het hele leger gevormd (Jozua 6 : 1-20).

Na de bezetting van Palestina door Israël, bleef de ARKE des VERBONDS in de TABERNAKEL te GILGAL voor een tijd. Daarna werd ZIJ overgebracht naar SILO tot de tijd van ELI, gedurende welke ZIJ toen op het slagveld werd gedragen om, zoals zij veronderstelden, de overwinning voor het Volk Israël te verzekeren. Doch de overwinning werd voor de FILISTIJNEN, en de ARKE des VERBONDS viel in hun handen !!!

Terwijl ZIJ in het bezit bleef van de Heidenen, werd de Heiligheid van de ARKE des VERBONDS door rampen gekenmerkt - 1 Samuel 5 en 6.

Na zes maanden zonden de Filistijnen daarom de ARKE des VERBONDS terug naar Hebreuws Terrein. Eerst keerde ZIJ terug naar BETH-SEMES, alwaar de nieuwgierigheid van het volk gestraft werd. Deze straf was verschrikkelijk - 1 Samuel 6 : 11 - 20 !!! Daarna werd de ARKE des VERBONDS naar KIRJATH-JEARIM gezonden - 1 Samuel 7 ; 1. Vandaar werd ZIJ met veel ceremonieel door Koning DAVID naar de STAD DAVIDS gebracht. Na een tijdelijk verblijf te PEREZ UZA, waar UZA dood neerviel, toen hij de ARK aanraakte, omdat DIE dreigde om te vallen - 2 Samuel 6 : 1 - 19.

Hierna werd de ARKE des VERBONDS door Koning SALOMO in de Tempel ondergebracht - 1 Koningen 8 : 6 - 9.

Toen de Babyloniërs Jeruzalem verwoestten , de Tempel plunderden, werd de ARKE des VERBONDS waarschijnlijk door NEBUKADNEZAR weggenomen en verwoest !!!
 Dit nemen wij aan, aangezien er van de ARKE des VERBONDS geen spoor is overgebleven !
ZIJ wordt niet genoemd bij de Heilige Objecten in Ezra 1 : 7 - 11.

De afwezigheid van de ARKE des VERBONDS in de tweede Tempel is dan ook één van de punten, waardoor hij minderwaardig werd geacht aan de eerste Tempel.

Wij zijn thans aan het eind gekomen van het behandelen van de Objecten van de Israëlitische Tabernakel. Wij herhalen hetgeen wij reeds in het begin hebben gezegd: namelijk, dat wij, bij de uiteenzetting van de Geestelijke betekenis er van ons slechts BIJ GRONDGEDACHTEN KONDEN BEPALEN !!

Wij zijn er van overtuigd, dat vele belangrijke dingen door de uitgebreidheid van de te behandelen stof, nog werden overgeslagen. In de toekomst hopen wij deze alsnog aan te vullen.

Wij hebben u echter een SLEUTEL voor het TABERNAKEL-ONDERZOEK gegeven.
 Deze SLEUTEL kunt u gebruiken bij de hierna te behandelen onderwerpen.

